

قال الله تعالى

إِنَّ أَوَّلَ الْبَيِّنَاتِ الْإِيمَانُ بِالْمُنْتَقُونَ

بقول عناية حضرت رب العزت بمجموعة ملفوظات عارف معارف حقیقت
سالك سالك شریعت و طریقت مآلنا الحاج اکا فظ شاه محمد ابد و الله صاحب

تتأوی من المکی عم فیضه علی البریه اعنی

شعاع المذکری

نفحات مملو

من آثار ابدادیہ مستر جمہ

صاحب الحاسن الملوأهب جناب حاجی محمد مرضی خان صاحب
باب تمام محمد نثار حسین نثار مالک قلمی پرلین پیام یار بجاہ و یقینہ ۱۳۱۲ھ

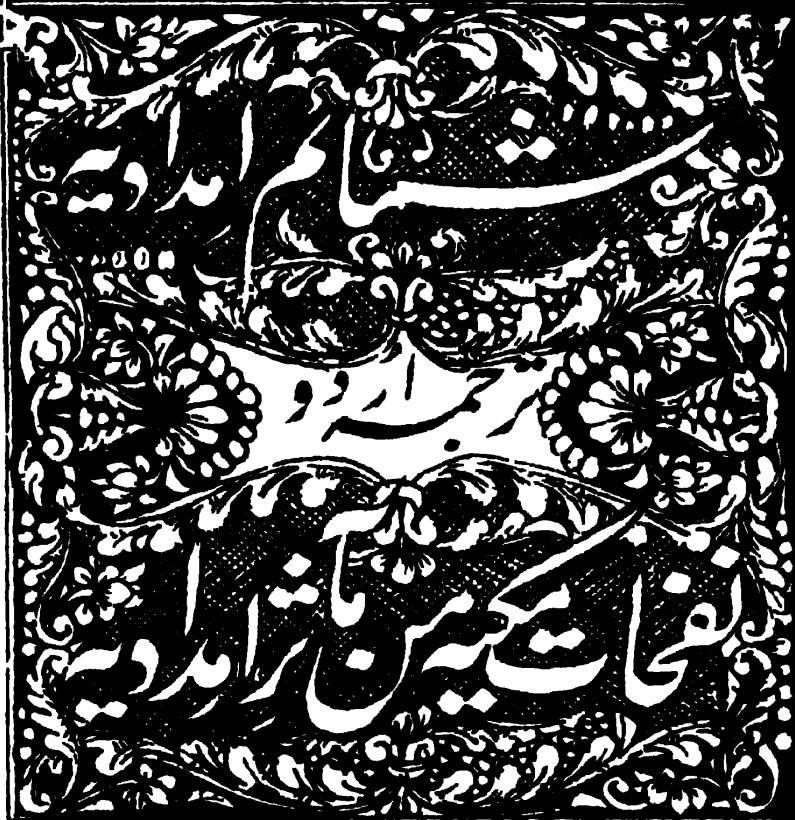
در قلوبین کعبہ طیبہ

۱۲۱۲ هجری

لصوف

اَلَا اِنَّ اَوَّلَ مَا لَكَ اللهُ جَنَّةٌ مِّنْ دُونِهَا

الحمد لله والمنةت که درین زمان منیت آقران سالار نافعہ لیسوم



تضمن حالات خبابی لانا المولوی الحاج لکاظ الشاه محمد راد استصفا خاوی

مَطْبَعُ مَدَنِي لکهنو لکهنو لکهنو لکهنو



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نفحاتِ شمامِ حمدِ آہی معطر کنِ مشامِ جانِ ہین اور حرکاتِ نسیم
 لغتِ رسالتِ پناہی شگفتہ فرما سے غنچہ ما سے قلوبِ آدمیان
 از بسکہ شناوری بحر معرفت محال ہے اسوجہ سے زبانِ یاران
 ہمد و ہم صحبت کشفِ اسرارِ معنوی بین لال ہے۔ ۵
 این تدعیان در طلبش بخیر اندے آنرا کہ خبر شد خبرش باز نیامد
 بشکانِ اللہ عجیب بخودی کا سمان ہے جد و جد و یکھے صبیح اللہ
 وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ صُنْعَةً أَوْ رِزْقًا عَمَّا يَنْفَعُ الْغُلَامَ وَجَلَّ
 جلالہ اللہم صلِّ وسلِّم علی سیدنا محمد وعلی آلہ واطحابہ اما بعد
 آمید وار مراحم ایزدستان ضعیف العباد محمد رضی خان
 ابن المرحوم پیر خان قنوجی مددِ عامر از ہے کہ عاجز حق تعالیٰ کے

فضل و کرم سے بہاہ شوال ۱۳۱۳ھ ہجری بقرض حج خانہ کعبہ
 مکہ مکرمہ میں حاضر ہوا اور حسب تقدیر قشام ازل بسکاب غلامان
 حضرت شیخی و شیخ العالم مولانا و مرشدنا الحاج الحافظ شاہ
 محمد امداد اللہ صاحب تھانوی ثم الملکی مدظلہ العالی منسلک ہوا۔
 حسن اتفاق اور حضور کے الطاف سے بکوشش حاجی سید محمد
 ابراہیم صاحب علیگڑھ سی فرید خاص حضور مدوح رسالہ نفحات مکیہ
 مؤلفہ جناب مولوی عبدالغنی بہاری عظیم آبادی مرحوم کے چند
 اجزاء متضمن بعض حالات حضرت صاحب قبلہ ہاتھ آگئے۔ ہر چند
 وہ نسخہ بزبان فارسی اور تمام تھا۔ کیونکہ مؤلف مرحوم کی موت نے
 اسکی تکمیل کی مہلت نہ دی تھی۔ تاہم جس قدر موجود تھا بہت
 غنیمت و تحقیق تمام تھا۔ دلی خواہش ہوئی کہ اسکا ترجمہ بزبان
 اردو شائع کیا جائے تاکہ خواجہ تاشون کو حیران کرنے کا
 موقع ملے۔ لیکن بوجہ آشوب چشم مجھ کو اس کام کے پورا کرنے میں
 کوئی کلفت تھا لہذا غریزی مولوی محمد حسن وحشی نگر امی
 سلمہ کو اس خدمت میں شامل کر لیا۔ چنانچہ چند روز کی محنت و
 عرقریزی سے اللہ پاک نے اس رسالہ نافعہ کی ترتیب کو پورا
 کیا۔ مؤلف مرحوم نے اسکو بارہ نفحون اور ایک خطے پر

ترتیب دیا تھا۔ مگر آخری دو تین نفحات اول تو اصل مسودے
 میں نہ تھے ثانیاً عوام کو اون سے چندان منفعت بھی معلوم۔
 کیونکہ وہ امور اسرار کا بروا برار تھے۔ اونکے متعلق صرف بقدر
 عرض کرنا کافی ہے کہ مؤلفات حضرت کے ضیاء القلوب
 المشاد و مرشد۔ غذاے روح چہاد اکبر تحفۃ العشاق۔ درون
 غمناک۔ مجموعہ اشعار گلزار معرفت۔ فیصلہ سفیہ و غیرہ
 ہیں۔ اذکار و اشغال و مراقبات و اعمال مجربہ و شجرہ شہانہ
 چشت تفصیل تمام ضیاء القلوب میں مذکور ہیں اور شجرہ نظم
 ارشاد مرشد کے آخرین ہے اور آپ کے بعض جلیل القدر خلفاء
 کا ذکر اجمالاً فقہ سوم میں لکھا گیا ہے۔ التحصیل ترجمہ مسودہ موجود
 پر اکتفا کر کے حضرت صاحب قبلہ کے حضور میں پیش کیا اور موجودگی
 مولانا مولوی حاجی خلیل الرحمن صاحب (ساکن رڑکی ضلع
 سہارنپور) بعض نفحات حضور کو پڑھ کے سنا بھی دیے۔ اوسکے بعد
 اعلیٰ حضرت مدظلہ نے بزمید عنایت رسالہ وحدت وجود و بعض
 شمول کتاب عطا فرمایا جسکی وجہ سے یہ تالیف مختصر ایک معنی کر
 مکمل ہو گئی اور بننا بست اسم حضور و نام اصل رسالہ یعنی نفحات مکتبہ
 من آثار امدادیہ عروس فارسی کو لباس اردو سے آراستہ کر کے

شما علم اداویہ نام رکھا گیا۔ جب میں حضور سے رخصت ہوا
 اور ریارت مدینہ طیبہ کا ارادہ کیا مولانا خلیل الرحمن صاحب مجھے
 رخصت کرنے کو غریب خانے پر تشریف لائے مینے اس سالہ
 کے طبع کرانے کا ارادہ ظاہر کیا مولانا صاحب موصوف نے
 فرمایا کہ مولانا محمد شرف علی صاحب تھانوی جامع العلوم ہیں
 جنکے فیض سے مدرسہ جامع العلوم کا پورین ہر حشریہ علم احادیث
 جاری ہے اور مولانا احمد حسن صاحب پنجابی جنکا فیض عام مدرسہ
 فیض عام کا پورین مشہور ہے دور دور سے طالب علوم دین
 آتے ہیں اور مقاصد دینی حاصل کر کے چلے جاتے ہیں۔ یہ
 دونوں صاحب مریدان خاص حضرت قبلہ مدظلہ کے ہیں اور
 دونوں صاحبوں نے کچھ ملفوظات حضور کے جمع فرمائے ہیں
 اگر وہ بھی اس رسالے میں شامل ہو جاتے تو نہایت ہی مناسب
 ہوتا۔ چنانچہ میں جب وطن پھونچا چند ہی روز کے بعد خدمتین
 ان دونوں حضرات کے حاضر ہو کے کتابے دلی ظاہر کی۔
 دونوں صاحبوں نے ازراہ شفقت برادرانہ میری آرزو کو پورا
 کر کے ممنون اور مشکور فرمایا۔ میں نے وہ اجزا بھی شامل رسالہ
 ہذا کر دیے۔ امید ہے کہ شائقین و آخوان دین ذوق ثقیق

سے ملاحظہ فرما کے فیض و برکات حاصل کرینگے اور خطا و عیب سے کہ لازمہ بشریت ہے چشم پوشی فرما کے اپنے اور میرے و جمیع برادران اسلام کے لیے دعائے خیر سے درگزر فرمائینگے
 رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

نفی اول

(ببین ولادت با سعادت حضرت ایشان تحصیل علوم ظاہرہ)
 ارباب بصیرت و اصحابِ نبوت پر ظاہر ہو کہ ولادت با سعادت حضرت ایشان بتاریخِ بسترِ اُردو دوم ماہ صفر المنظر روزِ دو شنبہ ۱۲۳۳ھ ایک ہزار و دو سو نینتیس ہجریہ مقدسہ بمقامِ قصبہ نانوتہ ضلع سہارنپور ہوئی۔ قصبہ مذکور وطنِ اجدادِ مادری حضرت کا ہے۔
 اسم مبارک والد ماجد امداد حسین اور تاریخِ نام طفر احمد رکھا اور حضرت مولانا شاہ محمد الحق محدث دہلوی نواسہ حضرت مستند الوقت جناب حافظ مولانا شاہ عبدالغفری صاحبِ محدث دہلوی قدس سرہما نے بلقب امداد اللہ ملقب فرمایا۔ آپ کے والد ماجد کا اسم گرامی حضرت حافظ محمد امین بن حضرت حافظ شیخ بڑھان حضرت حافظ شیخ بلاقی بن حضرت شیخ عبداللہ۔

بن حضرت شیخ محمد بن حضرت شیخ عبد الکریم بن حضرت شیخ عبد الرحیم
 بن حضرت شیخ سراج الدین بن حضرت قاضی چندن بن حضرت
 قاضی محمد موسیٰ بن حضرت قاضی محمد نصر اللہ خان بن حضرت
 قاضی محمد یعقوب خان بن حضرت شیخ نظام الدین بن حضرت
 شیخ شہاب الدین معروف بفرخ شاہ کابلی بن محمد شاہ کابلی
 بن حضرت نصیر الدین شاہ۔ بن حضرت محمود شاہ بن حضرت
 سلیمان شاہ بن حضرت مسعود شاہ بن حضرت شاہ عبد اللہ
 واعظ اصغر بن حضرت شاہ عبد اللہ واعظ اکبر بن حضرت
 شاہ ابو الفتح بن حضرت شاہ محمد الحق بن حضرت کامل عارف
 شاہ سلطان محمود قدس سرہ رکہ مکہ معظمہ بن قریب دروازہ شہر
 آسودہ ہین) بن قدوۃ الاولیاء زبیدۃ الاصغیاء سند العارفین
 شیخ اکاملین تارک الدنیا والحکومتہ سلطان الدین والمرسلۃ
 قانی فی اللہ الکریم باقی باللہ العلیٰ العظیم جناب حضرت سلطان
 ابراہیم قدس سرہ الفیض بن حضرت ادہم قلندر بن حضرت سلیمان
 ہین اور اجداد حضرت ایشان مآقباں و روحی فدائہ موضع تھانہ
 بھون ضلع مظفر نگر میں مسکن گزین تھے۔ آب اس موقع پر
 جانا چاہیے کہ نسب حضرت سلطان العاشقین ملاک الواسلین

حضرت ابراہیم بن ادہم رضی اللہ عنہ میں اختلاف واقع ہوا ہے اکثر شیخ فاروقی کہتے ہیں اور بعضے سید زیدی حسی جیشتی کہتے ہیں۔ صاحب تحقیقات معانی بالفاظ شریفہ پیر و مرشد حضرت مولانا مظفر بلخی ادہمی یعنی نخبۃ الکاملین زبدۃ العارفین شمس المحققین جناب حضرت مولانا مخدوم شیخ شرف الحق والمیلۃ والدین احمد بن یحییٰ بن میری مولد بہاری اقامتہ و دو قواری رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔ سید زیدی حسینی کہتے ہیں اس طور پر حضرت سلطان سید ابراہیم بن سید ادہم قلندر بن سید سلیمان بن سید ناصر الدین بن سید محمد بن سید یعقوب بن سید احمد بن سید الحق بن سید امام زید بن الشہید رضی اللہ عنہ بن سید امام قاسم رضی اللہ عنہ بن امام الائمہ علی الاوسط حضرت سید امام زین العابدین بن حضرت امام الائمہ سید الشہداء حضرت سیدنا ابی عبد اللہ امام حسن شہید دشت کربلا رضی اللہ تعالیٰ عنہ ابن امیر المومنین امام المسلمین حضرت سیدنا علی المرتضیٰ کرم اللہ وجہہ و ابن سیدۃ النساء فاطمۃ الزہراء رضی اللہ تعالیٰ عنہا بنت سید المرسلین فخر الاولین والآخرین شافع روز جزا جناب حضرت احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ رسول خدا صلی اللہ علیہ و علی آلہ و ازواجہ وسلم جمعین۔ اور وجہ شہرت

بفاروقیت حضرت سلطان العارفین یہ ہے کہ نام جد مادری جناب
 کا بھی ابراہیم ہے اور وہ فاروقی تھے اور بلخ میں سلطنت
 کرتے تھے حضرت سلطان العارفین نے اونکی خدمت میں
 تربیت پائی اور اونکے بعد اونکے تخت پر بیٹھے پس بوجہ کثرت
 قیام اوس مقام کے اور نیز بوجہ مشارکت اسمی جد فاسد و جانی
 جناب سلطان العارفین یہ نسب جد فاسد خود مشہور ہوئے
 وَاللّٰهُ سُبْحَانَهُ اَعْلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ۔ اور حضرت صاحب مدظلہ دروچی
 و قلبی فدائے کے دو برادر کلاں و یک برادر و ہمیشہ خور و بھی تھیں
 بڑے بھائی ذوالفقار علی و منجھلے فدائے حسین نام تھے اور تیسرے
 خود حضرت ایشان اور چھوٹے بھائی بہادر علی و ہمیشہ بی بی
 وزیر النساء نام تھیں۔ ابھی زمانہ سن حضرت ایشان کا صرف
 سات سال کا تھا کہ حضور کی والدہ ماجدہ حضرت بی بی حسینی
 بنت حضرت شیخ علی محمد صدیقی نانوتوی نے انتقال فرمایا۔ اَنَا شَهِدٌ
 وَاَنَا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ۔ اور وقت وفات اوںھوں نے حضرت
 کے لیے اِن الفاظ میں وصیت فرمائی کہ بعد میری وفات کے
 میرے اس تیسرے بچے کو کسی وقت کیا بروقت تعلیم دیکیا کسی وقت
 دیکسی وجہ سے کبھی کوئی شخص نہ لگا دے اور جبر و ضرب

نہ کرے۔ چنانچہ بعد انتقال والدہ ماجدہ حضرت ایشان اونکی اس وصیت کی تعمیل میں یہاں تک مبالغہ کیا گیا کہ کسی کو آپکی تعلیم کی طرف کچھ توجہ و التفات نہ ہوئی۔ لیکن چونکہ تائید ربانی ابتداءے خلقت سے عربی حضرت ایشان کی تھی اوس زمانہ صغیر سنی میں بھی باوجود عدم توجہی و مطلق الغنائی کبھی لہو و نامشروع میں مشغول نہ ہوتے تھے اور اپنے باطنی شوق سے قرآن مجید حفظ کرنا شروع فرمایا اور اپنے شوق سے اکثر حفاظ کو استاد بنایا۔ مگر تقدیرات سے کچھ ایسے موانع پیش آتے گئے کہ نوبت تکمیل حفظ کی نہ پھونچی یہاں تک کہ توفیق الہی ۱۲۵۶ھ بارہ اٹھاون ہجری میں چند دن میں یہاں اوسکی تکمیل ہو گئی۔ اور سولہ سال کے سن میں وطن شریف سے ہمراہی حضرت مولانا مملوک علی صاحب نانوتوی نور اللہ مرقدہ دہلی کے سفر کا اتفاق ہوا۔ اوسی زمانے میں چند مختصرات فارسی تحصیل فرمائے اور کچھ صرف و نحو اساتذہ عصر کی خدمت میں حاصل کی۔ اور مولانا رحمت علی صاحب تھانوی نور اللہ مرقدہ سے تکمیل الیمان شیخ عبدالحق دہلوی قدس سرہ کی قراءت اخذ فرمائی۔

(ذکر حصول کمالات معارف حضرت ایشان تا زمان رونق افزونی
برسند ہدایت و ارشاد)

ہنوز تکمیل علوم ظاہرہ میسر نہ ہوئی تھی کہ ولولہ خدا طلبی دل خلاص
منزل حضرت ایشان میں جوش زن ہوا اور پھر ہیر ڈاہ سا لگی دست
حق پرست حضرت مولانا نصیر الدین جنفی نقشبندی مجددی غازی
دہلوی نور اللہ مرقدہ کہ خلیفہ و مرید حضرت مولانا شاہ محمد آفاق
قدس اللہ سرہ الاقدس و شاگرد و داماد حضرت مولانا شاہ
محمد اسحق دہلوی مہاجر و نیر شاگرد حضرت مستزا الوقت مولانا شاہ
عبدالغفریہ محدث دہلوی انار اللہ بر مانہ تھے۔ طریقہ اتیقہ نقشبندیہ
مجددیہ میں بیعت کی اور اذکار طریقہ نقشبندیہ مجددیہ اخذ فرمائے۔
اور چند دن تک اپنے پیرو غرضت کی خدمت میں حاضر ہکر اجازت
و حریفہ سے مشرف ہوئے۔ بعد ازاں بالہام غیبی و بجز بلدت
کلام نبوی مشکوٰۃ شریف کا ایک ربع قراۃ عاشق زار رسول انور
حضرت مولانا محمد قلندر محدث جلال آبادی پر گڈرانا۔ اور حسین
حضین و فقہ اکبر امام اللہ سراج الامۃ امام اعظم ابی حنیفہ نعمانی
بن ثابت رضی اللہ عنہ قراۃ حضرت مولانا عبدالرحیم مرحوم نانوتوی
سے اخذ کیا اور یہ ہر دو بزرگوار ارشد ملائذہ عارف مستغرق حضرت

مولانا مفتی انبی بخش کاندھوی کے تھے اور حضرت مفتی صاحب
 قدس سرہ خاتم دفتر شمشوی مولانا روم علیہ الرحمہ ورتا گرد
 حکیم امت محمدیہ عارف باللہ حضرت مولانا شاہ ولی اللہ محدث
 دہلوی کے تھے اور شمشوی معنوی حضرت محی الدین مخدومی مولانا
 شیخ جلال الدین رومی قدس اللہ روحہ کو حسین معانی کتاب
 وسنت کو زبان فارسی میں لا کر بطرز حمید و عنوان جدید آدا
 فرمایا ہے اور اس شعر میں ۵ خوشتر آن باشد کہ ستر زبان
 گفتہ آید در حدیث دیگران ۶ خود اس نکتہ عجیب کی طرف اشارہ
 فرمایا ہے اور اس کے طرز بیان میں شور عشقی محسن اسلوب زیادہ
 کیا ہے اور اس اے خاں میں امام العاشقین تھے۔ اور گویا کہ
 جذبات الکیہ و اسرار صمدیہ ان کے لیے ودیعت رکھے گئے تھے
 اور اصول اصول دینیہ اور اسرار اسرار معارف ربانیہ کو انواع
 انواع طریقوں سے ظاہر و ہیدا فرمایا ہے۔ بالجملہ تعریف
 شمشوی معنوی جو کچھ کہ کیا و سے ایک منجملہ سو کے بھی ہو سکیگی۔
 ناگزیر خاموشی کی آبر و ریزی نہ کر کے اس قلیل فقرات پر کہ داں
 کثیر رہیں بس کیا «مولانا شاہ عبدالرزاق رحمہ اللہ سے قرائت
 اخذ کیا اور نیک خیر اپنے ولولہ دل کا بنایا۔ اللہ بخشے مولانا شیخ

عبدالرزاق نے شنیٰ معنوی کو جناب حضرت مولانا شیخ ابوالحسن رحمہ اللہ سے قراءۃ لیا تھا اور شیخ ابوالحسن نے اپنے والد ماجد حضرت مولانا مفتی الہی بخش کاندھوی مذکور خاتمہ دفتر ششم سے سماعۃ و قراءۃ حاصل کیا تھا اور حضرت مولانا مفتی رحمہ اللہ نے عالم رویا میں مصنف قدس سرہ سے پڑھا تھا اور واسطے ختم و فہرست ششم کے مامور ہوئے تھے۔ الحاصل چونکہ حضرت ایشاؑ نے مطالعہ شنیٰ کو بطور ورد کے معمول فرمایا تھا۔ خانہ اقل کو ایک حرکت بلیغ پیدا ہوتی تھی اور جوش و خروش باطنی آئینہ چہرہ انور سے ظاہر ہوتا تھا اور داعیہ تکمیل سلوک ست سینہ صفت گنجینہ میں جلوہ اضطراب اڑاتا تھا۔ یہاں تک کہ اوسی درمیان میں ایک دن آپ نے خواب دیکھا کہ مجلس اعلیٰ و اقدس حضرت سرورِ عالم محمد شہداء صلی اللہ علیہ علی آلہ و اصحابہ و ازواجہ و اتباعہ و سلمین حاضر ہوں۔ غایتِ رب سے قدم آگے نہیں پڑتا ہے کہ ناگاہ میرے جد امجد حضرت حافظ بلاقٹی رضی اللہ عنہ تشریف لائے اور میرا ہاتھ پکڑ کر حضور حضرت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں پھونچا دیا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے میرا ہاتھ لے کر حوالہ حضرت میا نجیو صاحب

چشتی قدس سرہ کے کر دیا اور اس وقت تک بعالم ظاہر حضرت
 میان جیو صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ سے کسی طرح کا تعارف
 نہ تھا بیان فرماتے ہیں کہ جب میں بیدار ہوا عجیب انتشار و
 حیرت میں مبتلا ہوا کہ یا رب یہ کون بزرگوار ہیں کہ آنحضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم نے میرا ہاتھ انکے ہاتھ میں دیا اور خود
 مجھ کو انکے سپرد فرمایا۔ اسی طرح کئی سال گزر گئے کہ ایک دن
 حضرت اُستادِ مولانا محمد قلند محدث جلال آبادی رحمہ اللہ تعالیٰ
 نے میرے منظرِ ارکودیکھ کر بکمال شفقت و عنایت فرمایا کہ
 تم کیون پریشان ہوتے ہو۔ موضع لوہاری یہاں سے قریب ہے
 وہاں جاؤ اور حضرت میا نجیو صاحب سے ملاقات کرو شاید
 مقصد دلی کو پھونچو اور اس حیثیت و بحث سے نجات پاؤ۔ جناب
 ایشان بیان فرماتے ہیں کہ جس وقت حضرت مولانا سے
 میں نے یہ سنا متفکر ہوا اور دل میں سوچنے لگا کہ کیا کروں آخر
 بلا لحاظ سواری وغیرہ میں نے فوراً راہ لوہاری کی لی۔ اور
 شدتِ سفر سے حیران و پریشان چلا جاتا تھا یہاں تک کہ
 بیرون میں آئے پڑ گئے بارے کوشش و کوشش آستانہ شریف پہ
 حاضر ہوا اور جیسے ہی دُور سے جمالِ باکمال جنابِ ایشان ملا خطیر

صورت انور کو کہ خواب میں دیکھا تھا بخوبی پہچانا اور محو خود رفتگی ہو گیا اور آپ سے گزر گیا اور افتان و خیزان اونکے حضور میں پھونچ کر قدموں پر گر پڑا۔ حضرت میا بخویو صاحب قدس اللہ اسرارہ نے میرے سر کو اٹھایا اور اپنے سینہ نور گبینہ سے لگا لیا اور بکمال رحمت و عنایت فرمایا کہ تمکو اپنے خواب پر کامل و ثوق و یقین ہے۔ یہ پہلی کرامت بمجلہ کرامات حضرت میا بخویو صاحب کی ظاہر ہوئی اور دل کو بکمال استحکام مائل بخود کیا۔ الحاصل ایک مدت خدمت بابر جناب موصوف میں حلقہ نشین رہے اور تکمیل سلوک طرق اربعہ عموماً و طریق حشیشہ صابریہ خصوصاً کیا اور خرقة و خلافت تامہ و اجازة خاصہ و عامہ سے مشرف ہوئے۔ بعد عطاء خلافت حضرت میا بخویو صاحب نے فرمایا کہ کیا چاہتے ہو۔ تنخیر یا کیمیا۔ جسکی غربت ہو و وہ تمکو بخشون۔ آپ یہ سنکر رونے لگے اور عرض کیا کہ دنیا کے واسطے آپکا دامن نہیں پکڑا ہے خدا کو چاہتا ہوں وہی تمکو بسن ہے۔ حضرت میا بخویو صاحب قدس سرہ یہ جواب تکمیل سنکر بہت مسرور و خوش مزہ ہوئے اور آپ کو بغل گیر فرما کر علو ہمت کی آفرین کی اور دعائے جزیلہ و جمیلہ دین اور خود حضرت میا بخویو صاحب

انا اللہ ضریحہ نے سنہ ایک ہزار دو سو اوٹسٹھ ہجری میں رحلت
 فرمائی۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ۔ بعد ازاں گو نہ قلب مبارک
 میں جذبہ الکیہ پیدا ہوا۔ اور آپ آبادی سے دیرانے کو چلے
 گئے۔ مخلوق سے نفرت فرماتے تھے اور جبل پنجاب وغیرہ میں
 بسر فرماتے تھے اور اکثر دولت فاقہ سے کہ سنت نبویہ صلی اللہ
 علیہ وسلم ہے مشرف ہوتے تھے۔ یہاں تک کہ آٹھ آٹھ روز اور
 کبھی زیادہ گزر جاتے اور ذرا سی چیز خلق مبارک میں نہ جاتی۔
 اور حالت شدت بھوک میں اسرار و عجائب فاقہ مکشوف ہوتے
 تھے۔ بیان فرماتے تھے کہ ایک دن بہت بھوک کی تکلیف میں
 ایک دوست سے کہ نہایت خلوص دلی رکھتا تھا چند روپے
 میں بطور قرض مانگے۔ باوجود موجود ہونے کے انکار صاف
 کر دیا۔ اوسکی اس نا ایتفاتی سے تکرر و ملال دل میں پیدا ہوا
 چند منٹ کے بعد تجلی توحید افعالی نے استقلال فرمایا اور معلوم ہوا کہ
 یہ فعل فاعل حقیقی سے متکون ہوا ہے اس وقت۔ سے خلوص
 اس دولت کا زائد ہوا اور وہ تکرر تبدیل بہ لطف ہو گیا۔ اس
 واقعہ کو چند ماہ گزرے تھے کہ میں مراقبہ میں تھا سیدنا جبریل و
 سیدنا میکائیل علیہما السلام کو بغایت جلال ملکائی و نہایت جمال

نورانی سنبل کا کل سیاہ کندھون پر ڈالے ہوئے اور سبزہ نہ اوگا
ہوا دیکھا محو و خود رفتہ ہو گیا جو لذت کہ حاصل ہوئی احاطہ بیان
میں نہیں آسکتی اور وہ دونوں تبسم کنان و زدیدہ نگاہ سے
دیکھتے ہوئے اسی طرح چلے گئے اور کچھ نہ کہا۔ راقم (مؤلف)
پاچکارہ نے بخدمت حضرت ایشان قلبی و روحی فدائہ عرض کیا
کہ تعبیر دیکھنے ان فرشتگان اولوالعزم کی کیا تھی ارشاد فرمایا
کہ مرتبہ نزدیکی کا مجھ پر ظاہر ہوا۔ کیونکہ دیکھنا جبریل کا بشارت
اس امر کی ہے کہ بفضلہ سبحانہ حصّہ وافر علم و تعلیم و ارشاد و
ہدایت سے محکوم رحمت ہو گا کہ یہ خدمت انکو تفویض ہے اور
دیکھنا میکائیل کا اشارہ ہے اس طرف کہ مایحتاج بہ فی الدنیا
بے کلف میسر آوے کہ قسمت و تقسیم رزق کی حضرت میکائیل
سے متعلق ہے۔ راقم (مؤلف) عرض کرتا ہے کہ فی الواقع
ایسا ہی ہوا۔ سائل چند منٹ میں ایک ادنیٰ اشارہ حضرت ایشان
سے صاحب حال ہوتا ہے۔ ایک شخص نے اس الاذ کیا مولوی
محمد قاسم نانوتوی سے پوچھا کہ حضرت خدوم عالم حاجی ابراہیم
عالم بھی ہیں اوسکے جواب میں فرمایا کہ عالم ہونا کیا معنی۔ اللہ
نے اونکی ذات پاک کو عالم کر فرمایا ہے اور نیز رسالہ آبجیات

میں لکھتے ہیں۔ میں جس وقت کہ مکہ معظمہ میں زیارت حضرت ایشاؓ
 سے شرف اندوز ہوا بوجہ تہمتی دین و دنیا کچھ پیشکش نہ کر سکا
 بخیر اسکے کہ ان ہی اوراق سیاہ مسودہ کو پیشکش کر کے رسم
 پیشکش بجا لایا۔ شکریہ عنایت گرامی کس زبان سے ادا کروں
 کہ اس ہدیہ مختصرہ کو قبول فرمایا اور اسکے صلے میں دعائے
 جزیلہ فرمائی اور نصیح و جدائی و تحسین لسانی زیادہ کیا اور
 میری تسکین فرمائی کہ بسبب اپنی کلم مانگی و بیچدانی کے اس
 تحریر کی صحت میں جو تردد و مجھوٹا ہوا تھا رفع ہو گیا۔ پھر اب کے کوئی یہ سمجھے
 ضرور ٹھوڑا متعجب ہو کہ کجا تحقیق و تنقیح قائم نادان اور کجا صحت
 و نصیح۔ یہ تمام نور افشانی بدولت اوسی شمس العارفین کے
 ہے اور اس جگہ میں بھی مثل زبان و دست و قلم واسطہ ظہور
 مضامین بکنو نہ دل عرش منزل حضرت ایشان ہوا ہوں۔ ورنہ
 اپنی بیچدانی اوس بے سرو سامانی و پریشانی پر دو شاہ عادل
 ہیں جن سے انکار نہیں کر سکتا۔ انتہی بترجمہ۔ وراقم مسکین
 (مولف) نے اکثر زبان حق ترجمان حضرت ایشان قلبی و
 روحی فدائے سنا ہے کہ آپ نے بیان فرمایا کہ مولوی محمد قاسم
 مرحوم کو میری زبان بنایا تھا جیسے مولانا روم کو زبان حضرت

شمس تبریز قدس سرہ کی بنایا تھا اور نیز حضرت مدظلہ العالی نے بیان فرمایا کہ اسی زمانے میں مراقبے میں میرے حضرت شیخ الشیوخ خواجہ معین الدین چشت کو دیکھا۔ قدسنا اللہ بہارہ کہ فرماتے ہیں کہ میں نے تمھارے ہاتھ پر زبردِ خطیر صرف کیا۔ یہ نیکر میں رونے لگا اور عرض کیا کہ میں نے اس لیے قدم شریف نہیں پکڑے ہیں اور میں قوتِ تحمل اس خدمت کی بھی نہیں رکھتا ہوں۔ مان ایک قطرہ بخار سینہ با سکینہ انوارِ کبختہ حضرت سے چاہتا ہوں کہ سوائے معارفِ حضرت حق کے نہیں ہے۔ حضرت خواجہ روح اللہ روضہ نے تسکین فرمائی اور ارشاد فرمایا کہ ابوقت سے کوئی حاجت ضروریہ دینویہ تمھاری بند زبانی حق ضرورت ہوگی بوجہ نیک رفع ہو جاوے گی۔ فالحمہ اللہ کہ ابوقت سے ایسا ہی ظہور میں آیا جیسا کہ حضرت خواجہ نور اللہ ضرچہ نے ارشاد فرمایا۔ اور نیز اسی دن خدمتِ اشہر فقراۓ زمان صابہ تمکین عہد سرفان مولانا سید قطب علی جلال آبادی قادیان رحمة اللہ تعالیٰ میں تبقریب فاتحہ والدہ ماجدہ حضرت محدوح گیا۔ حضرت سید صاحب موصوف بحال غایت و اخلاق پیش آئے اور فرمایا کہ میں خود آپ کے پاس ارادہ حاضری رکھتا تھا تاکہ مشکو

بشارت پھونچاؤں اور مبارکبادوں نسبت اوس واقعہ کے
 کہ جوین نے دیکھا ہے یعنی میں نے عالم واقعہ میں تمام اولیا
 کو عموماً وحفہات خواجگانِ حشت کو خصوصاً دیکھا ذکرِ تمہارا سنا
 ایک صاحب نے اومین سے تمہاری نسبت فرمایا کہ مصداق
 اونسکے بہت ہیں اور آمدنی اقل قلیل۔ اوسکے جواب میں بزرگانِ
 حشت نے فرمایا (قدس سرہم) کہ ہاں ایسا ہی تھا۔ لیکن فی الحال
 واسطے رفعِ مایحتاج بہ اُنکے لیے وظیفہ مقرر کر دیا گیا ہے اب
 جس قدر کہ حاجت ہوگی عنایت ہوا کرے گا۔ فالحمد للہ علیٰ اہل
 کہ تب سے رفعِ ضروریات لاحقہ بلا تردد و تفکر غیب سے ہوتا ہے
 راقم عاجز نے چشمِ خود دیکھا ہے کہ مصارفِ کثیرے سبب ظاہری
 بہ حسن وجہ انجام پاتے ہیں۔ یہاں سے معلوم ہوا کہ استغناء تام
 پرستارانِ حضرت ایشان سے کبھی اغنیاء و امراء کے یہاں
 قدم رنجہ نہیں فرماتے۔ بلکہ اونسکی طرف اوس قدر التفات بھی
 نہیں کرتے جتنا کہ فقرا و مساکین پر نظر ہوتی ہے۔ لاجو کوئی
 کہ خادمِ خاص ہے اور حُشْبۃِ مِثدِ نخدمتِ عظامی حاضر ہوتا ہے
 کہ وہ بھی درویشی کے رنگ میں ہوتا ہے اور قصہ حاجی نواب
 فیض علیخان مرحوم برادر نواب محمود علیخان رئیس چپتاری مشہور

معروف ہے اور یہ حالتِ جذب و صحرانوردی تقریباً چھ ماہ تک رہی۔ رات میں مسکین نور اللہ قلبہ بنور العرفان عرض رسا کہ مینے ثقات سے سنا ہے کہ اوس زمانے میں کوئی شخص ایسا تھا کہ آپ کے سامنے سے گزر کر تا اور متاثر نہ ہوتا اور اوپر رعب نہ ہوتا پھر تو یہہ و التفات کی حالت کا کیا ذکر۔ اور اویں حالت باذوق و شوق میں سالہ ایک ہزار دوسو ساٹھ بھری قدی میں سیہ کائنات اشرف مخلوقات صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں کہ تم ہمارے پاس آویہ خواب دیکھ کر خواہش زیارت مدینہ طیبہ دل عشق منزل میں متمکن ہوئی یہاں تک کہ بلا فلز زاد و راحلہ کے آپ نے غریم مدینہ منورہ کر دیا اور چل کھڑے ہوئے۔ جب ایک گاؤں میں پھونچے آپ کے بھائیوں نے کچھ زاد و راحلہ روانہ کیا حضور نے اوسکو خوشی خاطر قبول کیا اور روانہ ہوئے یہاں تک کہ پنجم ذی الحجہ ۱۲ بارہ سو اکیسٹھ بھری کو بمقام بندر لیس کہ متصل بندر جڈے کے ہے جہاز سے اترے اور براہِ راست عرفات کو تشریف لے گئے اور حبلہ ارکان حج بجالائے اور مکہ معظمہ میں حضرت مشہور فی الآفاق مولانا محمد اسحق محدث خفی دہلوی

ثم الملكی قدس سرہ و حضرت عارف باللہ سید قدرت اللہ خفی
 بنارسی ثم الملكی سے کہ کرامات و خرق عادات میں مشہور
 تھے فیض و فوائد حاصل کیے اور حضرت مولانا شاہ محمد اسحق
 رحمہ اللہ تعالیٰ نے چند وصایا فرمائے۔ از انجملہ یہ کہ اپنے کو
 کمترین مخلوقات سمجھنا چاہیے اور یہ کہ تا امکان خود قوت حرام
 و مُشتبہ سے پرہیز واجب جانے کیونکہ لُغۃ مُشتبہ و حرام سے
 برابر نقصان ہے۔ اور مُراقبہ اَلَمْ تَعْلَمْ بِاَنَّ اللہَ یَرِیْ تَعْلِیْمِ
 فرمایا تاکہ ملاحظہ معنی صورت رویت حق تعالیٰ خود کمالِ ملاحظہ کرے
 اور او سپر موانعت رکھے۔ تاکہ وجدان صورتِ ملکیت کا ہو و
 اور دوسری باتیں تعلیم فرمائیں اور اپنے خاندان کے
 معمولات کی اجازت دی اور فرمایا کہ فی الحال بعد زیارتِ مدینہ
 طیبہ تمھارا ہند کو جانا قرینِ مصلحت ہے پھر تو انشاء اللہ تمام
 تعلقات منقطع کر کے اور بہت تمام یہاں آؤ گے البتہ چند
 صبر ضروری ہے۔ اور وقتِ مدینہ منورہ کا راستہ مامون
 تھا۔ اور کوئی شورش بدویوں وغیرہ کی نہ تھی۔ اور آپ کے
 دل شوقِ منزل کو سخت اضطراب و قلقِ مدینہ طیبہ کی حاضری
 کا تھا کہ علتِ غائی اس سفر کی یہی تھی خیال تھا کہ اگر وہاں جانا

نہوا تو گویا تمام محنت و محنت رائیگان ہوئی یا آخر آپ نے یہ تشا
 بحضور جناب سید قدرت اللہ (سابق الذکر) عرض کیا حضرت یہ سنا
 نے تسکین فرمائی اور چند بدوی مریدان خود کو آپ کے سپرد
 کیا اور حکم دیا کہ بحفاظت تمام انکو مدینہ طیبہ لیجاؤ اور پھر یہاں
 لے آؤ اور انکی خدمت کو سعادت جانو اور انکے قلب
 کو کوئی رنج نہ پھونچنے پاوے کیونکہ ان کے ملاں سے
 تمھاری عاقبت کی خرابی متصور ہے۔ مولانا فرماتے ہیں
 پہنچ قوے را خدا رسوا نہ کرد تا از وصاحبہ لے نامہ
 بدرود بالحمدلہ آپ مدینہ منورہ کو روانہ ہوئے اور مدینہ خیال
 آیا کہ اگر کوئی عامل کامل و عارف و اصل بلامیری طلب
 کے اجازت پڑھنے درود تنجینا کی دیتا تو بہت اچھا ہوتا۔
 بارے بفضلہ تعالیٰ اوس جو اریاک شاہ لولاک میں پھونچے
 اور شرف جواب صلوٰۃ و سلام حضرت خیر الانام علیہ الصلوٰۃ
 والسلام سے مشرف ہوئے اور عارف خدا حضرت شاہ علام
 جھنجھانوی ثم المدنی سے ملاقات فرمائی اور اپنے شوقِ ملی
 کا نسبت قیام مدینہ منورہ کے اظہار فرمایا۔ حضرت شاہ صاحب
 مدوح نے فرمایا کہ ابھی جاؤ چندے صبر کرو پھر انشاء اللہ

یہاں بہت جلد آگے اور صاحب جذب و احسان حضرت مولانا
مولوی شاہ گل محمد خان صاحب رحمہ اللہ سے کہ متوطن قدیم
راپور تھے اور عرصہ تیس سال سے مجاور روضہ شریف تھے
ملاقات کی اور اونکی خدمت سے بہت فوائد حاصل کیے اور
خود حضرت خالص صاحب موصوف نے بلا ذکر و طلب اجازت
درود تنجینا کی دی کہ ہر روز اگر ممکن ہو ایک ہزار بار ورنہ
تین سو ساٹھ بار پڑھا کرو اور اگر اس قدر میں بھی وقت ہو
تو اکتالیس بار تو ضرور پڑھا کرو اور ہرگز ناغہ نہ ہونے پاوے
کہ اسمین بہت سے فوائد ہیں۔ راقم (مؤلف) کہتا ہے کہ
حضرت نے کمال خادم نوازی سے مجھ کو اس درود شریف و
دیگر فوائد کی اجازت عطا فرمائی اور فقیر نے اسکو اپنا معمول
کر لیا ہے۔ اور بہت کچھ فوائد پاتا ہے۔ اور درمیان روضہ
شریفہ و منبر کرلیہ کہ روضۃ من ریاض الجنۃ اسکی شان ہے
مراقبہ فرمایا۔ معلوم ہوا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم قبر مقدس خود
سے بصورت حضرت میا نجیو صاحب قدس سرہ نکلے اور عمامہ
لپٹا و تراپے دست مبارک میں لیے ہوئے تھے۔ میرے سر پر
غایت شفقت سے رکھ دیا اور کچھ نہ فرمایا اور واپس تشریف

لیکئے۔ راقم مسکین کہتا ہے کہ یہ عبارت سے اجازت مطلقہ
 آنجناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم سے اور پیچیدہ
 وتر ہونا عمامہ کا اشارہ ہے طرف سلوک بعد جذبِ تمکین
 بعد تلوین و بقا بعد فنا کے و نیز یہ مجموعہ اشارہ اجازتِ وطن
 وطن کا ہے۔ پس جبکہ یہ اشارہ ہو چکا تو آپ وہاں سے
 روانہ ہوئے اور بفضلہ تعالیٰ بعافیت تمام مکہ معظمہ زادہ ایشہ
 شرفائین داخل ہوئے۔ اور چند دن مکہ معظمہ میں رہ کر وطن
 کو روانہ ہوئے اور چند دن میں اللہ کی مدد سے وطن میں
 آپہونچے اور دیدہ منتظران کو تروتازگی بخشی۔ اللہ تبارک و تعالیٰ

نفس سوم

رذکر جلوہ فرمائے حضرت ایشان بہ گرسی تلقین و ارشاد
 تاہنگامِ ہجرت اشرف البلاد
 بعد ازاں کہ بفضلہ تعالیٰ سفرِ حج سے بعافیت تمام مکہ معظمہ
 باسٹھ ہجری میں وطن کو معاودت فرمائی لوگوں نے ہزار
 و کوشش واسطے بیعت لینے کے کڑا شروع کیا اور آجنا بایشان
 نے انکار فرمایا اور چند سے اس پر اقدم فرمایا۔ کیونکہ انتظارِ حکم و

اجازۃ غیبی کا تھا۔ یہاں تاکے ایک بار تھانہ بھون میں خواب
 دیکھا کہ جناب سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم مع خلفاء راشدین
 و دیگر اصحاب کرام رضی اللہ عنہم تشریف رکھتے ہیں۔ اور
 حضور موصوف کی عنایت و شفقت بے انتہا اپنے حال پر
 مبذول دیکھی۔ و نیز دیکھا کہ زوجہ شیخ فدا حسین والدہ حافظ
 احمد حسین مہاجر دامن حجاج مقیم مکہ معظمہ زاد ہاٹ شرفاؤ
 کرامتہ برائے حضرت ایشان اپنے مکان میں کھانا پکائی
 ہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ان مرحومہ کے پاس تشریف
 لائے اور فرمایا کہ تو اوٹھ تاکہ میں تمہارا نان امداد اللہ کے واسطے
 کھانا پکاؤں کہ اونکے مہمان علما ہیں۔ یہ خواب بشارت
 مطلقہ اجازت لینے بیعت کے۔ اور اسی جگہ سے ثابت ہوا
 کہ اوس دن سے ہجوم علما و طلباء زیادہ سے زیادہ ہوا پھر
 دوبارہ اشارت غیبی اس بشارت غیبی کی تائید میں ہوئی
 اور فہمائش ارباب معارف عموماً و حضرت عرفان بھائی
 جناب حافظ محمد ضامن صاحب نور اللہ مرقدہ خصوصاً اسپر
 مؤکد تر ہوئی چار و ناچار بیعت لینا شروع فرمایا۔ اولاً چند
 آدمیوں نے عوام سے بیعت کی۔ بعد ازاں اول جس شخص نے

علماء سے بیعت کی۔ جامع فضل و کمال ممکنہ افراد انسانی حضرت
 ابی الحکیم مولانا رشید احمد کنگوہی سلمہ اللہ تھے اور تمام خلفای
 حضرت ایشان سے کمالات باطنیہ میں گوئے سبقت لیکئے
 بعد ازان وارث علوم دینی مستفیض بنفیان ہوئے۔
 مرحومی حضرت الحاج مولانا محمد قاسم نانوتوی کے کشف ہرار
 و قافق علوم اکتیہ میں ایک آیہ آیات الہی سے تھے۔ منتظم
 سلسلہ بیعت ہوئے نور اللہ ضریحہ بعد ان کے علامہ عصر حضرت
 مولوی عبدالرحمن کاندھلوی رحمہ اللہ تعالیٰ و حضرت مولوی
 محمد حسن پانی پتی رحمہ اللہ تعالیٰ و جامع علوم الہیہ و عالیہ الحاج
 مولانا محمد یعقوب نانوتوی مدرس اول مدرسہ دیوبند و نور اللہ ضریحہ
 و حضرت مولوی حافظ محمد یوسف ٹھانوی ابن حضرت عارف
 کامل حافظ محمد ضامن نور اللہ مرقدہ و حضرت الحاج المولوی
 حکیم ضیاء الدین رامپوری السہارنپوری و جناب ادیب ارباب
 فقیہ لیب تخت اجل مفسر اجل فاضل فضل حضرت استادی انقضا
 الحاج مولانا فیض الحسن السہارنپوری ادامہ اللہ سبحانہ باقاداتہ
 و افاضاتہ و عالیجناب نواب حضرت الحاج المولوی محی الدین
 مراد آبادی و صاحب تالیفات کثیرہ حضرت الحاج المولوی

محی الدین خان خاطر میسوری و مدرس بے نظیر ذکی خوش تقریر
 حضرت الحافظ الحاج المولانا احمد حسن الدسکوی الپٹالوی
 مدرس اول مدرسہ دارالعلوم کراچی پورسلہ اللہ و ابقاہ و حضرت
 الحاج المولوی نور محمد مرحوم و مغفور و حضرت الحاج المولوی
 محمد شفیع نورنگ آبادی بلند شہری و حضرت الحاج المولوی
 عنایت اللہ المالوی و حضرت جامع فضل و کمال الحاج
 مولانا صفات احمد غازی پوری و حضرت فاضل متورع تقی الحاج
 مولانا محمد فضل دلائی و حضرت ذکی رضی فاضل نقی الحاج
 مولانا السید محمد فد حسین الرضوی محی الدین نگری سلمہ اللہ تعالیٰ
 و ابقاہ و غیر ہم رزقہم اللہ سبحانہ و علاوۃ الایمان و ختم اللہ لہم
 علی الایمان و الاعتراف و داخل طریقہ حضرت ایشان ہوئے
 اور سلسلہ متشرعین میں آئے اور اکثر مجمع طائفہ علماء سے
 تھے اور روز بروز انکی جماعت زیادہ ہوتی تھی یہاں تک کہ
 حد احصاء سے متجاوز ہو گئی۔ اور اسی زمانے میں بوجہ ہجوم
 و ازدحام خلافت طبع گرامی بوجہ شش شبی کبھی کبھی سفر کو پسند
 فرماتے تھے۔ لیکن اپنے نفس نفیس سے تعین کسی مقام کا
 نفرماتے تھے بلکہ **رشتہ در گردنم افکند دوست**۔

می برد ہر جا کہ خاطر خواہ اوست۔ آپکا مصداق حال تھا اور اکثر انتہائے سفر بہت پیرانِ کلیہ و دہلی بغرض زیارت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی قدسنا اللہ باسرارہ و دیگر بزرگان کے کہ ادن مقامات میں آسودہ ہین ہوتا تھا اور بمقام یانی پت واسطے زیارت حضرت شیخ شمس الدین پانی پتی و حضرت شیخ کبیر الاولیاء جلال الدین پانی پتی کے جاتے تھے اور کبھی کبھی دوسرے مقامات میں بطریق مذرت اتفاق ہوتا تھا اور اکابر علماء و اولیاء اوس نواح سے رسم محبت غالب تھی علی الخصوص اشر علماء و اکبر اولیاء قطب و سر یہ فرو وجہ شیخ شیخی جناب حضرت الحافظ الحاج المہاجر مولانا الشاہ احمد سعید الخفئی المجدی دہلوی المدنی اور اعلم علمای اہل محدث اجل التقی النقی حضرت استاذی الحافظ الحاج المہاجر مولانا الشاہ عبد الغنی الخفئی المجدی دہلوی المدنی برادر صغر حضرت مولانا شاہ احمد سعید مذکور رحمہما اللہ تعالیٰ برحمۃ الواسعہ سے رابطہ خلوص و اتحاد بہت زیادہ تھتا اور تا زمانہ وفات ان حضرات کے بعد نہایت گرم مجلس ہے اور حضرت شاہ حسن عسکری نظامی دہلوی نور اللہ مرقدہ و برزخہ

و حضرت مولوی محمد حیات نظامی دہلوی نواز اللہ ضریحہ وغیرہا
 سے بھی محبت و خلوص بغایت اختصاص تھا اور اس زمانہ
 میں شراب عشق الہی صہبا سے خمیر آنجناب میں بجال غلیان
 تھی۔ اور میں نے ثقات سے سنا ہے کہ مستقل مزاجوں کو حلقہ
 توجہ حضرت ایشان میں ضبط آد و نالہ و گریہ و بکا کرنا امکان
 میں نہ تھا تو ناقصوں کا کیا ذکر مجلس شریف ہر دم و ہر آن
 گرم رہتی تھی اور جو کوئی شخص دو چار منٹ کو بغرض ضرورت
 دنیاوی یا دینی حاضر خدمت بابرکت ہوتا تھا کچھ نہ کچھ
 حاصل کرتا تھا و نعم ما قیل ۵ وللارض من کاس لکرام صیبت
 اور اسی درمیان میں غایت جوش و لی سے خیال ہجرت
 دل عرش منزل میں جمنے لگا اور حلقہ نشینان کو ایک کیفیت
 معلوم ہونے لگی۔ لیکن حکم غیبی سے چارہ نہ تھا اور وہ ارادہ
 قوت سے فعل میں نہ آتا تھا یہاں تک کہ زمانہ غدر ہندوستان
 میں مشیت حق سبحانہ تعالیٰ اس پر توجہ ہوئی اور یہ آرزو سے
 دیرینہ کہ مدت دراز سے کانون سینہ میں شعلہ زن تھی ۱۲۷۶ھ
 بارہ سو چہتر ہجری قدسی میں ظاہر ہوئی اور تمام مدت قیام
 حضرت ایشان کے ہندوستان بطریق تعلیم و ارشاد چودہ سال

ہوئے۔ بعد ازاں وہ آفتاب ہدایت و ارشاد مکہ معظمہ میں
طالع ہوا۔ مدّت شد ظلال حبلالہ ۷

لفحہ حیارم

(ذکر ہجرت ایشان بیکہ معظمہ زادہ اللہ شرفاً و تعظیماً و قیام
بمقام مقدّس مذکور)

ایام غدر بندوستان میں بوجہ بے نظمی دین و تغلب معاندان
دین قیام ہندوگران خاطر ہوا اور ارادہ سابقہ ہجرت و اشتیاق
بالغوی زیارتِ روضہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم
جوش و خروش میں آیا اور کئی بارہ سو چھتر ہجری میں براہ
پنجاب روانہ ہوئے اور اثناے راہ میں پاک پٹن و حیدرآباد
سندھ وغیرہ مواضع میں زیارات بزرگان مقامات مذکور
سے مشرف اور فیوض و برکات سے مالا مال ہوتے ہوئے
کراچی بندر پھونچے وہاں سے جہاز پر سوار ہوئے اور انوار
و برکات ہجرت ابتدائے سفر سے مشاہدہ فرمانے لگے اور
بعد طے منازل خیر البلاد مکہ معظمہ میں آکر پھونچے اور انوار و برکات
اوس مقام مبارک سے فیضیاب ہوئے اور اوس مقام مقدّس کو

مسکن و ماویٰ اپنا بنایا۔ اوّلًا چند سال تک جبل صفا پر اسمعیل سیٹھ کے رباط کے ایک خلوہ میں متکلف رہے اور مشغولی حضرت حق جلّ و علا اہملت نہ دیتی تھی کہ جو دوسرے مخاطب ہوں۔ ناچار مخلوق سے کم ملتے تھے لیکن مشاہیر علماء و شیوخ کے ساتھ "مثل شیخ یحییٰ پاشا داغستانی حنفی نقشبندی مجددی مہاجر و حضرت شیخ فانیسی شاذلی و حضرت شیخ ابراہیم رشیدی شاذلی و حضرت شیخ احمد دمان کی وغیرہم رحمہ اللہ تعالیٰ" کبھی کبھی خلوت و جلوت میں اکٹھا ہوتے تھے اور کلمات رموز اسرار و لطیف و اخلاق درمیان میں آتے تھے اور باہم رسم دوستی مستحکم رکھتے تھے اور یہ حضرات کمال تعظیم و احترام حضرت ایشان کی فرماتے تھے اور توجہ و ہمت حضرت ایشان اس بلدہ طیبہ میں طرف تعلیم ناقصان کے کچھ کم تھی غالباً بہ نسبت ہندوستان کے ایک و ہزار کا فرق تھا۔ البتہ جو لوگ موسم حج میں ہندوستان سے آتے تھے اور رسم ارادت سابقہ رکھتے تھے بقاضاے اخلاق کریمہ خود ان لوگوں سے عنایت پیش آتے تھے اور ان کی خاطر سے مجلس عام میں جلوہ فرماتے تھے اور صل خاطر عاطر بطرف ثنوی معنوی حضرت

مخدومی مرحومی مولانا رومی قدس اللہ سرہ بہت زیادہ تھاجو
کوئی عالم ہندوستان کا سال دو سال تک خدمتِ بابریت
حضرت ایشان مین حاضر ہوتا ہے ضرور درس اوس کتاب
شریف کا رنگاں ذکر و شغل و فراغت مین حاصل کرتا ہے اور
دامنِ دل کو گلہا سے معارف گوناگون سے مملو فرماتا ہے۔
راقم کمترین (مؤلف) نے بھی اس سعادت سے حصہ پایا
اور حظ حاصل کیا ہے اور پچاس اور کئی سال حضرت ایشان
نے تخرّو دین بسر کیے اور مشغولی حضرت حق سبحانہ تعالیٰ مین
مصرف رہے بعد ازاں اشارتِ غیبی پھونچی کہ حضرت رسول
اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی تمام سنتوں مین ایک نور خاص
و فیض خاص ہے عارف کو نہ چاہیے کہ کوئی ایسا سنت
نویہ صلی اللہ علیہ صابہا سے دُوری اختیار کرے کہ اوس مین
نقصان ہوگا اور منجملہ سننِ سنیہ و مؤکدہ کئے کاح ہے اسکو
بجلاؤ اور انوارِ برکات اس سنت کے حاصل کرو۔ جب یہ
اشارتِ غیبی صادر ہوئی اربابِ اخلاص و ارادہ سنی بھی
الحاح و خواہش کی اور مبالغہ حد سے زیادہ کیا یہاں تا
کہ مرحومہ ہاجرہ بی بی نوزن صاحبہ کلکتویہ زوجہ سید حیدر علی

اور وقت قیام مکہ معظمہ سے نسبت حضرت ایشان کی غایت
لطیف ہوئی اور رنگِ سیرنگی کا ہو گیا یہاں تک کہ نظرِ ادراک
اکثر اربابِ تمکین اوس فواح کی خیرگی کرنے لگی اور تاب
مشاہدہ نہ لائی تو اصحابِ تلوین کا کیا ذکر نفعا اللہ و المسلمین
بَعَارِفِهِ الْعَلِیَّةِ وَاسْرَارِهِ الْجَلِیَّةِ وَادَامَ اللہُ سُبْحَانَهُ طَلَاکَ
عَلٰی رُؤُوسِنَا آمِینَ یَا رَبَّ الْعٰلَمِیْنَ ؕ

نَفْحِۃٌ پَنجَم

(ذکر بعضِ خِلاقِ صوریہ و معنویہ حضرت ایشان)
سر مقدس کلان و بزرگ ہے اور پیشانی نورانی کشادہ و
بلند ہے اور انوارِ حقانی پیشانی مبارک سے واضح و لائح
ہین۔ ابرو وسیع و خم دار۔ چشمان مبارک کلان ہین اور ہمیشہ
خمارِ ذوقیہ ربانیہ میں سرشار رہتی ہین۔ رنگ شریف گندم گون
ہے۔ نحیف الجسم معتدل القامت۔ گو نہ مائل بطوالت لیکن
نہ اتنا کہ طویل کہنے کے قابل بلکہ حبیباً کہ قامت شریف
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں آیا ہے خفیف لغار
اصابع الیدین گویا جازی ہین۔ فصیح البیان عذب الکلام
اکثیر المروت عظیم الاخلاق۔ جس کسی سے بات کرتے ہین کمال

بشاشت و خوشی تبسم فرماتے ہیں اور افضل ترین اخلاق حضرت
 ایشان تخلق باخلاق قرآن ہے۔ کما ورد عن عائشہ رضی اللہ
 عنہا فی وصفت خلقہ صلی اللہ علیہ وسلم جمیع اخلاق حسنہ
 کہ قرآن شریف میں اونکی مدح ہے ذات مبارک میں
 جمع ہیں اور جتنے اخلاق روایہ کہ قرآن شریف میں اونکی
 بُرائی ہے بالطبع اون سے منفر۔ اتباع سنتِ سننیہ واجتناب
 بدعات قبیحہ عادات جلیبہ سے ہے اور استقامت بہ شریعت
 غرا و طریقت بیضا اخلاق لازمہ رضیہ سے ہے کہ الٰہ استقامتہ
 فوق الکرامۃ والکرامۃ تحصیل بعد الاستقامتہ خمیر شریف آپ کا ہے
 ذات پاک صاحب اشاراتِ علیمہ و حقائقِ قدسیہ جامع
 انوارِ محمدیہ و منازلِ عرشیہ ہے۔ دال علی اللہ سبحان و
 علی سبیل الجنان و داعی الی العِلم و العِز فان ہے اور
 حاملِ لواذ عارفان و ضیاءِ قلوب ناقصان و بین اشرار
 و کاشف و منظر عوارف و معارفِ مزی علم و حال صاحبِ محبت
 و مقال ہے۔ طریقہ شریفیہ آپ کا تضمن جذب و مجاہدہ و
 عنایت ہے۔ شکر آپ کا ادب کو بھونچاتا ہے۔ اور صحت مقامات
 بحاب سے ترقی کو بھونچاتا ہے۔ حقائق توحید سامی با شریعت

دسازمین و اسرار مجاہدات گرامی معرفت سے ہمراز۔ اولیاً
 عصر آپ کی ولایت پر اجماع رکھتے ہیں اور علماء زمان
 آپ کے علو منزل کا اعتراف کرتے ہیں حضرت حق سبحانہ
 تعالیٰ نے علوم اسماء و صفات سے آپ کو مخصوص فرمایا
 ہے اور معارف خاص و خصوصیات علوم اعلا سے مقام
 مرحمت فرمائے ہیں اور مقام اکبر و مدد اکثر و عطا سے انفع و
 نوال اوسع پر ممتاز فرمایا ہے۔ قطب غوث فرد جامع ہے
 اور تفصیل اسکی یہ ہے کہ ایک قسم ارباب معارف سے نقباء
 ہیں کہ امور پوشیدہ نفوس کو استخراج فرماتے ہیں اور دس
 اعمال میں دوسروں سے ممتاز ہیں بنجلہ اونکے چار ظاہرہ
 ہیں اور چھ باطنہ۔ چار ظاہری یہ ہیں اول کثرت عبادت
 دوم تحقیق کمال ورع و زہد۔ سوم۔ تجربہ و ارادہ خود پیچھا
 قوت مجاہدہ۔ اور چھ باطنی یہ ہیں۔ اول صدق توبہ دوم
 انابت۔ سوم محاسبہ اعمال خود۔ چہارم تفکر۔ پنجم
 اعتصام بہ کتاب و سنت۔ ششم کثرت ریاضت۔ اور یہ
 گروہ ہمیشہ تین سو رہتے ہیں۔ اور ایک قسم ارباب معارف
 سے مجاہدین۔ اور وہ ہمیشہ حمل اثقال خلق میں مشغول رہتے ہیں

اور وے آٹھ اعمال میں دوسروں سے امتیاز رکھتے ہیں۔
 بنجلہ اون کے چار ظاہرہ ہیں اور چار باطنہ۔ چار ظاہرہ :-
 ہیں۔ اول فوت و دوم تواضع۔ سوم ادب۔ چہارم
 کثرت عبادت۔ اور چار باطنہ یہ ہیں۔ اول صبر۔ دوم رضا
 سوم شکر۔ چہارم حیاء۔ اور یہ گروہ صاحب بکارم اخلاق
 ہیں اور یہ چالیس آدمی ہوتے ہیں۔ اور بعض کہتے ہیں
 کہ ستر آدمی ہوتے ہیں۔ اور ایک قسم ارباب معارف کے
 ابدال ہیں۔ اور وہ اہل کمال و استقامت و اعتدال ہیں
 وہم و خیال سے پاک اور حق تعالیٰ میں وصل۔ یہ گروہ
 بھی آٹھ صفتوں میں دوسروں سے امتیاز رکھتے ہیں چار
 ظاہر و چار باطن۔ ظاہر یہ ہیں۔ اول سکوت۔ دوم بیداری
 سوم گرسنگی۔ چہارم عزلت و خلوت اور ان چار ظاہرے
 لیے ظہر و بطن ہے۔ ظہر سکوت ترک اوس کلام کا ہے کہ
 خالی ذکر خدا سے ہو اور بطن سکوت صحت قلب ہے جمع
 اخبار سے اور ظہر بیداری عدم خواب سے اور بطن بیداری
 انقطاع غفلت سے حق تعالیٰ سے اور ظہر گرسنگی عدم خواہش
 ماکولات و مشروبات ہے اور بطن گرسنگی ندینا لقمہ مرضیت

نفسِ نفیس ہے اور یہ بھی دو طرح پر ہے گرسنگی ابرار برائے تکمیل
سلوک و گرسنگی مقربینِ برائے فوائدِ انس اور ظہرِ غلت ترک
مخالطت یا مخلوق سے اور اطمین غلت ترکِ انساں جمیع مخلوقات
سے حتیٰ کہ اہل و عیال اور اپنے نفس سے بھی اور چاہتاً
باطنہ اس گروہ کے یہ ہیں اول تجریدِ دوئم تفریدِ سوم جمع
چہارم توحید۔ اور اس گروہ کا خاصہ ہے کہ جس وقت کسی
قوم یا مقام سے سفر کرتے ہیں اپنے جسد کو اپنی صورت پر بجائے
خود چھوڑ آتے ہیں کہ اونکا جسد اونکا بدل ہے نہ کہ اونکے
سوائے کوئی اُنکا بدل ہے۔ اور ان کے لیے ایک امام
مقدم رہتا ہے کہ برکاتِ اوس سے لیتے ہیں اور اوسکے ساتھ
اقتدا کرتے ہیں اور وہ امام اونکا قطب ہوتا ہے اور یہ گروہ
ابدالِ قلب حضرت سیدنا ابراہیم علیہ السلام پر ہوتے ہیں اور
یہ سات تن ہوتے ہیں اور بعض کہتے ہیں کہ چالیس ہوتے
ہیں اور سات تن اختیار ہیں اور وہی امام مقدم کہ قطبِ ابدال
ہے قطبِ اختیار بھی ہے۔ اور ایک قسم اربابِ معارف کے
ادما دہین کہ چار تن ہوتے ہیں اور ہر ایک گوشے میں اطران
عالم کے مقام رکھتا ہے یعنی ایک گوشہ مغرب میں دوسرا گوشہ مشرق میں تیسرا

جنوب میں تھا چوتھا شمال میں اور انکے واسطے آٹھ اعمال مخصوص
ہیں۔ چار ظاہرہ و چار باطنہ۔ ظاہرہ یہ ہیں اول کثرت صیام
دوم کثرت قیام درحالے کہ لوگ سوتے ہوں۔ سوم کثرت
ایثار پوشیدہ۔ چہارم کثرت استغفار بالاسحار۔ اور چار باطنہ
یہ ہیں۔ اول توکل۔ دوم تفویض۔ سوم نقتہ بالشر۔ چہارم
تسلیم۔ اور انکے لیے بھی ان کے گروہ کا ایک قطب ہوتا ہے
اور ایک قسم از باب معارف سے امانان ہیں اور وہ دو شخص
ہیں ایک داہنی طرف قطب کے رہتا ہے اور دوسرا اوٹنی طرف
اور اہل بین الفضل اہل شمال سے ہے کیونکہ نظر اہل بین کی
ملکوت پر ہے اور خلیفہ قطب کا ہوتا ہے اور نظر اہل شمال
کی ملک پر ہے اور خلیفہ اہل بین کا ہوتا ہے اور انکی واسطے
بھی آٹھ اعمال مخصوص ہیں چار ظاہرہ و چار باطنہ۔ ظاہرہ یہ
ہیں اول زہد دوم ورع۔ سوم امر بالمعروف۔ چہارم۔ ہنی
عن المنکر اور چار باطنہ یہ ہیں۔ اول صدق۔ دوم اخلاص
سوم حیا۔ چہارم مراقبہ۔ اور ایک قسم از باب معارف سے
خوش ہیں یہ مرتبہ عظیم رکھتا ہے اور سید کریم ہوتا ہے۔ آدمی
حالت اضطراب میں اوی کے محتاج ہوتے ہیں اور اظہار علوم

واسرار مکنونہ اوس سے چاہتے ہیں اور طلب دعا اوس سے
 کرتے ہیں کہ وہ مستجاب الدعوات سے ہے اور وہ اوس قسم کا
 آدمی ہے کہ حدیث صحیحہ کو قسم علی اللہ لا بر قسمہ مصداقِ خال
 اوسکا ہے یعنی اگر وہ قسم کھائے اللہ تعالیٰ پر کسی بات کی
 تو بیشک خدا اوسکی قسم وفا کرے جیسا کہ زمانہ آنحضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم میں حضرت اویس قرنی رضی اللہ عنہ تھے۔
 اور ایک قسم ارباب معارف سے قطب فرد جامع ہیں اور
 کوئی شخص قطب فرد جامع نہیں ہوتا ہے جب تک کہ اوسمیں
 تمام صفات امان و غوث و اوتاد و ابدال و نجباء و نقباء
 کلّیۃ و جزئیۃ مجتمع نہوں اور تمام ارباب معارف امان و
 غوث و اوتاد و ابدال و نجباء و نقباء و امنا و غیر ہم بجز افراد
 زیر فرمان اس قطب کے ہوتے ہیں۔ اور ابجگہ دہن میں غور
 کرنا چاہیے کہ اذاد نظر قطب کے بھی خارج ہیں اور اولیائی
 تحت قبائی لا یعرفہم غیر نفی نقد وقت ادب کا ہے اور ہمیشہ
 مسندِ راحت و انبساط و وصل و نشاط پر آرام فرماتے ہیں۔
 لیکن انہیں سے بہت صاحب ارشاد و ہدایت ہوتے ہیں۔
 اور جاننا چاہیے کہ اُمنّا ملا متیہ ہیں اور وہ ایسے لوگ ہیں کہ

اونکے حالات باطنیہ سے کوئی اثر ظاہر پر ظور نہیں کرتا ہے۔
 بلکہ ظاہر انکا اکثر نظر ارباب ظاہرین خلاف شریعت معلوم ہوتا ہے
 اور حاشاکہ کوئی امر خلاف شرع شریف کرے کیونکہ مدار ترقی
 باطن و قرب الہی وابستہ اتباع سنت سنیہ پر ہے اور جو
 کوئی کہ خلاف شرع شریف ہووے کیونکہ او سکو قریب خدا
 حاصل ہوگا۔ خلاف پیغمبر کے رہ گزیدہ کہ ہرگز منزل
 نخواہد رسید۔ اور جو کہ نظر ارباب ظاہرین معلوم ہوتا ہے
 قصور ادراک اذکا ہے نہ نقصان بزرگان۔ گرنہ بینہ
 روز شہرہ چشم چشمہ آفتاب را چہ گناہ۔ نفس الامر میں فی الواقع
 مخالف شرع ہونا امر دیگر ہے اور نظر ناقصان میں کچھ خلاف
 معلوم ہونا امر دیگر ہے والعیب فی الاول لانی الثانی۔ اور
 اونکا اس رنگ میں رہنا بھی ایک بھید ہے کہ اوسکا اظہار
 خلاف صلاحت عظیم ہے البتہ یہ لوگ رشد و ہدایت کے
 قابل نہیں ہیں۔ اگرچہ بعض خواہشمند تعلیم و تلقین بھی اون سے
 ہوتے ہیں۔ لیکن رافضی (مؤلف) کے گمان میں اونکے
 مسترشدین کو خوف سرہی بہت ہے بمقابلہ امینہ نفع کے۔
 سبحانہ اعلم و علیہ مکمل اتم۔ اور نیز اپنے ذہن میں محفوظ

رکھنا چاہیے کہ بعض حضرات قطب واسطے تکلم کے مامور ہوتے
 ہیں پس انکو کلمات اسرار کے کہنے سے چارہ نہیں ہوتا اور
 وہ لسان الغیب ہوتا ہے اور زبان اوسکی افشا ہے اسرار
 میں بے اختیار ہوتی ہے جیسا کہ شیخ اکبر و شیخ ابوالحسن شاذلی
 وغیرہ ہاتھ قدسنا اللہ باسرارہم الاقدس اور بعضے حضرت
 اقطاب ہیں کہ مامور سکوت ہوتے ہیں اور یہ بھی دو گروہ
 ہوتے ہیں ایک گروہ بالکل سکوت ہوتے ہیں حتیٰ کہ
 انکو کلمات تعلیم و ہدایت منہ سے نکالنا جائز نہیں ہوتا اور
 ایک گروہ مامور سکوت بالکلیہ نہیں ہوتے بلکہ گفتگو سے
 اسرار معارف و دقائق تصوف و نکات حروف و اسماء وغیرہ
 سے کہ بظاہر حقیقت شریعت سے مخالف معلوم ہوتے ہیں
 ممنوع ہوتے ہیں ایسے لوگ تعلیم و ارشاد میں مشغول رہتے
 ہیں اور بندگان خدا کو منافع پھونچاتے ہیں اور داعی الخلق
 الی الحق رہتے ہیں اور حقیقت میں قطب ارشاد ہیں
 حضرت ایشان ماقبلی و روحی فدائے اسی جماعت سے ہیں
 ندامت ظلّ الجبالہ

نفسِ ششم

ربیان بعضے خرق عادات و کرامات و مکشوفات حضرت

ایشان قلبی و روحی فدائے

از انجا کہ حضرت ایشان ماقبلی و روحی فدائے کو بغایت مرتبہ
تمکین حاصل ہے اور سجادہ شریعت پر علی الذم مستقیم اتباع
سنت سننیہ اخلاق رضیہ اوکا ہے اور اجتناب از بدعات
ضالہ عادت کریمہ آپکی سے مجبوراً کشف پر کشف مارتے ہیں
اور ہرگز کرامت و خرق عادت سے لذت نہیں لیتے تو بظہر

رغبت و خواہش ظاہر کرنے کا کیا ذکر۔ الا اسمین مجبوری ہے کہ
بلا قصد و اختیار سرزد ہو جاوے کہ فاعل حقیقی اور ہے اور اسمین

اختیار نہیں۔ پس ثابت ہوا کہ خرق عادات و کرامات حضرت

ایشان بہت ہیں۔ از انجملہ دو چار بیان کیے جاتے ہیں۔

(۱) ہنگام قیام رباط اسمعیل سیٹھ اوسکے رکے ہے بعض باتیں

خلافت طبع مبارک ہو میں۔ اوجہ سے اپنے دمان کا قیام

ترک کر کے رخ توجہ بحضور باری تعالیٰ کیا۔ اسی مابین میں بلا

کبھی کی تحریک کے ایک حکنامہ تاکید ریاست حیدر آباد

دمان کے دکلاد کے نام پھونچا کہ منجملہ دو مکانات ریاست کے
 جو مکان و جگہ کہ آپ پسند فرمایا میں اوسکی کنجی خدمت حضرت
 کے سپرد کر دیجائے۔ چنانچہ دکلادے ریاست نے بڑی التجا
 سے یہ کیفیت حضور میں عرض کی اور ایک مکان کی کنجی حوالہ
 ملازمان عالی کردی۔ ابھی تھوڑا زمانہ گزرا تھا کہ ایک مخلص
 نے ایک مکان مستقل حارۃ الباب میں خرید کر کے حضرت
 ایشان کے نذر کیا۔ (۲۲) قبل تریمیم نہر زبیدہ خاتون جیسی
 کچھ قلت پانی کی مکہ میں تھی ظاہر ہے۔ یہاں تک کہ ایام
 حج میں ایک مشک ایک روپیہ و روپیہ سے کم کو نہ آتی تھی ہمیں
 بھی بہت سخت وقت اوٹھانا پڑتی تھی اور غیر ایام حج میں
 اتنا سے درجہ ایک روپیہ میں دو مشک آتی تھیں بالخصوص
 محلہ حارۃ الباب میں آب شیرین حکم چشمہ حیات رکھتا تھا۔
 جب حضرت نے اس محلے میں قیام فرمایا اور وقت پانی کی
 ملاحظہ فرمائی۔ حضور حق سبحانہ و تعالیٰ میں دُعا فرمائی۔ چند دن
 نہ گزرے تھے کہ مجلس شوریٰ تریمیم نہر زبیدہ منعقد ہوئی اور
 اہل جس شخص نے اوس مجلس میں چندہ داخل فرمایا ذات والا
 حضرت ایشان تھی خلاصہ یہ کہ کام جاری ہو کر ہر کو چے میں اور

دروازہ حضرت پرستہ پانی کا جاری ہو گیا (۳) اسی زمانے
 میں ایک مہندس نے آپ کے قرب میں ایک مکان تعمیر
 کیا اور وہیں ایک غرفہ رکھا کہ جس سے حضرت کے دولخت
 کی بے پردگی ہوتی تھی اور انواع و اقسام کے ظلم و جبر و
 شریف میں کرتا تھا اور آپ کی طرف سے اپنے دل میں
 عناد رکھتا تھا حضرت نے ایک شخص کے ذریعے سے کلمۂ اخیر
 تبلیغ فرمایا کیا میں اوسنے کچھ خیال نہ کیا بلکہ کلمات یہودہ
 زبان پر لایا۔ لوگوں نے یہ واقعہ حضرت سے عرض کیا اور
 اکثر اجاب کی راے ہوئی کہ حاکم وقت کے یہاں استغاثہ
 کیا جائے بجواب اوسکے حضرت ایشان نے ارشاد فرمایا کہ
 میرا استغاثہ حاکم حقیقی کے یہاں ہے حکام مجازی کے آگے
 درخواست کرنا درست نہیں ہے ایک ہفتہ بھی نہ گزرا تھا کہ
 تیغ برہنہ اہل حشمت نے اوسپر گزر کیا اور باوجود اعزاز تبلیغ
 و اعتبار عظیم بلا وجہ ظاہری اپنے منصب و عہدے سے علیحدہ
 کر دیا گیا اور ایسی ذلت و خواری میں مبتلا ہوا کہ اللہ کسی کو
 نہ کھاوے بیکیا سچ کہا ہے کہ خواجگان حشمت علیہم الرحمۃ
 نے اپنی تلوار بے نیام کر کے لٹکار رکھی ہے اور کسی پراسکاوار

نہیں کیا جاتا مگر جو کوئی اس سے لگ اور چھیر کر نکلتا ہے
اپنی کڑنی کو بھرتا ہے۔ بس تجربہ کر دیم درین دیر بھگاتا +
با درد کشان ہر کہ در افتاد بر افتاد + کرامات و خرق عادات
حضرت ایشان کے بہت ہین لیکن چونکہ نفس نفیس ایسے
اذکار سے خوش نہیں ہوتا لاچار اتنے کو تترگا لکھ کر بس کیا تاکہ
اس ذکر کی برکت سے یہ رسالہ بالکل خالی نہ رہے۔

نفی ہفتہ

ذکر بعض ملفوظات شریف و مکتوبات فیض آیات حضرت

ایشان ماقبلی و روحی قداہ)

اکثر فرماتے ہین کہ فقیر وہ ہے کہ خفی المذہب صوفی الشرب ہو
جو کوئی میرے یارون میں سے اس سے تجاوز کر گیا میرے
رابطہ و واسطہ سے اوسکو کچھ حصہ نہ ملیگا اور جو کوئی کہ فقیر سے
اخلاص رکھتا ہو اوسپر لازم ہے کہ صوفی الشرب خفی المذہب
ہو۔ فرماتے ہین کہ میں نے اپنے زرگون سے سنا ہے کہ اب
وہ زمانہ آیا ہے کہ آدمی کو ضرور ہے کہ اولاً عقائد ضروریہ
اہل سنت و جماعت یاد کرے و مسائل لایہ متعلق صوم و صلوٰۃ

و بیع و شری و غیرہ موافق اپنے مذہب کے حفظ کرے اور کسی
ایسے درویش سے کہ متبع کتاب و سنت ہو اور عقائد صحیح
اہل سنت و جماعت کے رکھتا ہو اور اس کا سلسلہ متصل ہو اور
کچھ دنوں کسی عارفِ کامل کی خدمت میں زانوے ادب بھی
تہ کیا ہو اور انوار و برکات اس طالبِ عالی سے مستفیض ہوا ہو
طریقہ ذرا خدا کا اخذ کرے اور مثنوی شریف حضرت مولانا روم
قدس سرہ و کیما سے سعادت حضرت امام غزالی رحمہ اللہ تعالیٰ
لیکھ گوشہ نشینی اختیار کرے اور اختلاط مردمان ناجنس سے
پرہیز کرے اور فقیر نے اپنی عادت کر لی ہے کہ سفر و حضر میں
کلام شریف و دلائلِ بخیرات و مثنوی معنوی حضرت مولانا کا
ضرور پاس رکھتا ہوں اور حضر میں کوئی کتاب تفسیر قرآن مجید
جو موجود ہو اور کوئی کتاب حدیث شریف کی خواہ مشکوٰۃ المصابیح
ہی کیون نہ ہو اور ایک رسالہ فقہ اگرچہ مالاً بدینہ ہو اور کیما سے
حضرت امام غزالی قدس سرہ بھی لوازم سفر پر زیادہ کرتا ہوں
اور الحق کہ عافیت گوشہ گیری و خلوت نشینی میں ہے۔ راقم
عاجز (مؤلف) عرض کرتا ہے کہ حضرت ایشان ماقبل و روحی
فداہ اربعین کو بہت پسند فرماتے ہیں اور ہر سال دو تین چلے

مُتَعَلِّف رہتے ہیں اور علاوہ زمانہ چلہ کے بھی خلوت کو بہت پسند کرتے ہیں اور لوگوں سے کم ملتے ہیں۔ آیتہ جو لوگ کہ خالصاً لوجہ اللہ بطلب خدا حضور اقدس میں حاضر ہوتے ہیں اور ان سے بکمال شفقت و اخلاق ملاقات فرماتے ہیں اور نہایت درجہ غنایت و محبت کا برتاؤ ان کے ساتھ ملحوظ رکھتے ہیں ایک دن کسی بادل کے جواب میں ارشاد فرمایا کہ مذہب مختار ہمارے بزرگوں کا جامع ہے فقہ و حدیث کا اور اختلاف علماء جو فروع میں ہے اس سے انکار نہیں ہے۔ لقولہ صلی اللہ علیہ وسلم اُخْتِلَافُ الْعُلَمَاءِ رَحْمَةٌ۔ ایک نے حاضرین میں سے عرض کیا کہ وہ علماء کون ہیں کہ ان کا اختلاف رحمت ہے۔ فرمایا کہ وہ ایک جماعت ہے نہ اعتصام بکتاب و سنت رکھتے ہیں اور پیرو صحابہ کے ہیں خصوص سنت خلفاء راشدین ہمدین کہ ان کی نسبت لقولہ صلی اللہ علیہ وسلم عَلَیْکُمْ بُنْتِیْ وَ سُنَّتِیْ اَتُخْلِفُہَا الرَّاشِدِیْنَ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے رنگ میں ہے اس کو بھی ہاتھ سے نہیں جانے دیتے اور کمال محبت و خلوص متمسک رہتے ہیں اور یہ علماء چار گروہ ہیں۔ مفسرین محدثین و فقہاء و صوفیہ۔ محدثین ظاہر حدیث رسول اللہ

عمر بن خطابؓ
ابو بکرؓ
ابو سعیدؓ
ابو ذرؓ
ابو مرثدہؓ
ابو ہریرہؓ
ابو سلمہؓ
ابو یوسفؓ
ابو جابرؓ
ابو نعیمؓ
ابو ہشامؓ
ابو حنیفہؓ
ابو عوفؓ
ابو یونسؓ
ابو عمارؓ
ابو قتیبہؓ
ابو ریحانؓ
ابو نعیمؓ
ابو حنیفہؓ
ابو یونسؓ
ابو عمارؓ
ابو قتیبہؓ
ابو ریحانؓ

صلی اللہ علیہ وسلم کو لیتے ہیں کہ حدیث بنیاد دین اور محدثین خادم و محافظ دین ہیں اور اونکی سعی بلیغ تنقیح و تنقیہ احادیث میں رہتی ہے کہ احادیث صحیح کو موضوع و ضعیف سے متنازع کرتے ہیں اور غیر متقلد لوگ کہ فی زمانہ دعویٰ حدیث دانی و عمل بالحدیث کرتے ہیں حاشا و کلا کہ حقانیت سے بہرہ نہیں رکھتے تو اہل حدیث کے ثمرے میں کب شامل ہو سکتے ہیں۔ بلکہ ایسے لوگ دین کے راہزن ہیں اونکے اختلاط سے احتیاط چاہیے۔ اور فقہاء احادیث نبویہ کو روایت صحابہ حدیث سے اخذ کرتے ہیں اور درایت حضرت حق سے فیضان حاصل کرتے ہیں۔ لقولہ صلی اللہ علیہ وسلم فیبلغ الشاہد الغائب الی آخر الحدیث۔ یہ لوگ محدثین پر فضیلت رکھتے ہیں اور انکو فہم و ادراک بمرتبہ کمال عنایت ہوا ہے اور احادیث سے استنباط کرتے ہیں اور غور و تعمق سے احکام و حدود کو ترتیب دیتے ہیں اور ناسخ و منسوخ مطلق مقید مجمل مفسر خاص عام محکم متشابہ میں امتیاز کرتے ہیں۔ یہ جماعت مبین احکام و نشان اسلام ہیں۔ اور صوفیہ علوم رسوم اسلام ان دونوں فرق سے جامل کرتے ہیں اور تعصب کے کوسوں دور رہتے ہیں اور عمل

کتاب و سنت و اجماع پر کرتے ہیں جو صوفی کہ علم فقہ پر محیط نہیں ہوتے ہیں احکام شرع میں فقہاء سے رجوع کرتے ہیں اور جس مسئلے میں کہ فقہاء اجماع کرتے ہیں صوفیہ بھی اوپر اتفاق رکھتے ہیں اور مسائل جزئیہ فرعیہ کہ جسمیں فقہاء اختلاف رکھتے ہیں اوسمیں صوفیہ قول حسن و اقویٰ و احوط کو کہ اوسمیں زیادہ احتیاط ہوتی ہے اختیار کرتے ہیں۔ اس سے ثابت ہوا کہ الصوفی لا مذہب لہ۔ یہ اونکے مذہب میں نہیں ہے کہ تاویلات تعبیدہ کو تلاش کرتے اور شہوات کو اختیار کرتے ہوں اور راہ ہوا و ہوس کی ڈھونڈتے ہوں۔ ایک شخص نے معنی تصوف کے پوچھے فرمایا کہ تصوف کے معنی میں بسبب احوال شلخ مختلف اقوال ہیں ہر کوئی اپنے مقام یا حال کے موافق سائل کو جواب دیتا ہے یعنی مبتدی سائل کو ازروے معاملات مذہب ظاہر و متوسط کو ازروے احوال و منہی کو ازروے حقیقت البتہ تمام اقوال میں اظہر تر یہ قول ہے کہ اول ابتداء تصوف علم ہے اور اوسط عمل و آخر عطا و بخشش و جذبہ الہی ہے اور علم مراد مرید کی کشائش کرتا ہے اور عمل اسکی توفیق و طلب پر مدد کرتا ہے اور بخشش مرتبہ غایت رجا کو کہ احاطہ بیان سے ماہر ہے پھونچاتی ہے اور

حق سبحانہ کے ساتھ واصل کرتی ہے۔ اور اہل تصوف تین قسم کے ہیں یعنی تین مراتب رکھتے ہیں اول مرید کہ اپنی مراد طلب کرتا، دوم متوسط کہ طلبگار آخرت ہے شوم منتهی کہ اصل مطلوب تک پہنچ گئے ہیں اور انتقالات احوال سے محفوظ ہیں۔ چہرہ ارشاد ہوا کہ طالب طریق تصوف کو چاہیے کہ ادب ظاہری و باطنی کو بجا رکھے۔ ادب ظاہریہ ہے کہ خلق کے ساتھ بھین ادب و کمال تواضع و اخلاق پیش آوے اور ادب باطنی یہ ہے کہ تمام اوقات و احوال و مقامات میں با حق سبحانہ رہے۔ حسن ادب ظاہر سزاوارتہ ادب باطن کا ہے اور حسن ادب ترجمان عقل ہے بلکہ التصوف کلمہ ادب۔ دیکھو حق تعالیٰ اہل ادب کی بزرگی کی مدح فرماتا ہے اِنَّ الَّذِیْنَ لَیْعِظُوْنَ اَنْفُسَهُمْ عِنْدَ رُسُوْلٍ اِنَّ اُولَٰئِكَ لَیْزِیْنٌ مُّتَّقِنَ اَلْاَمْرِ قُلُوْبُهُمْ لِلتَّقْوٰی لَنْهُمْ مَغْفِرَةٌ وَّ اَجْرٌ عَظِیْمٌ۔ جو کوئی کہ ادب کے محروم ہے وہ تمام خیرات و میراث سے محروم ہے اور جو کہ محروم از ادب ہے وہ قریب حق سے بھی محروم ہے۔ از ادب پر نور کشت است این فلک۔ پوزاد معصوم و پاک آمد ملک۔ ایک شخص نے حاضرین سے عرض کیا کہ صوفی کون ہے اور ملائی کون۔ فرمایا۔ صوفی وہ ہے کہ سوا

اللہ کے دُنیا و خَلق سے شُغلوں نہوا اور دَوَقبول مَخْلوق کی پروا
 نہ رکھے اور نہ ح و ذم او سکے نزدیک برابر ہو۔ اور ملامتی وہ
 ہے کہ نیکی کو چھپا دے اور بدی کو ظاہر کرے۔ آیات آدمی
 نے فقر کے معنی دریافت کیے فرمایا فقر دو طرح پر ہے اختیاری
 و جَطراری فقر اختیاری کہ واسطے رضاے حق کے ہو
 دولت مندی سے بدرجہا افضل ہے کہ حدیث الفقیرِ قحری میں
 اسے فقر کی طرف اشارہ ہے۔ اور فقر اضطراری عوام کو
 ہلاکتِ فقر تک پہنچاتا ہے کہ حدیث کا دال فقر ان یلوث
 کفرًا سے ہی مراد ہے اور معنی فقر کے محتاجی ہیں اور فقیر حقیقی
 وہ ہے کہ اپنے نفس سے بھی محتاج ہو یعنی مانگا اپنے نفس
 کا بھی نہ ہے کیونکہ جس قدر شیر کا دانت ہر چیز سے خالی ہوگا اور
 اوسکا دل ماسوی اللہ سے خالی ہوگا اور فانی فی اللہ باقی
 باقی ہو جاوے گا۔ ایک دن بطور نصیحت کے بیان فرمایا کہ
 ہرگز ہرگز گرد دنیا کے بجاؤ اور دل کو اوسکا گرو یہ نہ بناؤ کیونکہ
 دنیا کی مثال مثل آدمی کے سائے کے ہے اگر کوئی سائے
 کی طرف توجہ ہو تو وہ اوسکے آگے آگے بھاگتا نظر آئے اور
 اگر سائے کو پس پشت کرے وہ خود پیچھا نہ چھوڑے۔ یہی حال

دنیا کا ہے کہ جو کوئی دنیا کو ترک کرتا ہے دنیا اس کا پیچھا کرتی ہے اور جو کوئی طلب دنیا میں کوشش کرتا ہے اس سے کو سون دُور رہتی ہے اور ترک کرنے والی کو تلاش کرتی ہے ایک دن ایک شخص نے سوال کیا کہ طالبِ راہ حق کو کیا کیا ضرور ہے۔ فرمایا۔ اَوَّل طالبِ شے کو لازم ہے کہ حقیقت و ماہیت شے مطلوبہ کی دریافت کرے تاکہ رغبت اس کے حاصل کرنے کی دل میں پیدا ہو پس جو شخص کہ ارادہ کرے کہ صوفیوں کے طریق پر چلے اَوَّلًا ماہیت و حقیقت و غایت تصوف معلوم کرے۔ بعد ازاں اُونکے اعتقادات و آداب ظاہری و باطنی کو سمجھے خصوصاً اطلاقات کو کہ اُونکے حال و قال و تصنیفات میں آتے ہیں جانے اور خاص خاص اصطلاحات کہ اُونکے کلمات میں پائی جاتی ہیں اُون سے واقف ہوتا کہ تا بعد ازیں اُونکے افعال و اقوال و احوال کی کر سکے کیونکہ کثرتِ مدعیانِ کذاب سے حالِ محققانِ باصواب کا مجھول ہو کر فساد واقع ہوتا ہے۔ اور اس بارے میں یعنی بیانِ اعتقادات و آداب ظاہری و باطنی و اخلاق صوفیان میں کتابِ لاجوابِ آداب المریدین مصنفہ حضرت ضیاء الدین ابوالنجیب سہروردی بہت

عقیدہ حق
مستفیض
عقیدہ حق

عقیدہ ہے۔ ہر زمانے کے علما و ظاہر و باطن نے اسکو بنظر قبول
دیکھا ہے۔ طالبان طریقہ صوفیہ کو عموماً اور متعلقین فقیہہ کو
خصوصاً لازم و ضرور ہے کہ کتاب موصوف کو پیش نظر رکھیں
اور اوپر عمل کریں تاکہ آداب اس قوم بزرگ کے حاصل
ہوں ایک دن ایک شخص نے مسئلہ وحدت وجود کا سوال
کیا فرمایا کہ یہ مسئلہ حق و صحیح و مطابق واقع ہے اس مسئلہ
میں کچھ شک و شبہ نہیں ہے معتقد علیہ تمامی مشائخ کا ہے
مگر قال و اقرار نہیں ہے البتہ حال و تصدیق ہے یعنی اس
مسئلہ میں یقین و تصدیق قلبی کافی ہے اور استتار او سکا
لازم اور افشاء ناجائز ہے کیونکہ اسباب ثبوت اس مسئلہ
کے کچھ نازک ہیں بلکہ بحدے دقیق کہ فہم عوام بلکہ فہم علماء
ظاہرین کہ اصطلاح عرفاء سے غاری ہیں نہیں آتے تو الفاظ
میں کہنا اور دوسرے کو سمجھنا ناکب ممکن ہے بلکہ جن صوفیوں کا
سلوک ناتمام ہے اور مقام نفس سے ترقی کر کے مرتبہ قلب تک
نہیں پہنچتے ہیں اس مسئلہ سے ضرر شدید پاتے ہیں اور مگر
نفس سے چاہا الحاد و قرضالت میں پڑ جاتے ہیں نوز بائد
مہنا اس جگہ پر زبان روکنا واجب ہے۔ راقم فقیر نور اللہ کا

قابضہ مولف) عرض پرداز ہے کہ کچھ بیان مفصل اس سلسلہ کا
مکتوب حضرت ایشان قلبی و روحی فدائے مین کہ جناب حضرت
مولوی عبدالغفر صاحب حنفی حشتی صابری امروہی کے نام لکھا ہے
معلوم ہوتا ہے۔ فلینظر الیہ۔ (روہ ہذا)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

از فقیر حقیر امداد اللہ فاروقی حشتی صابری غفا اللہ تعالیٰ عنہ
بعد حمد و صلوة و انیات و بتقدیم سلام و تحیت موذت ثبات
مکرم و معظم درویشان قدوہ ایشان حقائق آگاہی معارف
دستگاہی جناب مولوی محمد عبدالغفر صاحب حشتی صابری زاہد
تعالیٰ مجددہ کی خدمت شریفین مبارکین و مکشوف ہو محبت نامہ
سامی بمضمون عجیب و اشارات غریب موصول ہوا۔ ممنون
یاد آوری فرمایا بلحاظ ہم مشربی و ہم طریقی دربارہ سلسلہ
وحدۃ الوجود و مایہ تعلق بہا آپ نے دریافت کیا ہے اور اسکے
جواب کے واسطے بید مبالغہ کیا ہے۔ مخدوم فقیر یہ لیاقت
کہاں رکھتا ہے اور اپنے کوزعرہ عارفین حقائق شناس میں کب
شمار کرتا ہے کہ ایسے ہر خطیر کو لکھ سکے۔ لیکن چونکہ جناب نے
بہمال جوشش و کوشش جواب طلب فرمایا ہے اور متواتر پیغام

نیچے ہیں مجبوراً امثالاً للام قلم او ٹھانا پڑا اور جو کچھ کہ امر حق اپنی
 سمجھ میں آیا رطب و یابس لکھ دیا۔ واللہ ہوا الموفق والمعين۔ اُمید
 ہے کہ اگر کوئی سو و غلطی پائی جائے وہیں عفو سے چھپا کر اسکی
 اصلاح میں کوشش فرمائے احسان ہو گا کیونکہ فقیر نے سچد ان کو
 سوائے منصب ترجمانی اور کچھ نہیں ہے۔ (فقیرہ ماخوذہ مکتوب
 بطریق انتخاب مضامین) سوال اول مولوی محمد قاسم صاحب
 مرحوم معتقدان وحدت الوجود و وحدت الوجود کو ملحد و زندیق
 کہتے ہیں اور انکے مرید و شاگرد مولوی احمد حسن صاحب کا بھی یہی
 مقولہ ہے اور اقوال ضیاء القلوب کو محتاج تاویل جانتے ہیں
 اور ان تاویلوں کا واقعہ اپنے سوائے دوسرے کو نہیں
 مانتے و مولوی رشید احمد صاحب و مولوی محمد یعقوب صاحب
 بھی اسی مسلک پر ہیں باوجود اسکے کہ آپ سے اجازت حاصل
 کی ہے اور مشرب اہل حشمت کا رکھتے ہیں۔ خلاف مشائخ
 حشمت گفتگو کرتے ہیں۔ جواب اول۔ نکتہ شناسا مسئلہ وحدت الوجود
 حق و صحیح ہے اس مسئلے میں کوئی شک و شبہ نہیں ہے۔
 فقیر و مشائخ فقیر اور جن لوگوں نے فقیر سے بیعت کی ہے سب کا
 اعتقاد یہی ہے مولوی محمد قاسم صاحب مرحوم و مولوی رشید احمد صاحب

و مولوی محمد یعقوب صاحب و مولوی احمد حسن صاحب غیر ہم فقیر کے
 عزیز ہیں اور فقیر سے تعلق رکھتے ہیں۔ کبھی خلاف اعتقادات
 فقیر و خلاف مشرب مثل مخ طریق خود مسلک اختیار نہ کریں گے۔
 مگر تا اعتقاد ایک کیفیت قلبی ہے کہ بندہ کو کمال علم و یقین و صدق
 سے کوئی بات دل پر مستحکم ہو جاوے اور اسکو عرف شرع شریف
 میں تصدیق کتے ہیں اور اقرار بلسان واسطے اجوائے احکام
 مسلمانی کے ضرور ہے و گرنہ بنا بر ثبوت اسلام عند اللہ اقرار کی کوئی
 ضرورت نہیں ہے تصدیق قلبی کافی ہے۔ یہ مسئلہ وحدت الوجود
 ایسا نہیں ہے بلکہ آئین تصدیق قلبی و یقین و زبان روئے رہنا
 واجب ہے کیونکہ اسلام شرعی خدا و خلق سے تعلق رکھتا ہے اور
 اسلام حقیقی محض خدا سے تعلق رکھتا ہے اور ہمیں تصدیق مع
 اقرار ضرور ہے اور ہمیں فقط تصدیق چاہیے۔ ہواے اسکے
 اس مسئلہ کے چھپانے میں یہ فائدہ ہے کہ اسباب ثبوت اس مسئلہ
 کے بہت نازک و نہایت دقیق ہیں فہم عوام بلکہ فہم علماء و ظاہر کہ
 اصطلاح عرفاد سے عاری ہیں قوت اسکے اور اک کی نہیں رکھتا
 اور علماء کا کیا ذکر ہے بلکہ جن صوفیوں کا سلوک ہنوز ناتمام ہے
 اور مقام نفس سے گذر کر مرتبہ قلب تک نہیں پہنچے اس مسئلے سے

نقصان اوٹھاتے ہیں اور مکر نفس و زلزل و لغزش سے چاہ
 خلالت میں سرنگون ہو کر گرتے ہیں بلکہ اکثر گروہ کے گروہ گئے
 ہیں۔ گما شہدنا ہم لغو و بابت من ذکات۔ آپ بھی خوب جانتے
 ہیں کہ یہ سلسلہ خاصیت عجیب رکھتا ہے بعض راہی و بعض
 مضیل۔ ہر چند نعمت خوشگوار ہو صحیح و تندرست کو اس سے لذت
 و حلاوت حاصل ہوتی ہے اور مریضوں کو تلخ و ناگواری ملتی ہے
 بلکہ اونکے لیے زہر قاتل ہے۔ اسی واسطے فرمایا ہے من صرخ
 یا سرار الریویۃ فقہ کفر چھپانا اوسکا لازم ہے اور افتاد اوسکا
 ناجائز۔ اول جس شخص نے اس مسئلے میں غرض فرمایا۔ شیخ
 محی الدین ابن عربی ہیں قدس اللہ سرہ اوکا اجتہاد اس مسئلے
 میں اور اثبات سلسلہ کا براہین واضحہ سے جمیع موصدان کی گردن
 پر روز قیامت تک موجب احسان ہے لطف تو یہ ہے کہ شیخ
 الشیوخ شہاب الدین عمر سرودی قدس اللہ سرہ ہمعصر ہوں
 اونکے تھے لوگوں نے حال شیخ اکبر کا اون سے پوچھا۔ فرمایا۔
 فویر ندریں۔ آدمی اونکی صحبت سے احتراز کرتے تھے جب اون
 نے وفات پائی لوگوں نے شیخ الشیوخ سے اونکی آخرت کا
 حال دریافت کیا ارشاد ہوا مات قطب الوقت من کان فی اللہ

تمام لوگ متعجب ہوئے اور عرض کیا کہ کیوں اونکو زندگی بھر
 ہلکواستفادے سے محروم رکھا۔ جواب میں فرمایا کہ وہ ولی
 واصل حق تھے لیکن جذبہ قوی رکھتے تھے ہر چند مقرب بارگاہ
 تھے مگر قابل اتباع تھے اخیر زمانے میں مجذوب ہو گئے تھے
 اور دبان اونکے افشاے ہرگز میں بے اختیار ہو گئی تھی۔ اگر
 تم لوگ اونکی صحبت میں رہتے مگر اہ ہو جاتے۔ کیونکہ غالبہ حال
 سے ایسی باتیں کرتے تھے کہ جو بھاری سمجھ میں آنے کے قابل
 نہیں اور عوام کے لیے نقصان رسان تھیں۔ اگر خیال کرو تو
 میں نے تمہارے اوپر بڑا احسان کیا۔ پس اس جگہ غور فرمانا چاہیے
 کہ ہم لوگوں کو کیا منصب ہے کہ کس و ناکس بنا ریون سے سلم
 وحدت الوجود و وحدت الوجود کا ذکر کیا کریں اور عوام کو کہ قہور
 بہت ایمان تقابلی رکھتے ہیں اوس ایمان سے جی لپیٹ
 کریں اس معاملے میں گفتگو فضول ہے بلکہ اپنا وقت اور عوام
 کا اعتقاد ضائع کرنا ہے معارف آگاہا اسی احتیاط کی وجہ
 احباب فقیر مثل فقیر اس قیل و قال سے زبان کو روکے ہیں اور
 بیان سے پرہیز کرتے ہیں اور پوچھنے والوں کو تاویلات کا حوالہ
 دیتے ہیں تاکہ انکار اوس مسئلہ کا انوجا وے بہت سے جاہلون

اس مسئلے کو مسلک بنا کر محفلوں میں اپنی شیخی کی گرم بازاری کر رکھی ہے اور خود بھی گمراہ ہوتے اور مسلمانوں کے گروہوں کو گمراہ کرتے ہیں جیسا کہ اکثر دیکھنے میں آتا ہے پس اس قیل و قال سے کیا فائدہ۔ اگر توفیق ہو تو آدمیوں کو طلب حق و ترک تعلق دنیا کثرت ذکر و فکر کی تحریص دلاوے اور اوس میں کوشش کرے۔ جب اس محنت سے تزکیہ نفس و تصفیہ قلب حاصل ہو جائے گا خود ضرورت اوس مراقبہ کی جو ضیاء القلوب میں لکھا گیا ہے پیش آوے گی اور اللہ خود راہبری فرمانے والا ہے۔ والذین یحاجونا لہدینہم سبیلنا۔ غرض ہدایت کرنے سبیل معرفت سے بجلی ذاتی ہے قلب ساکاپ پر تاکہ حقیقت مسئلہ وحدت الوجود کی منکشف ہووے۔ یہ راہ چلنے کی ہے کہنے اور بتانے کی نہیں ہے۔ کہنے سے جاننے تک اور جاننے سے دیکھنے اور ہونے تک بڑا فرق ہے خدا تعالیٰ مجھ کو اور میرے ارجاب کو اور آپ کو آپ کے ارجاب کو اس راہ میں لغزش سے محفوظ رکھے۔

پیر و شیخ اکبر کے حضرت جامی قدس سرہ السامی فرماتے ہیں ۵
از ساحت دل غبار کثرت رفتن ۶ خوشتر کہ بہر زہ در وحدت نیستن
مغرور سخن مشکو کہ توحید در دلے ۷ واحد دیدن بود نہ واحد گفتن ۸

اگر انصاف کو ماتھے سے ندیا جاوے اور نظر تمق سے حقیقت کی
سُئلہ کی دریافت کریں سو اسے حیرت و حیرت بدون فنا و فنا
پچھہ چل نہیں ہوتا ہے۔ پھر بھلا خاک بیان کریں کہ ایسا ہے
یا ویساع آن سوختہ راجان شد و آواز تیا مد۔ زبان نہ ہر
و جدانی کی تشریح میں لال سے مثل اندھے مادراد کے کہ
خواب میں زنگھماے عجیب دیکھتا ہے وہ آدمیوں سے کیا بیان
کرے کہ ایسا تھا یا ایسا کیونکہ کوئی چیز محسوسات میں اوسنے
نہیں دیکھی کہ جس سے ثابت بیان کرے اور سمجھاوے اور اگر
احیاناً کچھ کہے اور سمجھائے تو کبھی امر واقعی نہ کہے گا واللہ اعلم
سوال دوم۔ حالانکہ ضیاء القلوب میں وزرش لا مؤجود الا اللہ
و مراقبہ ہمہ اوست کی تصریح تاکید ہے و نیز مراقبہ ہمہ اوست
میں ملاحظہ معنی کو لازم کہا ہے پس یہ مراقبہ بلا لحاظ عینیت و
اشتاد نہیں ہو سکتا ہے اور دوسری جگہ ضیاء القلوب ہی
میں ہے تا وقتی کہ ظاہر و منظرین فرق پیش نظر بالکافی
ہوے شرک باقی ہے۔ اس مضمون سے معلوم ہوا کہ عابد و مہبود
میں فرق کرنا شرک ہے۔ جواب دوم۔ کوئی شک نہیں ہے
کہ فقیر نے یہ سب ضیاء القلوب میں لکھا ہے اگر کہیں کہ جو کچھ

کہا نہیں جاتا ہے کیون لکھا گیا۔ جواب یہ ہے کہ اکابر دین اپنے
 مکشوفات کو تمثیلات محسوسات سے تعبیر کرتے ہیں تاکہ طالب
 صادق کو سمجھا دین نہ یہ کہ گائے ہو کہ دیتے ہیں۔ مثلاً اگر نابینا
 خواب میں سانپ دیکھے تو اس کے بیان سے عاجز ہو کر یہی
 کہیگا کہ سیری کلائی کی طرح تھا اور اسی حالت میں اس کو
 رستی دیکھا کر نوچھا جائے کہ کیا ایسا تھا وہ کہہ گے گا کہ مان
 اس کو تمثیلات کے ذریعے سے سمجھانا کہتے ہیں۔ اسی طرح پہلے
 لوگوں کی تحریرات ہیں واسطے آگاہی پس آئندگان کے تاکہ
 فیض برقرار رہے اور وقت حاجت رفع شکوک ہووے۔
 جو اسرار کہ سینہ پر سینہ چلے آتے تھے لکھنا مناسب جانا اور راہ
 حقیقت فراخ کی اور کہا کہ ہم وہ لوگ ہیں کہ نا اہل کو ہماری
 کتاب کا دیکھنا حرام ہے حقیقت حال یہ ہے کہ فقیر نے بھی
 اوضہ میں کی تقلید پر ان کے قول کو ذکر کیا ہے لیکن باوجود
 اس کے انجناب تفسار فرماتے ہیں اور بکشاف اہلیت کا چاہئے
 میں لا ۱۱ علما ۱۱ امثالاً للامر ۱۱ قوڑی تشریح کرنا ضروری تاکہ
 خاطر نشین آپکی ہو جاوے اور اطمینان حاصل ہو و ترو دوز ہے
 مختصر یہ کہ بیان صالحین سلف سے معلوم ہوا کہ اصل میں تو یہ مسئلہ

حق و بالیقین ہے لیکن صدق اسکا اور وقت معلوم ہوتا ہے کہ طالب محنت و مشقت اور استغراق اور ترک خطرات ماسوا کے ذریعے سے اپنی خودی سے دور ہو اور جب خیال خود سے گزرا گویا سب سے گزر گیا کوئی چیز اوسکے نظر و خیال میں باقی نہیں رہتی بالکل ہستی حق کو معائنہ کرتا ہے اور جس وقت کہ نظر ملک کی تقیدات و ہستی ماسوا سے اوٹھ گئی سوا خدا کے اور کچھ نظر نہیں آتا بے خبر ہو جاتا ہے بلکہ اس معنی کا شعور بھی جاتا رہتا ہے سب خدا ہی خدا نظر آتا ہے ہو ہو کہنے کا کیا ذکر آنا کہنے لگتا ہے اسکو مرتبہ فادر فنا کہتے ہیں۔ ان اقوال کو سننے کا کہا ہوا نہ خیال کرنا چاہیے بلکہ سننے نواز کا قول سمجھنا چاہیے۔ مولانا فرماتے ہیں ۵؎ کی کہ ہر دم نغمہ آرائی کند ہستی آفاق از دم نامانی کند ۶؎ بے فنائے خویش و بے جذب قوی ۷؎ کہ حیرم وصل را محرم شوی ۸؎ ایضا ایک عارف کا مقولہ ہے ۹؎ تو نباش صلا کمال این بہت بوس ۱۰؎ تو دران گم شو وصال این آتش سلطان الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی اس حالت کی خبر دی ہے لی مع اللہ وقت لا یسعی فیہ ملک مقرب ولا نبی مرسل اور آپ کے خواص امت میں سے بایزید بطنامی قدس سرہ

نے کہا بُھائی مَآءُ عَظْمِ ثَنَانِ۔ اور منصورِ حلاج نے انا الحق کہا
یہ سب اسی باب میں ہے لیکن باوجود اس سب کے غیریت
اعتباری کہ اصطلاحی ہے درمیانِ عُبْد و رب سے مُرتفع نہیں
ہوتی ہر چند کہ حالت فنا میں شعور نظر سا لک میں باقی
نرما ہو کیونکہ جب بے شعوری سے پھر طرف شعور کے آیا جانا
کہ میں اپنے سے بے خبر ہو گیا تھا مثل اوس لوہے کے ٹکڑے کے
کہ آگ میں سُرخ ہو کر پکارا اوٹھا کہ میں آگ ہوں اوس کے
اس قول سے انکار نہیں ہو سکتا۔ لیکن فی الواقع آگ نہیں
ہو بلکہ یہ ایک حالت ہے کہ اوس لوہے پر عارض ہو گئی
ہے ورنہ لوہا لوہا ہے او۔ آگ آگ۔ یہ ایک شتمہ حقیقت
وحدت الوجود کا ہے۔ اس جگہ تھوڑی کیفیت عینیت و
غیریت کی جانتا واجب ہے کیونکہ عتباک اس سے واقفیت
نہوگی کیفیت وحدت الوجود کی سمجھ میں نہیں آئیگی۔ اور وہ
مراقبہ ہمہ اوست و ملاحظہ عینیت ممکن نہیں ہے۔ جو لوگ کہ
بحرِ دُخوض مسئلہ وحدت الوجود کے زندگیات میں پڑ گئے
وہ سبب نہ جاننے مسئلہ عینیت و غیریت کے ہو آ اور جس شخص
نے اولاً یہ دو تحقیق کر لیے تمام مسائل جاتا اوپہر آسان ہوا

اگرچہ یہ مسئلہ عینیت و غیریت متعلق ہے تنزلات سستہ کے
جاننے سے لیکن فقیر اس طوالت میں مشغول نہیں ہوتا مختصراً
لکھتا ہے اور وہ یہ ہے کہ عبد و رب میں عینیت و غیریت دونوں
محقق ہیں وہ ایک وجہ سے اور یہ ایک وجہ سے اگرچہ
بادی النظر میں اجتماع ضدین ایک شخص میں محال معلوم ہوتا
ہے اَلضِدَّانِ لَا يَجْمَعَانِ قول صحیح ہے مگر اسمین دو ضد لغوی
مراد ہیں اور ضد اصطلاحی جمع ہوتے ہیں اور اسی وجہ سے
تحققین کو جامع الاضداد کہتے ہیں کیونکہ صوفیوں کی اصطلاح میں
دوسری ہوتی ہیں۔ مثلاً نور و ظلمت ضد لغوی ہے یہ ضد
ایک جا و ایک وقت جمع نہیں ہوتیں کیونکہ معنی ان الفاظ
کے اپنی وضع پر قائم ہیں۔ اگر اپنی وضع پر قائم نہ ہوں جہاں
اوسکا جائز ہے مثلاً سائے کو اگر ظلمت کہیں مجازاً از روئے
استعارہ ہو سکتا ہے اور یہ سایہ کہ جبکا ظلمت نام رکھ لیا
نور کے ساتھ ایک جگہ اور ایک وقت جمع ہو جاتا ہے جیسا کہ
دیکھا گیا ہے کہ ایک وقت ایک جگہ تابش آفتاب کہ نور ہے
اور سایہ دیوار جمع ہوتا ہے کیونکہ سائے سے مراد ظلمت اصطلاحی
ہے پس اس تمہید سے معلوم ہوا کہ عبد و رب میں عینیت حقیقی

لغوی نہیں ہے اور غیریت حقیقی بھی لغوی نہیں ہے۔ اجتماع ان دو ضدوں کا شے واحد میں محال ہے پس ضد کہ علم معقولات میں ممنوع واقع ہوا ہے وہ بمعنی لغوی ہے نہ اصطلاحی۔ یہ قوم محققین اسی سبب سے جامع الاضداد ہیں کہ دو ضد کو جمع کرتے ہیں۔ وہ دو ضد بمعنی لغوی نہیں ہے کیونکہ اجتماع ضدین لغوی اور نئے نزدیک بھی محال و ناجائز ہے۔ اور دوسری مثال یہ ہے کہ اگر کوئی شخص اپنے گرد اگر دکنی آئینے رکھے تو ہر آئینے میں ذات و صفات اوسکی بعینہ نمودار ہووے نموداری صفات وہ ہے کہ ہر حرکت و سکون مثل شادمانی و غمگینی و ہنسی و گرہ شخص عکس میں ظاہر ہوتا ہے اسی سبب سے شخص عین عکس ہے عینیت حقیقی اصطلاحی ہے اگر لغوی ہوتی جو کیفیت کہ عکس پر گزرتی شخص پر گزنا بھی واجب ہوتی کیونکہ عکس ہزاروں آئینوں میں ہے اس کثرت سے وحدت شخص میں فرق نہیں ہوتا اگر آئینہ و عکس پر پتھر ماریں یا کوئی بخاست ڈالیں شخص اوس سے متضرر و بے نہیں ہوتا ہے بلکہ اپنے حال پر اور ان نقصانات سے بے اثر و متاثر ہے اس طرح سے غیریت حقیقی اصطلاحی ثابت ہوتی ہے پس شخص عکس میں عینیت و غیریت دونوں متحقق ہوئیں۔ جانتا چاہیے کہ عکس

وَرَبِّ مِین عِیْنِیَّت حَقِیْقِی لَعُوْی کا جو شخص اعتقاد رکھے اور غیرت کا
 بمجمیع وجوہ اِکھا کرے ملحد و زندیق سے کیونکہ اس عقیدے سے
 عابد و معبود ساجد و سجد میں کوئی فرق نہیں رہتا اور یہ
 غیر واقع ہے تَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنْ ذٰلِکَ اگر محض غیرتِ حَقِیْقِی لَعُوْی
 خالق و مخلوق میں امتبار کرین اور کوئی نسبت و تعلق عینیت
 عبد و رب میں سواے نسبت خالق و مخلوق ثابت نہ کریں مثل
 نسبت کھار کے ساتھ برتون کے کہ اگر کھار مر جاوے اس کے
 بنائے ہوئے برتن اپنی جگہ پر رہیں یہ بسبب غیرتِ عَنُوْی کے
 ہے برتون اور کھار میں یہ تم غیرت کی عبد و رب میں واقعی
 نہیں ہے جو لوگ اس غیرت کے قائل ہیں علمائے ظاہر و کلین
 میں موحدین کی اصطلاح سے غافل ہیں اور ڈرتے ہیں کہ عبد
 و رب ایک ہوتا ہے یہ نہیں جانتے کہ بموجب اصطلاح محققین
 عکس و شخص میں باوجود ثبوت دونوں جہت کے کبھی یہ وہ نہ ہوا
 اور وہ یہ نہ ہوا۔ عکس عکس ہے اور شخص شخص۔ عکس مخلوق و
 حادث و ناقص ہے اور شخص قدیم و باقی و کامل پس یہ ہی
 اصل و حقیقت اس معاملے کی ہے ہر مرتبہ از وجود حکمے دارد
 گر حفظ مراتب نہ کنی زندیقی + اور بصداق مَرْجَحُ الْحُجْرَيْنِ لِيَقْيَانِ مَنِيَّانَا

برزخ لائینیان ہی دو بحر حدوث و قدم ہیں نیز اس جگہ ایک
تمثیل لطیف یاد آئی آغنی بندہ قبل وجود خود باطن خدا تھا اور
خدا ظاہر بندہ کُنْتُ کُنْتُ مُخْفِیاً اس پر دلیل ہے۔ حقائق کوئی کہ
نتائج علم الہی ہیں ذات مطلق میں مندرج و مخفی تھے اور ذات
صرف اپنی پر ظاہر تھے جب ذات نے چاہا کہ ظہور خود دوسری
ہنج پر ہو۔ اعیان کو اونس کے لباس قابلیات میں اپنی تجلی
کے جلوے سے ظاہر فرمایا اور خود شدت ظہور خود سے اونکی
بگاہ سے مخفی ہو گیا مثل تخم کے کہ درخت مع تمام شلخ و پتوں
و پھول و پھل کے اوسمیں چھپا تھا گویا کہ تخم بالفعل تھا اور شجر
بالقوہ۔ جب تخم نے اپنے باطن کو ظاہر کیا خود چھپ گیا جو کوئی
دیکھتا ہے درخت کو دیکھتا ہے تخم دکھائی نہیں دیتا۔ اگر
غور سے دیکھا جائے تو تخم بصورت درخت کے ظاہر ہوا تخم
بالقوہ ہوا اور درخت بالفعل۔ ہر چہ کہ ایک وجہ سے تخم و درخت
ایک ہے جدا ہی نہیں ہے عینیت پائی جاتی ہے لیکن دلائل
غیریت جدا ہی کے بھی اوسمیں موجود ہیں اور واقعی ہیں
حفظ مراتب ضرور ہے کیونکہ صورت و شکل و تاثیر و خواص تخم کے
اور ہیں اور اجزاء درخت کے اور وجوہات غیریت بھی بہت

ہیں مرد صاحب عقل و وس سے انکار نہیں کر سکتا اگرچہ از رو سے
عینیت ٹخم و درخت ایک ہے لیکن یہ وحدت اعتباری و
اصطلاحی ہے نہ باعتبار حلول کے اور نہ اتحاد کے یعنی بالفعل
و بالقوہ شراکت رکھتا ہے پس جو کہ بالفعل تھا بالقوہ ہوا اور جو کہ
بالقوہ تھا بالفعل ہوا انہم من فہم علّٰی علمہ عظمیٰ شائد کسی نے
کیا خوب کہا ہے ۵ ترازد دوست بلویم حکایتے بے پوست
ہم از دوست اگر نیاک بنگری ہمہ اوست *

فائدہ۔ جب دو جہت سے نسبت عبد و رب میں ثابت و متحقق
ہوئی لازم آئے کہ واسطے مروج کرنے کے مرتبہ پست ترین نزول
سے اور حصول قرب و وصال اور پھوپھنے درجہ عبدیت حقیقی کے
سبب سے کار ضروری میں اور وہ مجاہدہ و مراقبہ ہے وَا
خَلَقْتُ الْإِنْسَانَ وَلَا يُعْبُدُونِ عبادت کرنا یعنی عبد ہونا کا
در حقیقت عبد اللہ حقیقی خاتم المرسلین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ و
سلمہ ہیں۔ عبد ہونا دشوار ہے جب تک کہ کوئی وہم الوہیت
خود سے مٹا نہ لے گا نہ گزر جاوے اس مرتبے کو نہیں پھوپھتا۔
بنابر ان مجاہدات و ریاضات ترک تعلّق دنیا و حظ نفس و ترک
توہم ماسوا واجب ہوتا کہ ذکر و فکر درستی و راستی سے ظاہر ہو

جب پہلے صیقلِ ذکر سے نفس مُطیع و قلب صاف ہو جاوے اور
ذوق و شوق میں ترقی ہو۔ دل خطرات سے رُکھاوے اب
وقتِ مراقبہ لا موجود الا اللہ کا آیا جب اس مراقبہ میں ہمہ ازو
سے انغماض نظر کر کے ہمہ اوست کو پیش نظر رکھے اس استغراق
میں فیضِ باطنی و جذبہ غیبی مدد فرماتا ہے جو کچھ کہ اوسکے سوا
ہے اوس سے بے خبر ہوتا ہے اور اس بے خبری کی تیز بھی نہیں
ہوتی دیکھتا ہے جو کچھ دیکھتا ہے اور جانتا ہے جو کچھ جانتا ہے
کہتا ہے جو کچھ کہتا ہے ہر صورت معذور ہے۔ یہ ہے وحدت الوجود
و وحدت الوجود جیسے لونا کہ آگ میں رنگ آگ کا پا کر غمرہ
انا النار کر او ٹھانہ یہ کہ انقلابِ حقیقت سے آگ ہو گیا یہ حال
سے تعلق رکھتا ہے نہ کہ قال سے۔ مقام غور ہے یعنی جس حالت
میں کہ لوہے نے اپنے کو آگ کے حوالے کر دیا اپنے لوہے ہونے
کے خیال سے گزر کر اس انتظار میں ہے کہ آتشِ مستولی ہو اور
اپنا رنگ عطا کرے اس تصور میں اگر دوسرا خیال گزرے
اوسکے واسطے شرک ہے کہ مانع مقصود و قاطع الطریق اوسکا
یہ ہے مطلب اوسکا کہ جو ضیاء القلوب میں ملاحظہ سامی میں آیا
کہ مراقبہ ہمہ اوست میں جب تک کہ فرق ظاہر و منظر ہوش نظر سا کہ ہے

بوسے شرک باقی ہے واللہ اعلم لا علم لنا الا ما علمتنا۔
 گرامی قدر افسوس ہے محابا طول لسانی کیا کیونکہ بدون اسکے
 بات تمام نہیں ہو سکتی تھی ہر چند کہ اس تحریر سے میں خود نادم
 ہوتا ہوں لیکن خوش ہوں کہ بہرقت دیر جواب خطوط متعددہ
 جناب ادا ہوا۔ اگر پسند خاطر و منظور والا ہو بندہ ضعیف کو
 دعائے خیر خاتمہ سے یاد فرمائیے ورنہ اب پھر فقیر کو تکلیف
 ندین و ما علینا الا البلاغ المبین سے درین مشہد
 بگویا بی وزن دم + سخن را ختم کن واللہ اعلم + محررہ (۲) کی
 ذی الحجہ ۱۲۹۹ ہجری در مقام خیر البلاد مکہ معظمہ زاد اللہ شرفاً و عظمتاً

لَوْ كَانَ الْجَبْرُ مَادًّا لَكُمَاتِ رَبِّي لَنَفَذَ الْجَبَرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَذَ كَلِمَاتُ
 رَبِّي وَلَوْ جُنَّا بِرِشْلِهِ مَدَدًا إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتُهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا۔

میرے پیارے ناظرین۔ ہر چند آپ کا خادمِ وحشی گنہگار
 یہ قابلیت نہیں رکھتا کہ اداسکی ہرزہ سرائی پر آپ لوگ توجہ
 ہوں لیکن خدا کی مزید رحمت نے دستگیری کر کے اوسکو اتنے
 بڑے دربارین پھونچا کر دولت آستانہ بوس سے فیضیائے برمایا

یعنی حج خانہ کعبہ و زیارت مدینہ طیبہ کے ساتھ ہی جناب قطب العالم مولانا شاہ امداد اللہ صاحب عم فیضہ کے سوا غلامان میں منسلک فرمایا اور بعد شرفیابی قدمبوس بحسب اتفاق اس رسالہ منبر کے ترجمہ کرنے کی خدمت جناب حاجی محمد مرتضیٰ خاں صاحب مدظلہ نے سپرد فرمائی اور اچھا برا جو کچھ ہو سکا ترجمہ مرتب ہی کیا مگر عدم تکمیل سے طبیعت کو افسوس تھا لیکر حضرت کے تصرف باطنی سے اور خانصاحب موصوف کی جستجو سے جناب مولانا و محمد و منا مولوی حاجی محمد اشرف علی صاحب نے رسالہ امداد الصداقین مولفہ مولوی حاجی محمد صادق لقیین حضرت مرحمت فرمایا جس میں اوٹھون نے حضرت صاحب کے ملفوظات کو بزبان فارسی جمع کیا تھا چنانچہ اسکا ترجمہ بھی آخر کتاب میں شامل کیا گیا اور اسکے سوا مولانا مولوی احمد حسن صاحب دام مجدہ نے بھی ایک مجموعہ ملفوظات تیار فرمایا تھا وہ بھی مولانا صاحب موصوف نے بغرض شمول دیدیا اب ان دونوں

نہ مولانا نے کچھ حالات آپ کے خاندان وغیرہ کے بھی لکھے تھے وہ خیال تکرار ترک کر دیئے گئے۔ کیونکہ اس رسالہ میں ذکر ہو چکا ہے اور ترتیب تحریر اپنے رسالے کی مولانا یوں لکھی ہے کہ بعد استخارہ کے روبرو بیت اللہ شریف کے جمعہ کے دن پانچویں خرم الحرام ۱۳۱۷ھ کو جہان حضرت صاحب نے نماز جمعہ پڑھی تھی اور جگہ بیٹھ کر لکھنا شروع کیا۔

رسالوں کو اس جسر و مختصر میں ترتیب وار لگا دینے سے
دل کی آرزو پوری ہو گئی اور مضامین کی تکمیل ضروری بھی
انجام پا گئی۔ بڑی مسرت اور دلی شکر یہ کہ ساتھ میں
مولانا اشرف علی صاحب دہم لطفہ کا دوبارہ ذکر کرتا ہوں
کہ اویہوں نے اس ترجمے کے دیکھنے میں اپنا ٹھوڑا وقت
صرف لے کر نیری لغزٹون کی بہت کچھ درست فرمائی۔
اور یہ بی عسرتس کرتا ہوں کہ میں نے بعض مضامین جو مکرر کر رہے
ہوئے جاتے تھے سہولت کی غرض سے چھوڑ دیے ہیں۔
اسیے کہ ناظرین یہ دھوکا نہ کھائیں کہ میں تو مولانا محمد
ادیس صاحب عم فیضہ نگرامی کا مرید ہوں مجھے حضرت صاحب
سے کیا تعاون۔ میں اس امر کا بھی اظہار کرتا ہوں کہ میں نے
حضرت صاحب سے حسب الحکم حضرت مولانا کے خاندانِ حشمت

۱۱۔ کچھ حالات مینا حطیم میں میرا ب رحمت کے نیچے شروع کیے اور کچھ
حالات باب کعبہ کے سلسلے لکھے تاکہ ان مقامات کی برکت سے نفع اسی کو پورا اور
منہ طور زنا قدس حضور پر و مرشد مدظلہ العالی کا کرے ۱۲۔ یاد رکھنا چاہیے
کہ چونکہ مولانا صاحب نے ملفوظات کو بصورت کتاب ترتیب دیکر فووض پر تقسیم کیا تھا
۱۰۔ اب وہ ترتیب باقی نہیں رہی لہذا تاریخ اور دن کی ترتیب صحیح نہیں باقی رہی
ناظرین معذور سمجھ کر معاف فرماویں۔ ۱۲

مین بہت کی ہے اور چونکہ یہ امر امتثالاً لا امر مولانا واقع ہوا
 لہذا دون آستانے میرے لیے ایک ہیں۔
 افسوس ہے کہ مین قید نفس لعین مین پھنسکر مقصود اصلی سے
 دور اور ہواؤ ہوس مین مبتلا ہو رہا ہوں۔ آپ ناظرین
 اکابر ابرار و مومنین صالحین مین دعا فرمائیے کہ خدا
 میرے اوپر بھی رحم فرما کر میری دلی تمناؤں کو پورا
 کرے۔ اور اب آپ مٹھی خوشی سے اس رسالے کے
 دونوں۔ تمہے بھی ملاحظہ فرما کر بہرہ اندوز سعادت
 ہوئیے۔ والسلام خیر ختام ۛ





بسم اللہ الرحمن الرحیم

بعد حمد و صلوٰۃ کے یہ احقر انام اشرف برائے نام کہتا ہے کہ جب
 میں رسالہ شما نم امدادیہ مولفہ مکاری جنا بلا جی محمد رضی اللہ تعالیٰ عنہما
 قزوچی سلمہ اللہ تعالیٰ کے دیکھنے سے فارغ ہوا خیال آیا کہ
 میرے پاس بھی ایک مختصر ملفوظ شریف حضور پُر نور حضرت پیر
 مرشد قبلہ و کعبہ مدظلہم العالی کا موجود ہے جسکو ایک مخلص خادم
 نے مکہ معظمہ لے آ دیا اللہ شرفاً و عظمتہ میں حاضر رہ کر فارسی زبان
 میں جمع کیا تھا اور یہ احقر بھی روزانہ اسکو دیکھ لیا کرتا تھا
 اگر وہ بھی اسکے ساتھ شامل ہو جاوے تو موجب تکثیر نفع
 طالبین ہے اس غرض سے میں نے ملفوظ مذکور خالصاً کو
 حوالہ کیا۔ خالصاً صاحب نے ترجمہ کر کے میرے پاس بھیج دیا میں نے
 بنظر غور اسکو دیکھا اور جہاں شبہہ ہوا اصل سے ملا کر مطابق

کر لیا۔ بعض مضامین متفرقہ بلا قید تاریخ میں نے بھی فارسی زبان میں لکھے تھے اور انکی نسبت بھی خالصاً حب سے درخواست کرتا ہوں کہ ترجمہ کر کے اسکے آخر میں بطور ضمیمہ شامل فرما دیں۔ میں یہ دعویٰ نہیں کر سکتا کہ ان ملفوظات میں ذرہ برابر تفاوت الفاظ و معانی کا نہیں ہے یہ غلطی تو حضرات محمدؐ میں رحمہم اللہ تعالیٰ پر ختم ہو گیا مگر اپنے نزدیک بہت احتیاط کی گئی ہے ہو و خطا اللہ تعالیٰ معاف فرماو کہیں کہیں حواشی میں توضیحاً کچھ لکھ بھی دیا گیا ہے فقط مقام کا پور۔ ماہ جمادی الاولیٰ ۱۳۱۲ھ

ترجمہ ملفوظ از رسالہ ایداد اصنافین

فرمایا کہ لوگ گمان کرتے ہیں کہ طریقت شریعت سے جدا ہے بھلا یہ کیسے ہو سکتا ہے اقرار باللسان اشارہ طرف شریعت کے ہے اور تصدیق بالہجنان سے مطالب طریقت ہے۔ پس ایک بغیر دوسرے کے کام کا نہیں۔ اقرار بدو تصدیق نفاق ہے اور تصدیق بلا اقرار بیکار۔ فرمایا کہ ہوا نظر ہر کنا یہ شریعت سے اور ہوا باطن طریقت سے۔ اگر شریعت نونی

ترجمہ شہادۂ ابراہیم

اسماء الیہ کا عرفان نہوتا اور صفات اسماء ظاہر نہوتے مثلاً
 غفاری حق تعالیٰ۔ کیونکہ جب شریعت قائم نہوتی منہیات
 نہ معلوم ہوتے پس اظہار غفاری خداوند کریم کہاں سے ہوتا
 اور اسے طرح منتقم وغیرہ۔ فرمایا کہ حق تعالیٰ نے آیہ کریمہ
 وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ میں لفظ عبد جو اختیار
 فرمائی اسمین نکتہ ہے کیونکہ غلام اور مزدور (نوکر) میں بہت
 بڑا فرق ہے مزدور و ملازم سے ایک کام جو اس سے متعلق
 ہو لے سکتے ہیں بخلاف غلام کے کہ اس کے واسطے کوئی
 خدمت معین نہیں ہے جو کام چاہا اس کے سپرد کر دیا چاہا
 جوئے اوٹھاوین یا قلمدان لینے کی خدمت متعلق کر میں ب
 پھبتا ہے۔ اسی طرح آدمی کو بھی کوئی خاص کام خدا نے
 نہیں دے رکھا اسمین یہ نکتہ ہے کہ تمام مخلوق میں ایک ایک
 صفات ہے اور انسان جامع ہے وَهَذَا هُوَ أَحَدُ مَعَانِي الْقَوْلِ
 الْمَشْهُورِ طَرِيقُ الْوَصُولِ إِلَى الثَّابِتِ بَعْدَ انْفَاسِ الْخَبَرِ
 آئے طَرِيقُ وَصُولِ كُلِّ خَلْقٍ مُسْتَقِلٌّ۔ فرمایا کہ ایک روز
 دو آدمی اسمین بحث کرتے تھے ایک کہتا تھا کہ حضرت
 شیخ معین الدین حشتی رحمۃ اللہ علیہ حضرت غوث الاعظم

قدس سرہ سے افضل ہیں اور دوسرا حضرت غوث پاک کو شیخ
پر فضیلت دیتا تھا میں نے کہا کہ ہلکونہ چاہیے کہ بزرگوں کی ایک
دوسرے پر فضیلت بیان کریں اگرچہ اللہ فرماتا ہے فَضَّلْنَا
بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ لیکن ہم دیدہ بصارت نہیں رکھتے اس واسطے
نسب شان ہمارے نہیں ہے کہ ایسی جرات کریں البتہ
فرشد کو تمامی اوسکے معاصرین پر فضیلت دینا مضائقہ نہیں
کیونکہ ظاہر ہے کہ باپ کی محبت چچا سے زیادہ ہوتی ہے
اور آئین آدمی معذور ہے۔ اوسنے دلیل پیش کی کہ حبوت
حضرت غوث پاک نے قدمی علی رقاب اولیاء اللہ
فرمایا تو حضرت معین الدین نے فرمایا بکل علی عینی۔ یہ ثبوت
افضلیت حضرت غوث کا ہے تین نے کہا کہ اس سے تو
فضیلت حضرت معین الدین صاحب کی حضرت غوث پر
ثابت ہوتی ہے نہ برخلاف اوسکے کیونکہ معلوم ہوتا ہے کہ
حضرت غوث اس وقت مرتبہ الوہیت میں تھے اور حضرت شیخ
مرتبہ عبدیت میں۔ فرمایا کہ کلمہ لا الہ الا اللہ کے باعتبار
مراتب مردمان کے تین معنی ہیں۔ لا معبود۔ لا مملوب۔
لا توجود الا اللہ اور یہ سب مراتب سے اعلیٰ ہے۔ فرمایا کہ

کفر مظہر ایمان ہے و برعکس اسکے اگر کفر مخلوق نہوتا کوئی ایمان کو کیونکر جانتا۔ فرمایا۔ سیرتین طرح پر ہے۔ سیرالی اللہ و فی اللہ و من اللہ۔ فرمایا کہ ایمان رجا اور خوف میں ہے ہم لوگ رجا پر بھروسہ اور غرور کر رہے ہیں اور خوف کو بھول بیٹھے ہیں۔ فرمایا۔ عاشق دو طرح پر ہے۔ عاشق ذاتی و عاشق صفاتی۔ اور مرتبہ عاشق ذاتی کا عاشق صفاتی سے زیادہ ہے کیونکہ عاشق ذاتی پر جو کچھ وارد ہوتا ہے اسکو ذات الہی سے جانتا ہے پس اسوجہ سے رضا و تسلیم میں مرتبہ عالی پاتا ہے۔ ایکدن حضرت غوث الاعظمؒ سات اولیاء اللہ کے ہمراہ بیٹھے ہوئے تھے ناگاہ نظر بصیرت سے ملاحظہ فرمایا کہ ایک جہاز قریب غرق ہونے کے ہے آپ نے ہمت و توجہ باطنی سے اسکو غرق ہونے سے بچا لیا وہ ساتون آدمی کہ عاشق ذات اور مرتبہ رضا و تسلیم میں ثابت قدم تھے اس امر حضرت غوث کو خلاف خیال کر کے آپ سے ناخوش ہوئے اور اپنی مجالس سے علیحدہ کر دیا۔ ایکدن دیکھا کہ سات دوست بڑیوں کے مسلم رکھتے ہیں دریافت ہوا کہ ایک درندے نے خدا سے دعا مانگی کہ مجھ کو اپنے دوستوں کا گوشت کھلا دے ساتوں

آدمی پیش کیے گئے اور اوس درندے نے گوشت اون مردانِ خدا کا
 کھانا شروع کیا۔ جس وقت درندہ دانت مارتا تھا وہ لوگ ہرگز
 دم نہ مارتے تھے۔ یہاں تک کہ تمام گوشت اپنا راہِ مولیٰ میں نثار
 کر دیا اور صرف ہڈیاں باقی رہ گئیں۔ ایک شخص نے بیان کیا کہ
 ایک بزرگ کہتے تھے کہ تمام آدمی کیا مشرک اور کیا کافر و کیا مومن
 سب کو خدا کی سنائی ہو سکتی ہے اسلام شرط نہیں ہے ارشاد فرمایا
 کہ یہ بزرگ باوجود کمال کے سیرا سماء میں تھے البتہ مرتبہ حقائق
 میں یہ درست ہے کیونکہ مرجع تمامی خلائق اللہ جل شانہ ہے فرماتا
 مَا مِنْ دَابَّةٍ اِلَّا اُوْحِيَ بِهَا اِنَّ رَبِّيْ عَلٰی صِرَاطٍ مُسْتَقِيْمٍ۔ پس تمامی
 مخلوق صراطِ مستقیم پر ہے اور اسی وجہ سے اِنْدِنَا الصِّرَاطُ الْمُسْتَقِيْمُ
 پر کفایت فرمایا اَنْعَمْتَ عَلَيْنَا کَافًی۔ پس اس طور پر صراطِ مستقیم
 مراد و طریق نجات کا نہیں ہے اور مرتبہ حقائق میں تمامی آدمی
 متساوی الاقدام ہیں اور کونین میں مظاہر اسماء و صفات لطیف
 و قہرین لیکن مرتبہ صورت میں جدا و متمایز ہیں۔

۵۰ شیعانِ اسلام

اثنائے درس احیاء العلوم میں زبان فیض ترجمان سے فوائد عجیبہ
 بیان فرما رہے تھے مولانا اشرف علی صاحب نے غدر کیا کہ آج
 بعض تعامات متبرکہ کی زیارت کو گیا تھا اس وجہ سے حاضری میں دیر ہو گئی

ارشاد فرمایا جاے بزرگان بجائے بزرگان زیارت آثار بزرگان
 زین برکت ہوتی ہے۔ فرمایا اِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ تصوف
 کی جڑ ہے۔ فرمایا خوشبو لگاتے وقت سب نیتوں سے غم
 نیت یہ ہے کہ خدا کی خوشنودی کی نیت کرے فَإِنَّ اللَّهَ
 جَمِيلٌ حَبِيبٌ الْجَمَالِ۔ فرمایا۔ ایک آدمی نے حضرت امام عظیم
 رحمۃ اللہ علیہ کی غیبت کی آپ نے ایک طبق دینار کا اوٹکو
 بہینہ دیا لو کہ نئے پوچھا کہ یہ کیسا اولٹا معاملہ ہے؟ امام
 نے فرمایا بَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ۔ اس شخص نے مجھ کو
 نعمت اخروی دی تو کیا میں اوٹکو دنیا کی نعمت بھی نہ دوں؟
 بدی را بدی بہل باشد جزا۔ اگر مردی حُسْنِ اِلٰی سُنِّ اِسَیَا۔
 فرمایا کہ اس زمانے میں فتویٰ پر عمل کرنا ہی تقویٰ ہے ایک
 نے کسی کے گھر میں خط لکھا اور اسی خاک کیا خشتاک ہونے کو
 خط پر ڈال دی چونکہ بلا اجازت خاک لی تھی موصدہ کیا گیا۔
 فرمایا۔ اَلرَّيْتِ دَرَسْتَ ہُو تُو آدَمِی آیہ وَنَحْمُ فِی عَمَلٍ بِتَحْمٍ وَآلَمُونَ
 میں داخل ہو جاوے یعنی حضور دائم میسر ہو۔ فرمایا۔ کہ تو اسے
 نفاق کے ساتھ ممنوع ہے۔ فرمایا کہ ایک بزرگ حضرت بایزید
 بسطامی کی نماز جنازہ میں شریک نہو سکے لوگوں نے اوان

بایزید
 بایزید

سب دریافت کیا جواب دیا کہ اصلاح نیت میں کوشش کرتا تھا
 صحیح نہیں دے پائی کہ نماز ختم ہو گئی۔ احیاء العلوم کا درس ہو رہا تھا
 مضمون یہ تھا کہ معاصی نیک نیتی سے طاعت نہیں ہو سکتے ارشاد
 فرمایا کہ یہ صحیح ہے بلکہ حدیث شریفہ جَعَلَ الْقَلَمَ بَابُكَ كَانَتْ
 سُنَّہِی ہین اور جو کہ حق تعالیٰ نے ارشاد فرمایا ہے کہ
 یَا اِبْنِ اٰدَمَ سِتْرٌ سِیَّارٌ تَحْتَ رِیَاسَاتِہٖ سے وہ طاعات ہیں کہ
 اصل نیت میں طاعت تھی مگر بسبب عوارض سے ریاست ہو گئی
 حق سبحانہ و تعالیٰ اپنے بے انتہا فضل سے اُن عوارض کو دفع
 کر کے اور بر طاعت کہ قبول فرماتا ہے تبدیل سے یہ مراد ہے۔
 وعدت ابوہریرہ کا ذکر فرماتے تھے مگر کلام بہت عالی تھا اس لیے
 لکھنا نہ لیا (ترجمہ خط نہت صاحب و بارہ و صرت ابوہریرہ)
 اسی مولوی عبد العزیز صاحب (تامل سالہ ہے) فرمایا۔ اخوة
 تیرہ تسمین ہیں۔ اخوة نبوی کہ تمام آدمی اولاد آدم ہیں۔ اخوة ایمانی
 اِنَّا الْکُفُّوْمُنْ اِخْوَةُ عَارِفِیْنَ لَا یَفْرِقُ بَیْنَہُمْ رَسُلٌ قَوْلُہٗ
 کہ جناب مولوی رحمت اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے ایک دن
 فرمایا کہ اجازت ہو تو حضرت سلطان روم خلد اللہ ملکہ کو آپ کے
 مراتب سے اطلاع دوں آپ نے جواب دیا کہ انتہائے عنایت طانی

ترجمہ

یہی ہوگی کہ اپنے حضور میں طلب فرمائیں گے جیسا کہ آپ کو طلب کیا تھا اور میں مکہ کو چھوڑنا نہیں چاہتا البتہ سلطان کی دعا چاہتا ہوں کیونکہ دُعائے سلطان عادل مستجاب ہوتی ہے اور یہ استدعا سلاطین کے حضور میں بہت دشوار ہے پس مناسب ہے کہ آپ میرا سلام سلطان سے کہہ دیں کیونکہ جواب سلام ضرور دینگے اور سلام دعا ہے پس اتنا ہی کافی ہے۔ سلام کو کہ طریق مسنون ہے تک کر کے آداب عرض کرنا نہ چاہیے۔ فرمایا کہ آیہ وَعَلَّمَ آدَمَ الْأُمَاذَ كُلَّهَا میں علماء ظاہر خیال کرتے ہیں کہ مراد اس سے اسماء عرضیہ ہیں اور حق قویون ہے کہ اوس سے مراد حقائق اہماد ہے۔ فرمایا کہ علماء اہل پسین تنازع کر کے الْعِلْمُ جَابِ الْأَكْبَرِ کے مصداق بناتے ہیں اور بعض لوگ کہتے ہیں کہ صوفیہ بدعات اختیار کرتے ہیں یہ کسی طرح یقین نہیں ہوتا کیونکہ صوفی کو جب صفائے قلب میسر ہووے جو کچھ کہے گا حق کہیگا اور زبان حق سے کہیگا۔ فرمایا کہ نیت نماز کی اول سے آخر تک نذر حضرات صوفیہ کے ضروری ہے لیکن علماء و فضلاء نے غایت رحم سے نظر سہولت فتویٰ صرف اول نماز میں نیت کا دیا ہے امید رحم الراحمین سے ہے کہ قبول فرماوے۔ فرمایا کہ آیہ

۱۰
۱۱
۱۲

وَأَعْبُدُونَا حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ مین علماء ظاہر نے یقین سے
 موت مراد لی ہے لیکن نزدیک صوفیہ کے یقین کے تین مراتب
 ہیں۔ علم الیقین۔ عین الیقین۔ اور سب سے بڑھ کر حق الیقین اور
 یہ ایسا مرتبہ ہے کہ جب آدمی مرتبہ مَوْتُوْا قَبْلَ أَنْ تَمُوتُوا پر پہنچتا
 ہے تب حاصل ہوتا ہے اور آدمی اپنے آپ میں نہیں رہتا
 اور اس مرتبہ پر پہنچ کر کالیف شرعیہ سا قط ہو جاتی ہیں اور
 آیت میں اُونکے ندان پر بھی مرتبہ مراد ہے لیکن یہ حالت
 صرف لمحہ دولحہ رہتی ہے مگر خبکو جامعیت میسر ہے وہ اس
 حالت میں بھی عبادت کو ترک نہیں کرتے ہیں کیونکہ عبادت
 تذلل ہے اور محبوب (خدا) کی محبوب ہے۔ فرمایا کہ حَبَّتِ الْغَايِبِ
 لَيْسَ فِيهَا خَوْفٌ وَلَا عُشْوٌ وَمَا فِيهِ شَيْءٌ إِلَّا أَرِنِي أَوْمِئِينَ بِحُضْرِ
 تَجَلِيَّاتِ الْهَيِّ هُوَ هِيَ۔ فرمایا کہ چار سُلُون میں متفکر تھا
 بعونہ تعالیٰ منکشف ہو گئے (۱) وحدت الوجود (۲) تقدیر
 (۳) روح (۴) مشاجرات صحابہ۔ فرمایا کہ محبوبانِ خاں جب
 تقدیر پر اطلاع پاتے ہیں اوسکے موافق عمل کرتے ہیں اور
 عُجَلَتِ کے ساتھ اوسکو انجام دیتے ہیں کیونکہ اوسکے ہونے پر
 ترقی (مدارج) متوقف ہوتی ہے پس چاہتے ہیں کہ اس امر سے

قانع ہو کر درجات علیہ پر فائز ہو جائیں۔ چنانچہ بعد از کتاب اپنی منزل مقصود پر پھونچ جاتے ہیں برادران یوسف علیہ السلام نے ایک امر شنیع کیا اور مرتکب گناہ کبیرہ کئے ہوئے باوجود اسکے علماء کا اونکی نبوت میں اختلاف ہے اور انبیاء کبار (گناہ) سے معصوم ہیں قبل نبوت و بعد نبوت اسی پر مشاجرات صحابہ کو قیاس کر لینا چاہیے۔ (اونکو معلوم ہو چکا تھا کہ یہ منوری ہونا ہے پس تعجیل در تعجیل جہانتک ام محبوب میں ہو خوش ہے اور یہی وجہ تھی کہ دن کو لڑائی لڑتے تھے اور رات کو ایک دسترخوان پر کھانا کھاتے تھے۔ فرمایا کہ نظر بعض عارفین کی اسباب پر نہیں ہوتی اور یہ باعث زریان و محل عتاب ہے وہ لوگ اسباب کو محض بے سود سمجھتے ہیں حتیٰ کہ دُعا بھی نہیں مانگتے بلکہ اونکے نزدیک عاکر زامع ہے اور یہ غلطی ہے البتہ اگر مقام رضا کا غلبہ ہے تو مجبوری ہے۔ دُعا کی چار قسمیں ہیں۔ اول دُعاے فرض خلائی کو حکم ہو کہ اپنی قوم کے واسطے ہلاکی کی دُعا کرے پس اوپر یہ دُعا کرنا فرض ہے دوم دُعاے واجب جیسے دُعاے قنوت۔ سوم دُعاے شدت جیسے بعد از شہداء اور اذعیہ ماوڑہ چہارم۔ دُعاے عبادت جیسا کہ عارفین کرتے ہیں اور

اوس سے محض عبادت مقصود ہے کیونکہ عا، میں تذلل ہے
اور تذلل حق تعالیٰ کو محبوب ہے۔ لہذا اللہ علیہ السلام العبادۃ وارو
ہوا ہے۔ ایک دن حضرت شاہ حاجی امام الدین رحمۃ اللہ علیہ
عیل ہوئے اور آہ-آہ-کے حضرت مفتی الہی بخش صاحب
برادر حاجی صاحب کہ نسبت ارادت بھی حاجی صاحب سے
رکھتے تھے عیادت کو آئے اور کہا کہ آہ-آہ-کیون کرتے ہو
اللہ اللہ کرو اوٹھو نئے کچھ خیال نہ کیا اور آہ میں مشغول
رہے ایک دن اتفاقاً حضرت مفتی صاحب بھی اوسی در دین
بتلا ہوئے اور اللہ اللہ کرنے لگے اور آہ منہ سے نہ نکالا۔
حضرت شاہ صاحب نے تشریف لاکر فرمایا کہ جب تک آہ نہ کرے
صحت نہوگی۔ چنانچہ یہی ہوا کہ مرض ترقی کرتا گیا کسی طرح
تخفیف نہ ملی بالآخر مفتی صاحب نے آہ کرنا شروع کیا اور صحت
حاصل ہو گئی یہ تمام عہودیت تھا اور تذلل و عبدیت محبوب
(خدا) کو محبوب ہے اور اسی میں رضا و تسامع بھی مقصور ہے اور
اللہ اللہ مقام الوہیت ہے۔ فرمایا کہ مولد شریف تمام اہل حرمین
کرتے ہیں اسی قدر ہمارے واسطے حجت کافی ہے اور حضرت
رسالت پناہ کا ذکر کیے نہ موم ہو سکتا ہے البتہ جو زیادتیان کو

نے اختراع کی ہیں نہ چاہیں اور قیام کے بارے میں کچھ نہیں کہتا۔ مان مجھ کو ایک کیفیت قیام میں حاصل ہوتی ہے۔

مولانا اشرف علی صاحب نے استفسار فرمایا کہ رویت حق تعالیٰ کی اس عالم میں ممکن ہے یا نہیں فرمایا ممکن ہے معنی آیہ لَا تَدْرُکُ الْأَبْصَارُ وَهُوَ یَدْرُکُ الْأَبْصَارَ کے یہ ہیں کہ اس بصارت ظاہری سے رویت حق تعالیٰ ممکن نہیں ہے اور جب نظر بصیرت

(باطنیہ) حاصل ہو جاتی ہے بصارت (ظاہری) پر غالب آتی ہے پس عارف حقیقت میں نظر بصیرت سے دیکھتا ہے اور اگر یہ سمجھے کہ آنکھوں سے دیکھا ہے تو اسکی غلطی ہے دلیل اس بات کی کہ اس نظر سے نہیں دیکھتا یہ ہے کہ اگر آنکھ بند کر لے رویت

بدستور ہے دوسرے یہ کہ دید آنکھوں کی عارضی محتاج نور آفتاب کی ہے بخلاف اوس دید کے کہ محتاج نور بصیرت ہے بدون پر تو اوس نور کے غیر ممکن و محال ہے پھر مولانا نے استفسار فرمایا کہ خطاب لن ترانی حضرت موسیٰ علیہ السلام سے کیوں کیا گیا۔

ارشاد فرمایا کہ اسمین نفی رویت ہے حضرت موسیٰ علیہ السلام سے اور یہ درست ہے کہ عارف دیکھتا ہے اپنی آنکھ سے نہیں دیکھتا بلکہ دیدہ حق سے دیکھتا ہے اور نیز اسمین نفی رویت ذات ہے

و ترجمان

کیونکہ فنا سے قہدا و سکو لازم ہے اور جب فنا ہوا پھر رویت کجا
 فرمایا کہ ایک دن دو طالب علم آپس میں بحث کرتے تھے ایک
 کہتا تھا کہ نماز بدو ن حضور قلب درست نہیں ہے کیونکہ لا صلوة
 الا بحضور القلب وارد ہوا ہے اور دوسرا حضرت عمر رضی اللہ
 عنہ کے قول سے استہلال کرتا تھا کہ آنحضرت فرماتے ہیں۔
 اِنِّیْ اُجْهِزُ الْجَبِیْشَ وَرَتَانِیْ اَلْحَسْلُوۃُ اس سے زیادہ کون امر
 منافی نماز ہو سکتا ہے آخر الامر آپ (حضرت صاحب) سے
 محاکمہ چاہا ارشاد ہوا کہ ان دونوں حدیثوں میں تعارض نہیں
 ہے مقربوں کو بببادشاہوں کی حضوری ہوتی ہے امور
 لاحقہ عرض کرتے ہیں اور استعزاز چاہتے ہیں اور بجا آوری
 خدمت کی کوشش کرتے ہیں پس یہ عین حضوری ہے نہ منافی
 حضوری۔ فرمایا کہ اَلْوَلَاۃُ فُضِّلُ مِنَ الْبَنُوۃِ حق ہے لیکن مراد
 ولایت سے ولایت بنی سے اسکی وجہ یہ ہے کہ ولایت توجہ
 الی اللہ ہے اور نبوت توجہ الی الخلق اور توجہ الی اللہ توجہ
 الی الخلق سے بہر حال افضل ہے۔ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ
 وسلم ولایت میں مستغرق ہوتے تھے توجہ الی الخلق جو لازمہ
 نبوت ہے کم ہو جاتی تھی۔ پس فرماتے تھے کلینی یا حمیراؤ

تاکہ حضرت عائشہؓ الحمیرہ رضی اللہ عنہا کی گفتگو سے توجہ
 الی الخلق عموماً کرے اور جب نبوت کہ توجہ الی الخلق سے مراد
 ہے غالب ہو کر شفقت و ترحم بحال خلق اس مرتبہ ہو جاتا تھا کہ
 ولایت میں نقص پیدا ہو تو ارشاد ہوتا تھا اِرحِنی یا بلال۔ تاکہ ذکر
 الہی سے توجہ الی اللہ حالت اصلی پر آجاوے۔ فرمایا کہ مراتب
 یقین تین ہیں علم الیقین مرتبہ ادنیٰ عین الیقین مرتبہ وسطیٰ
 حق الیقین مرتبہ اعلیٰ ہے۔ عین الیقین سے علم الیقین میں
 جانا حسنات الابراہیمات المقربین ہے۔ حق الیقین مرتبہ
 فنا فی الفنا ہے مثال اسکی یون ہے کہ علم حرارت آتش کا
 علم الیقین ہے اور جب اوسپر بجلی رکھی جاوے عین الیقین
 ہو اور جب لوہے کو خوب آگ میں سُرخ کیا جائے اور
 اوسوقت لوہا اَنَا النَّار کہے جاتا ہے یہ مرتبہ حق الیقین ہے
 اور اس مرتبہ میں عبادت ساقط ہو جاتی ہے لیکن یہ مرتبہ ہمیشہ
 نہیں رہتا تاہم جبکو جامعیت نصیب فرمائی ہے شریعت کے
 باز نہیں رہتا۔ فرمایا کہ اَلَا یَا نَبِیُّنَ الْخَوْفُ وَالرَّجَاءُ۔ یہی
 خوف و رجاء جب مرتبہ علیا کو چھو نچتا ہے اور دوسری کیفیت
 پیدا کرتا ہے قبض و بسط کہا جاتا ہے اور جب زیادہ ترقی

شوال ۱۳۱۵ھ

سامنے چراغ نہیں جلتا۔ فرمایا اَلْاِيْمَانُ بَيْنَ الرَّجَاءِ وَالْخَوْفِ
 جب عمل خیر کرے تو اُمید قبولیت کی رکھتے کہ موقعِ رجاء کا ہے
 ایسے وقت میں عدمِ رجاء گناہ ہے۔ فرمایا الشَّيْخُ فِي تَوْسِعِ
 كَالْبَنِيِّ فِي اَنْتِهْ اَوْ مَنْ ارَادَ اَنْ يَجْلِسَ مَعَ الشَّيْخِ فَلْيَجْلِسْ مَعَ اَهْلِ
 التَّصَوُّفِ وَغَيْرِهِ كَوْصُوفِيهِ نَعْدِثُ كَمَا هِيَ وَاهْلُ يَسْبِ
 احادیث ہیں اور دوسری حدیث میں بجائے اہل تصوف
 اہل الذکر صراحتہ موجود ہے اور اہل الذکر اہل تصوف ہیں پس
 حدیث نقل بالمعنی ہوگی۔ اگر اس سے قطع نظر کیا جاوے پس
 حدیث دو نوع کی ہیں (۱) حدیث بالمعنی المتعارف اور
 (۲) حدیث کشفی۔ چنانچہ فرمایا حضرت رسالت مآب صلی اللہ
 علیہ وسلم نے مَنْ رَاَنِي فَقَدْ رَاَ الْحَقَّ اس کے دو معنی ہیں
 اول یہ کہ مَنْ رَاَنِي فَقَدْ رَاَنِي يَقِيْنًا فَاِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَمِثِلُ
 بَنِي دَوْمٍ یہ کہ مَنْ رَاَنِي فَقَدْ رَاَ اِلَهًا تَعَالٰی پس جب زیارت
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی میسر ہوئی یا دیدار پروردگار جو کچھ
 مسموع ہو گا یا قلب پر وارد ہو گا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 کی طرف سے ہو گا یا خدائے پاک کی طرف سے پس حدیث کشفی
 امام رکھنے میں کیا مضائقہ ہے اور ہمارے علماء اس زمانے میں

قدس سرہ اپنے مرشد کی انواع امتہام کی خدمت کرتے تھے اور بڑی مشقت کرتے تھے۔ دن کو دن اور رات کو رات نہیں جانتے تھے۔ ایک دن حضرت شاہ صاحب نے نکال دیا (یہ کانا بزرگون کا محض ظاہری ہوتا ہے لیکن قلاب سے کھینچتے ہیں) حضرت شاہ بھیک صاحب شہر کے گرد گھومنے لگے ایک دن شاہ صاحب کی اہلیہ نے کہا کہ تمہارے جیسے آدمی کو کیوں نکال دیا اگر وہ ہوتا تو کوئی کام ہی کرتا۔ شاہ صاحب نے فرمایا کہ میں نے نکال دیا ہے نہ تو نہیں نکالنا تم بلا لوعہ شکہ شاہ بھیک کو طلب کر کے کوٹھے کی چھت بنانے کا حکم دیا۔ حضرت شاہ بھیک صاحب بے تکلف اکیلے بنانے لگے اور بڑی بڑی لکڑیوں کو کاٹ و تراش کر چھت بنانا شروع کیا حضرت کو یہ خدمت پسند آئی چونکہ اونکی مشقتیں انتہا کو بھونچ گئی تھیں حضرت شاہ صاحب نے ایک لمین توجہ باطنی سے کمال کو بھونچا دیا یہ اونکی محنت کا پھل تھا۔ فرمایا یَجُوزُ تَصَوُّرُ الْمَطْلُوبِ عَلَى صُورَةِ الشَّيْخِ إِذَا كَانَ الْغَالِبُ عَارِفًا ذَا كَشْفٍ۔ اکثر اوقات فرماتے ہیں کہ مجھ میں کچھ نہیں ہے البتہ یہ امید ہے کہ تم لوگوں کے توسل سے میری بھی بخات ہو جاؤ اور موافق اعتقاد و گمان تم لوگوں کے مجھ کو بھی حصہ (تمہاری خدمت) ملے

شمارہ
۹۵

بوجہ تہ کہ ان کے اللہ تعالیٰ یاد آ جاتا ہے اور گو نہ اوسکے
ذکر میں مشغول رہتا ہے۔ فرمایا کہ ضیاء القلوب کو مینے نو جزو
میں لکھا تھا چار جزء کی اجازت ملی اور پانچ جزو کہ ثمرات میں
تھے ممنوع ایا نہ تھا۔ والا فشا ہو گئے۔ فرمایا کلام اللہ تعالیٰ کا حقیقت
میں نفسی ہے پھر بھی الفاظ کو کلام اللہ کہتے ہیں۔ یہی حال تمام
صفات کا ہے یہی معنی ہیں ہمہ اوست و وحدت الوجود کے اور
یہی ہے لی سمع ولی یسبر ولی سیطش الحدیث۔ فرمایا ایک
آدمی خاندان نقشبندیہ میں مرید تھا لیکن اوسکی طبیعت ذکر کلمہ
سے مناسب تھی اور نہ لہر سے اوسکو لذت ملتی تھی اوسکے
مرشد نے تلقین ذکر خفی کی کی تراب ہر سے انقباض ہو گیا اور وہ
لذت جو حاصل ہوئی تھی جاتی رہی مجھے اپنا حال بیان کیا۔
کہا کہ ہر شخص کو ایک ذکر مخصوص سے مناسبت ہوتی ہے بعض کو
خفی سے بعض کو جلی سے بعض کو خیال و تصور سے تمھارے لیے
ذکر جلی مناسب ہے نہ خفی اوسنے مرشد کی تعلیم کا عذر کیا میں نے
جواب دیا کہ جب یہ عذر تھا تب عرض حال کیا ضرور تھا جب میں
منورہ میں پھونچے ایک برادر ارشادی کے پاس اونکے حسب درجہ
ضیاء القلوب نقل کے واسطے لیگیا۔ وہ ایسے بزرگ تھے کہ

ذکر نفی و اثبات اس درجہ پر چھوٹ گیا تھا کہ جب لا الہ کے تار کی ہو جاتی
اور چادر وغیرہ کچھ نہ رہتی سب فنا ہو جاتی اور جب لا الہ
کہتے ایک نوز ظاہر ہوتا۔ یہ دونوں کیفیت معلوم ہوتی تھیں
ایک شخص یہ حالت دیکھ کر متحیر رہتا تھا جب تحقیق کیا امر واقعی
دریافت ہوا کہ یہ آثار ذکر ان حضرت کا ہے غرض کہ ادھون نے
ضیاء القلوب لیکر اون نقش بندی کو واسطے نقل کے دی ہنگام
نقل فیض ظاہر ہوا اور انبساط حاصل ہوا شکر یہ بجالائے اور ضیاء القلوب
اپنے واسطے نقل کی۔ فرمایا کہ بعض لوگوں کی عادت ہوتی ہے
کہ بزرگوں کے حالات کی چھان بین میں رہتے ہیں یہ امر مذموم
اور ممنوع ہے قَالَ لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ بزرگوں
کے حضور میں اپنے دل کی نگہداشت کرنا چاہیے پیش
اہل دل نگہداریہ دل + آئینہ ایک صاحب میرے پاس
آئے اور اپنی نسبت سے میرا تفتیش حال کرنے لگے میں نے کہا کہ
یہ امر بہت برا ہے اہل نسبت اگر اپنی پوئجی چھپانا چاہے تو پتہ بھی
نہ لگنے دے۔ یہ سن کر میرے زانو پکڑ لیے اور عذر کرنے لگے فرمایا
کہ اَصَلُّوْهُ وَسَلَامٌ عَلَیْکَ یَا رَسُوْلَ اللہ بصیغہ خطاب میں بعض لوگ
کلام کرتے ہیں۔ یہ اتصال معنوی پر مبنی ہے کہ اَخْلَقَ وَالْاَمْرُ

عالم امر مقید بہت و طرف و قُرب و بُعد و غیرہ نہیں ہے پس اس کے
 جواز میں شک نہیں ہے۔ فرمایا کہ وظائف میں عدد طاق عمدہ
 ہیں فوہون یا گیا رہ ایک آدمی نے پوچھا کہ ہمہ اوست و
 لا موجود کے کیا معنی فرمایا کہ دو وزن مراد ہیں جو کوئی لاطلم
 ہو اس کے نئی سمجھ سکتا ہے اسکی مثال یوں ہے کہ جیسے مندر
 نقشہ کسی عمارت کا اپنے ذہن میں خیال کرے اور تصور کرے
 پس اصل میں وجود و تیمام عمارت کا ہو گیا بعدہ جو درود یوار ظاہر
 ہونگے وہ پر تو حاضر فی الذہن کے ہونگے۔ اسی طرح صفات
 اللہ کے ہیں مثل علم و قدرت اور تمامی کائنات پر تو انہیں
 دو صفت کے ہیں تمام مخلوق علم حق تعالیٰ میں تھی اوسی کے
 موافق ظاہر ہوئی پس یہ سب پر تو وظل علم الہی ہے اور ظاہر
 ہے کہ خدا کے صفات اوسکی ذات سے علیحدہ نہیں ہیں لامحالہ
 لا موجود الا اللہ وہمہ اوست پیدا ہے مجملہ اول فانی آخر فانی
 اور در میان میں جو کچھ ظاہر ہو محض خیال و تصور ہے۔ اور کہتے
 ہیں کہ یہ مسئلہ کشفی ہے بین کہتا ہوں کہ کشفی بھی ہے اور عقلی و
 نقلی بھی نہ صرف کشفی۔ عقل کے کئی اقسام ہیں عقل معاش و معاش
 عقل کل و جز معقولی جو عقل معاد نہیں رکھتے محض نامعقول ہیں۔

ان صفات میں سے بعض
 کو عقل معاش کہتے ہیں
 جو ہر انسان میں ہے
 بعض کو عقل کل کہتے ہیں
 جو ہر انسان میں ہے
 بعض کو عقل معاد کہتے ہیں
 جو ہر انسان میں ہے

فرمایا کہ شیطان انواع و اقسام سے انسان کو دوسو سے مین ڈالتا ہے
 کبھی بالکلیہ عبادت سے پھیر دیتا ہے اور کبھی عبادتِ اعلیٰ سے
 اونٹنے پر مائل کرتا ہے۔ حج زیارت کردن خانہ بود + حج
 رب البیت مردانہ بود + کبھی حج رب البیت سے باز رکھ کے
 رغبت حج مکان کی دیتا ہے اور جہاد اکبر سے جہاد اصغر کی طرف
 متوجہ کرتا ہے۔ فرمایا کہ تمام لطائف بالائے عرش ہیں۔ تصور
 کرنا چاہیے کہ اونکے حقائق سے فیض حاصل ہوتا ہے۔ فرمایا کہ
 مذہب و ملت عشق جہاں سے جیسا کہ مولانا روم فرماتے ہیں
 ملت عاشق ز ملت ماجد است + عاشقان را ملت و مذہب
 خداست + مجھ کو اس آیت سے تسکین و تشفی ہو گئی ماعلیک
 مِنْ حَسَابِہِمْ مِنْ شَیْءٍ وَ مَا مِنْ حَسَابِکَ عَلَیْہِمْ مِنْ شَیْءٍ اور فرمایا کہ
 جو کچھ مثنوی میں ہے اسکی تعلیم روحانی مجھ کو حضرت مولانا روم
 نے فرمائی ہے۔ ذکر وفات و حیات و مجددیت حضرت سیدنا
 کا ہوا فرمایا کہ معتقدین اوں کو نجد و اس صدی کا کہتے ہیں اور
 بعضوں کا اعتقاد ہے کہ وہ زندہ ہیں مگر قرائن و آثار سے یہ
 معلوم ہوتا ہے کہ وہ شہید ہوئے ہیں اور اس ضمن میں واقعہ دیوبند
 کا بیان فرمایا اور ارشاد فرمایا کہ آدمیوں نے حضرت کا بدن پایا

من
 فی جبرائیل
 سکون علیہ
 و نہ مولوی
 کی کوئی وجہ
 نہیں

معین
 خجہ و بان
 کے
 کے
 کے
 کے

سرکہ بموجب وصیت کے جدا کر دیا گیا تھا نہیں بلا۔ امر سنگہ نے
 بتعظیم و اکرام عام فرار تیار کیا اور فرمایا کہ میں تین سال کا تھا کہ
 سید صاحب کی آغوش میں دیا گیا اور اونھوں نے مجھ کو بیعت
 ترک میں قبول فرمایا۔ فرمایا کہ انسان کا ظاہر عہد ہے اور باطن
 حق۔ فرمایا نظر عارف کی اول ظاہر پڑتی ہے بعدہ مظاہر
 اس لیے اول کتنا ہے ہزار بی۔ پھر کتنا ہے لا اُحِبُّ الْاَقْلَیْنِ فرمایا
 معنی سے من آن وقت کر دم خدار اس جو وہ کہ ذات و صفات
 خدا ہم نبود کہ یہ ہیں کہ جس وقت ظہور عینی ذات و صفات
 حق تعالیٰ کا ہوا تھا محض مرتبہ اعیان کا تھا اس وقت بھی اس
 مرتبہ میں میں اس کی عبادت میں تھا۔ فرمایا عالم قدیم سے قریب
 اعیان میں کیونکہ یہ پر تو صفات اکتیہ کا ہے اور صفات باری تعالیٰ
 قدیم ہیں۔ فرمایا جو کچھ ایک گاہ میں حاصل ہوتا ہے دیر پائین
 ہوتا اور جو ریاضت سے رفتہ رفتہ حاصل ہوتا ہے قائم رہتا ہے
 حق تعالیٰ فرماتا ہے الَّذِیْنَ جَاهَدُوا فِیْنَا۔ پس مجاہدہ بہتر و خوب
 ہے اس آیت کے دو معنی ہیں اول یہ کہ مجھ میں (میرے لیے)
 مجاہدہ کر کے فنا ہوتے ہیں اور دوسرے معنی مشہور۔ فرمایا پاس
 انفاس جو صحبت شیخ میں دفتہ میسر ہو جاتا ہے دیر پائین ہوتا ہے

مستحب
 خواں
 سید صاحب

بہشتی غیبی ہے
 کہتے ہیں جہان
 بیکر انسان
 کہ باطن کو
 جزا انسان
 پہنچنا چاہو
 رہیں حق
 غلبی و غلبی
 دیر ہو جاتا

جو خیال سے رفتہ رفتہ جاہل ہوتا ہے دیر پا ہوتا ہے اسمین اسرار
 میں ورنہ ممکن تھا کہ اللہ تعالیٰ اوّل سے تمام مخلوق کو عارف
 پیدا کرتا اور حاجت ریاضت کی نہوتی۔ فرمایا کہ اس زمانے میں
 لوگوں سے مشقت نہیں ہو سکتی طلب کمال کرتے ہیں اور میں
 باوجود ضعف کے ایکدم میں دو سو پچاس ضرب کرتا تھا مولوی
 نور الحسن صاحب کا ندھوی نے استقدر کثرت درء و شریف کی تھی
 کہ بے اختیار زبان پر جاری ہو جاتا تھا اور یہ قدرت نہوتی تھی کہ
 زبان کو زوک لین یہاں تک کہ پاخانے میں زبان کو داتوں
 سے دبائے رہتے تھے کہ ایسا نہ ہو درء و شریف منہ سے کلمات
 فرمایا میں نے شہنوی شریف تین بار حضرت مولانا عبدالرزاق جھنجھانوی
 پر عرض کی اور تحقیق بعض مقامات کی مولوی ابوالحسن کا ندھوی
 سے کی۔ فرمایا ایک مرید بہت غبی تھا مرشد نے چند اشغال
 تعلیم کیے باوجود مشقت و چلہ کشی کچھ اثر و لذت پیدا نہوتی۔
 عرض کیا کہ اب کیا کروں فرمایا دیوار میں سر دے مار دہ طائر
 صادق مستعد ہو کر دیوار کے پاس گیا اور قریب تھا کہ دیوار پر
 سر مار کر جان نثار کر دے کہ دفعۃً بیہوش ہو کر گر پڑا اندائی کہ
 اوس سے (مرشد سے) کہو کہ میرے دوستوں کا سر ٹھوڑا تا ہے

دو شہزاد
 ۱۸ شوال
 سنہ ۱۲۰۰

دو وزن پیر و مرید کیفیت و جد میں ہو گئے پیر لذتِ خطاب سے
 بیتاب ہو گیا ہے ہم گفتمی و خر ستم عفاک اللہ نگو گفتمی چو آ
 تیاخ می زید لبِ لعل شکر خارا چو عبس و توئی آن جاہم الا
 اور مرید درجہ کمال کو پھونچ گیا۔ فرمایا اصل فوق شوق محبت
 سے کثرتِ ذکر امارات ثمرات زائدہ ہیں ہوئے ہوئے نہ ہوئے
 نہ ہوئے عارف اوسکو ایک جو کے برابر نہیں سمجھتے بلکہ کثرت
 حجاب ہوتا ہے۔ فرمایا کہ تمام فنون میں پندار (خود بینی) ہوتی
 ہے اور پندار حجاب ہے چونکہ علم میں زیادہ پندار ہے لہذا
 اَلْعِلْمُ حِجَابُ الْاَلْبُتْرِ کہا گیا پس دراصل حجاب غرور و پندار ہے
 اور اسی وجہ سے فرمایا ہے کہ اَلْغَيْبَةُ اَشَدُّ مِنَ الزَّانَا کیونکہ غیبت
 میں پندار ہے اور زنا میں عجز و انکسار آدم علیہ السلام و ابلیس
 علیہ اللعن دونوں سے خطا ہوئی۔ آدم علیہ السلام بوجہ عجز و انکسار
 مقبول ہوئے اور ابلیس اپنے حجاب کی وجہ سے مردود ہو گیا
 فرمایا گناہ دو قسم کے ہوتے ہیں باہی و جاہی آدم علیہ السلام
 کی خطا باہی ہے اور ابلیس کا گناہ جاہی۔ زنا گناہ باہی ہے
 غیبت گناہ جاہی اس لیے یہ اشد ہے فرمایا کہ حلقہ میں ذکر کرنا کچھ
 مضائقہ نہیں جیسے سماع چند شرطوں سے زمان یعنی وقت نماز

مکان یعنی محفوظ جگہ ہو کہ شور و شغب و مان نہ پھونچ سکتا ہو۔
 اخوان یعنی تمام آدمی ہمجنس ہوں یہاں تک کہ قوال بھی اہل فکر
 ہو جب سب باتیں یکجا ہوتی ہیں لذت و کیفیت حاصل ہوتی
 ہے فرمایا کہ اولیہ وہ گروہ ہے کہ کسی بزرگ کی روح سے
 مستفیض ہوا ہو جیسے حضرت اویس قرنی زیارت جناب سالمت
 سے معذور رہے مگر آنحضرت سے فیضیاب ہوئے اسی بنا پر
 اولیہ اویس سے منسوب کیا گیا جیسا کہ حضرت حافظ روحانی
 حضرت علی رضی اللہ عنہ و حضرت ابوالحسن خرقانی روحانیت
 بایزید سبطامی قدس سرہ سے کہ سو سال بعد وفات حضرت
 کے پیدا ہوئے تھے فیضیاب ہوئے اور سعید عثمانی بھی اسی
 نوع سے ہے کہ جنگ حدیبیہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 نے حضرت عثمان کی غیبہ میں بیعت لی اور یہی توجیہ ہے یعنی
 مشائخ کی کہ مرید کی غیبہ میں کرتے ہیں فرمایا کہ قلندریہ وہ گروہ
 ہے کہ روش ملامت اختیار کر لی ہے اور اس زمانے میں قلندر
 اوسکو کہتے ہیں کہ چند مختصرات و مہملات فرضی کا جواب اذکو
 ویکے البتہ اوہیں بھی بعض کامل و نیک ہوتے ہیں۔ فرمایا صورت
 نیکون کی اختیار کرنا چاہیے سیرت اللہ تعالیٰ درست کر دیا کیونکہ

وہ واپس و فیاض ہے۔ دریافت کیا گیا کہ ساحران موسیٰ علیہ السلام
 مشرف بہ ایمان ہوئے اور فرعونیان کافر رہے اسکی کیا وجہ
 تھی نہ سرمایہ کہ ساحرون نے صورت موسیٰ اختیار کی تھی
 او سکے طفیل میں وہ نیک ہوئے فرمایا اولیاء اللہ اپنے کو چھپانا
 چاہتے ہیں اور ظاہر ہے کہ جسکے پاس دولت ہوتی ہے وہ
 چھپاتا ہے لیکن اللہ تعالیٰ اونہیں سے بعض کو خدمت تعلیم و تہذیب
 کی تفویض فرما کر ظاہر کرتا ہے امام مہدی علیہ السلام اپنے کو
 چھپانا چاہینگے مگر نہ اسے غیبی ہذا خلیفۃ اللہ المہدی راز ظاہر
 کر دیگی۔ فرمایا کہ کوئی جگہ اولیاء اللہ سے خالی نہیں ہے۔
 قَالَ اللّٰهُ تَعَالٰی وَاِنْ مِنْ قَرْیَۃٍ اِلَّا خَلَّیْنٰہَا نَذِیْرًا۔ حرم مکہ مکرمہ میں
 نماز پنجگانہ میں تین سو ساٹھ اولیاء اللہ شریک ہوتے ہیں اور
 جب اولیاء اللہ باقی زمین کے قیامت واقع ہوئی اولیاء اللہ
 وعالم عالم کے ہیں یعنی ستون۔ فرمایا کہ باہل غذا ترک نہ کرنا چاہیے
 اور نہ استبداد رکھنا چاہیے کہ نفس آمارہ قوی ہو جائے اور اسی وجہ
 سے خضی (بحیرا) ہونا ممنوع ہے بلکہ ایک چوتھائی معدہ خالی
 رکھنا کافی ہے۔ فرمایا کہ صوفیہ نے اذکار اسیلے مقرر کیے ہیں کہ
 انسان صفات بشریہ سے کل کرتقصہ بصفات اللہ ہو جاوے

پس کوشش کرنا چاہیے ۵ مشکلے نیست کہ آسان نشود و مرد
 باید کہ ہر آسان نشود و ہمت مردان مدد خدا۔ راست بے کم و
 کاست ہے اللہ خالق کونما تملکون۔ جو کچھ افعال وغیرہ سے
 ظہور میں آتا ہے بجانب اللہ ہے یا وجود اسکے بھی توجہ و صفت
 ہمت بھی نجیب و عظیم ہے ہمت شرط ہے بعد محنت و مشقت
 فیوض و برکات از جانب مبداء فیاض وارد ہوتے ہیں۔ فرمایا
 کہ کوئی خیر قریب تر انسان کے خدا سے نہیں ہے لیکن دیکھو دنیا
 نہیں ہے۔ آئینہ جب صاف ہوتا ہے عکس نظر آتا ہی۔ قلب جب صاف
 ہوتا ہی مبصر ہوتا ہی اور اپنا چہرہ نہیں معلوم ہوتا مگر آئینہ کے ذریعے ہی اس طرح
 مشاہدہ اللہ تعالیٰ کا بواسطہ قلب ہوتا ہے۔ جب واسطہ درست ہوتا ہر کام
 آتا ہی مثل آئینے کے فی الواقع آدمی خود اپنا حجاب ہے پندار (خودی)
 حجاب اکبر ہے۔ فرمایا اذکار و اشغال کے لیے استعمال مغزیات
 و مرکبات ضرور رکھنا چاہیے اور نسخہ سہل لاصول و مفید یہ ہے
 شکر سفید۔ اسیر۔ روغن زرد۔ اسیر۔ مرچ سیاہ۔ ۵۔ تولہ سفوف
 کر کے سب ایک جا کرے۔ ایک دو تولہ علی الصبح کھالیا کرے
 بدون مرکبات کے دماغ میں نبوت آجاتی ہے اور دیوانگی
 و جنون عارض ہو جاتا ہے اور شیخ کو حکیم ہونا چاہیے تاکہ طالب کے

علاج میں نشیب و فراز پر نظر رکھے حرارت انار کہ لطیف ہے ظاہر
 نہیں ہوتی جب تک کہ کثیف میں نہ مل جاوے جیسے چراغ کہ بدون
 تیل وفتیاء کثیف روشن نہیں ہوتا اسی طرح قلب و جسم کو کہ عناء
 سے مرکب ہے قیاس کرنا چاہیے۔ فرمایا کہ لوگوں نے تصور
 شیخ کو کفر و شرک لکھا ہے بدیل مآئذہ التماثل الیٰ التی انتم لہا عکس
 اور تصور نور کو روا کہا ہے میں کہتا ہوں کہ عوام کی نظر ظاہر پر
 لہذا زجر کیا گیا اور نظر مونی باطن و حقائق پر ہوتی ہے شیخ
 چونکہ منیراب رحمت الہی سے عارف اوس سے آب فیض اہل
 کرتا ہے اور منیراب پر یعنی صورت ظاہر انسانہ شیخ توبہ نہیں
 رکھتا اگر شیخ غیر نور ہی غیر ہے پس یہ ترجیح بلا مرجح ہے۔ فرمایا
 ایک درویش مجھ کو ایک ہٹھکے پاس لے گئے اور فرمایا کہ میں
 ایک شخص نے جس دم کیا ہے جوگی و خیرہ تمام مخلوق پر شوق
 (بلقان خود) کرتے ہیں اور اہل باطل کو دفعتاً نفیس حاصل
 ہو سکتا ہے لیکن وہ سیر اعم نسل میں آجاتے ہیں ذات حقیقہ
 کتاب نہیں چھوچتے بخلاف اہل حق کے کہ سیر اعم مادی و غیبی کی
 جی کرتے ہیں اور اوس سے متجاوز بھی ہوتے ہیں چرن
 ندیدند حقیقت رہ افسانہ زوہند فرمایا کہ فالان مولوی صاحب

شیخ اکبر سے نقل کرتے تھے کہ نار موجب حیات ہے یہ درست نہیں
 ہے بلکہ نار منظر قابض ہوا منظر باسط آب منظر محی زمین منظر ممیت
 ہے اور مراد شیخ کی حرارت غریزی ہے نہ یہ نار۔ فرمایا بعضے کثرت
 ذکر سے انکار کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہر دم ذکر کرنا بدعت ہے
 اور بے اصل میں کہتا ہوں آیات کثیرہ سے دوم ذکر ثابت ہے
 یَذْكُرُونَ اَللّٰهَ قِيَامًا وَتُحُوْدًا وَعَلٰی اَجْنُوْبِهِمْ وَتَيْفٍ كُرُوْنَ فِیْ حُلُوْمِ السُّمُوْا
 وَالْاَرْضِ اَلَا یَهٰی اَحْوَالِ اِنْسَانٍ اِسْ اِیْكَ حَالَتِ سَعٰلِی
 نہیں ہے اب وہ کون حالت ہے کہ جسمین ذکر نہوگا اور فرمایا
 فَاذْكُرُوْنِیْ اَذْكُرْکُمْ وہ کون آدمی ہے جو یہ چاہتا ہے کہ اوسکو
 خدا یاد نہ کرے اور فرماتا ہے قُلِ اللّٰهُمَّ ذَرْنِیْ فِیْ خَوْضِهِمْ یَلْعَبُوْنَ۔
 اس سے ثابت ہے کہ ہر دم اللہ اللہ کرنا چاہیے اور ارشاد
 ہوا ہے وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْاِنْسَ اِلَّا لَعِبُوْنَ۔ فرمایا کہ عاز
 کو نعمات دنیوی سے بھی ترقی ہوتی ہے کیونکہ نعمائے دنیوی عکس
 نعمائے اخروی ہیں جیسے کوئی شخص کسی بیابان میں شدت
 حرارت سے بہت پیاسا اور تکلیف میں ہو اور یکبارگی ایک
 پیالہ ٹھنڈا پانی اوسکو بلجاوے تو وہ پی کر بے اختیار الحمد للہ و
 سبحان اللہ کہنے لگے اور کیفیت مستانہ اوسپر طاری ہو پس اگرچہ

م
 ۱۲

پانی نعمت دنیوی تھا لیکن باعث کیسے امر نیک کا ہوا اسی طرح
 نعمت دنیاوی میں عارف کی نظر رہتی ہے۔ فرمایا ایک شخص کو
 خواب میں کیفیت حاصل ہوتی تھی خور و نوش و عبادتِ نفل
 بالائے طاق رکھ کر سویا کرتا تھا اسی طرح ایک آدمی بہت کھاتا
 تھا۔ لوگوں نے سبب دریافت کیا جواب دیا کہ پانی پینے میں
 کیفیت حاصل ہوتی ہے اور زیادہ خوری سے پانی زیادہ پیا
 جاتا ہے۔ پس یہ ذریعہ قرب محبوب ہے۔ فرمایا فیضان کی تین
 قسم ہیں فیضانِ حالی جیسا کہ عبداللہ نومسلم حلقہ حضرت حافظ
 محمد ضامن صاحب حین آیا اور گریہ شروع کر دیا۔ حافظ صاحب
 اوسکے آنسو اپنی انگلیوں میں لیکر اپنی آنکھوں کے نیچے لگائے
 بمجر د اسکے ایک کیفیت ساری محفل پر طاری ہو گئی اور سب
 و بعد میں آگئے یہ فیضانِ حالی سے قسم دوم فیضانِ قوی کہ کوئی
 عارف کچھ کہے اور اوس سے وہ فائدہ مرتب ہو جو سالہا سال
 کی عبادت میں ممکن نہو قسم سوم فیضانِ فعلی کہ ریا شیخ اخلاص
 مرید سے بہتر ہے جیسے کہ شیخ کوئی عمل اس نیت سے کرے کہ
 مرید بھی اوس پر عمل کریں فرمایا کہ ایک شخص محبت اللہ کے پہلے قوم
 ہنود سے تھا مجاہدہ کیا کرتا تھا اور معنی توحید کے پوچھا کرتا تھا اور

میں
 حالات میں
 شخص کو
 دیر نا جا چکا
 نہ ہو
 نفسی
 بیان خاص
 خون بخور
 رسا حیل
 خور دان
 باشد

کسی سے اسکا مطلب حاصل نہوتا تھا میرے پاس آیا اور کیفیت بیان کی اثناء گفتگو میں ایک لفظ زبان سے نکل گئی اور وہی مطلب تھا اس نے درخواست اسلام کی میں نے فوراً مقراض لیکر اس کے سر کے بال تراش کر داخل اسلام کیا اور اس نے قبل اسلام اتنی محنت کی تھی کہ چودہ طبق تباہ نظر نہ پونختی تھی بعدہ پہاڑ پر چلا گیا قہوڑے دنوں بعد زیارت سے شرف ہوا او۔ پھر چلا گیا اسکو پہاڑ کے ساتھ نسبت ہو گئی اور رومان کے راجہ و دالیان ملک اس کے رے معتقد ہوئے۔ فرمایا کہ جتنے ہی شہاد مثل قرطینہ وغیرہ حرم محترم کی راہ میں حاصل ہوتے جاتے ہیں او تنی ہی شش زیادہ ہوتی جاتی ہے مقام حیرت ہے اور یہ حیرانی محمود ہے کہ علم سے ہوتی ہے اور حیرانی مذموم وہ ہے کہ ہل کی وجہ سے ہو۔ حیرانی عارف کی حیرانی محمود ہے او میں ایک لذت کیفیت پاتے ہیں اور یہ سراسیمگی صرف ظاہری ہے۔ فرمایا کہ جستجو سے حاصل نہیں ہوتا مگر کرنا چاہیے یہی معنی عبدیت کے ہیں ۵ یا ہم اور ایا یا ہم جستجو سے میکنم ۶ حاصل آید یا نیا یہ آرزو سے میکنم فرمایا کہ ایک طالب ایک بزرگ سے تعلق و نسبت رکھتا تھا میرے پاس آیا اس کے مرشد نے چونکہ ایک لطیفہ میں کچھ صفائی حاصل کی تھی

پہاڑ پر چلا گیا

دوسرے میں مشغول کرنے مزید کو سیر لطافت میں ڈال رکھا تھا میں نے
 کہا کہ اپنے پیروں سے کہو کہ بہت اچھی طرح سے پہلے ایک لطیفہ کی
 صفائی کی کوشش کریں تو ذرا سی توجہ سے تمام لطافت میں
 صفائی ہو جاوے جب صفائے قلب حاصل ہو جاوے گا تمام جسم تمام
 لطافت کی اصلاح ہو جائیگی تمام جسم ذاکر سے لیکن تو بے خبر ہے
 ان نئی شئی الاشیخ محمد ربہ وکلن کا تفہمون تسبیحہم انسان خود بنایا
 بجاب ہے چشم بند و لب بہ بند و گوش بند و لہ نہ بنی نور
 حق بر من بخت بند و اسلئے دو معنی ہیں۔ ایک یہ کہ وقت ذکر و شغل
 چشم و گوش وغیرہ میں روئی رکھ دے تاکہ کوئی خلل ذکر میں واقع
 نہ ہو دوم یہ کہ تمام اعضاء کو امور ممنوعہ سے محفوظ رکھیں تاکہ کوئی دیدہ
 کا لون کو آواز مذموم سے و علیٰ ہذا القیاس فرمایا کہ جو خود محتاج
 و قاصر باغیر ہے دراصل وجود نہیں ہے جیسے کا غذا پر جو حروف
 لکھے جاتے ہیں وہ کا غذا سے قائم ہیں دراصل بے بنیاد ہیں۔ فرمایا
 کہ تم باذنی قرب فوافل ہے مرتبہ الوہیت میں کہ عروج ہے
 پیش آتا ہے جیسا کہ شمس تبریز پگھلا اور قم باذن اللہ قرب فوافل ہے
 اور یہ نزول بعد العروج میں پیش آتا ہے جیسا کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام
 اس مرتبہ میں تھے اور یہ مرتبہ اعلیٰ ہے اول سے شرک و کفر کہنا اسکو

بھی جہل ہے۔ فرمایا کہ حضرت ابو بکر خاتم الصدیقین و حضرت یو لکیرم
صلی اللہ علیہ وسلم خاتم النبیین و حضرت عیسیٰ خاتم الولایت میں اور
اوسکی تعلیم کرینگے۔ فرمایا بعض مفتہرا خلق سے خصوصاً امرا سے
روپوشی کرتے ہیں۔ حالانکہ فرمایا بزرگوں نے نِعْمَ الْاَلَمِیْرُ عَلٰی بَابِ
الْفَقِیْرِ جو امیر کہ مجھہ فقیر کے پاس آیا نعم ہو کر آیا اوس سے پرہیز کرنا
خُبث نفس ہے اور کبر و نخوت شیطان غرور میں ڈالتا ہے جس کا
تو اپنے بندوں کو میکہ پاس بھیجے اور میں اودن سے اغراض
کروں ظاہر میں خلق کے ساتھ رہنا چاہیے اور باطن میں حق کے
ساتھ اگر پانی کشتی کے اندر آوے کشتی غرق ہو جاوے اور اگر
باہر سے باعثِ بخت کشتی ہے ۵ آب در کشتی ہلاک کشتی
است ۶ آب از بیرون کشتی کشتی ہست ۷ اسی طرح محبت مال
و اولاد و فیرہ دل سے دور کر دینا چاہیے کیونکہ موجبِ حجاب کا
قلب میں سوائے محبت خدا کے کسی چیز کو جگہ نہ دینا چاہیے۔
فرمایا طائف جانے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ ساری چیزیں
آدمی کے جسم میں موجود ہیں اگر سردی کا تصور کیا جاوے جاٹا
معلوم ہونے لگے۔ فرمایا کہ اس زمانے میں نفع زیادہ ہوتا ہے جو
چیز بزرگوں کو دس سال میں حاصل ہوتی تھی فی الحال دو تین برس میں

۵
حالت کمال
کی جیسا کہ
بین غلوت
کی ضرورت
ہونی چاہیے

۶
۷
۸

مل جاتی ہے زمانہ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں دس نیکیاں ایک
 کے برابر تھیں اور اس زمانے میں ایک نیکی دس پر غالب ہے
 کیونکہ ہم لوگوں کی بہتیں بہت ہو گئی ہیں فضل الہی اور فی ہمت
 میں متوجہ ہو جاتا ہے فرمایا کہ تمام عالم کہ اعیان ثابتہ تھے باعتبار
 باطن قدیم ہیں اور یہ اعتبار ظاہر حادث (نادا وقف) کہتے ہیں
 کہ مذہب صوفیہ مثل دہریوں کے ہے یہ غلط محض ہے صوفیہ باعتبار
 باطن (معنی) قدیم کہتے ہیں بخلاف دہریہ کے کہ باعتبار اس صورت
 (موجودہ عالم) ظاہری کے قدیم کہتے ہیں۔ فرمایا کہ اِنِّیْ اَنَا رَبُّ
 فَاطِمَہٗ عَلَیْہَا سَلَامٌ جو طور پر آواز آئی تھی وہ حضرت موسیٰ کے باطن سے
 آئی تھی سب انسان میں موجود ہے خَلَقَ اللّٰہُ اٰدَمَ عَلٰی صُوْرَتِہٖ
 نزدیک علماء ظاہر کے مرجع صورتہ کا آدم ہے یعنی خلق آدم کا
 اسکی صورت پر عجیب و غمزدہ ہوا ہے اور نزدیک صوفیہ کے
 صورتہ کا مرجع (لفظ) اللہ ہے۔ فرمایا کہ ہمارا دین معقول ہے
 نامعقول نہیں ہے البتہ عقل معاد درکار ہے ایک قطرہ منیٰ بکھلنے سے
 تمام بدن نجس ہو جاتا ہے اس میں بھی ایک وجہ ہے (دوسرے
 ارشاد فرمایا کہ منیٰ ہر ہر جزو و اعصاب سے نکلتی ہے بخلاف پیشانی
 کے کہ اس کے واسطے ایک مقام مقرر ہے) فرمایا کہ اولیاء اللہ کو

علم
 اجالہ از شاخہ تعلیم
 صحت بخور
 منہ بن ہر
 جو نہ خطہ کا
 صفات خدائی
 ہر ایک کی

معراج روحانی ہوتی ہے اور معراج جسمانی مخصوص حضرت رسالت پنا سے ہے بخلاف معراج معنوی۔ فرمایا ایک مرشد نے مراقبہ اللہ حاضری کا قیام فرما کر مرید سے کہا کہ یہ کیو تر ایسی جگہ ذبح کر کہ جہاں کوئی نہ ہو چونکہ تصور اللہ حاضری کا کیا تھا کوئی جگہ خالی نہ تھی کہ ذبح کرتا واپس آکر کہا کہ ہر جگہ اللہ حاضر و موجود ہے کہاں ذبح کروں مرشد نے فرمایا کہ اب تو نچتے ہو اللہ پاک سب جگہ موجود ہے وہ سب کو دیکھتا ہے اور اوسکو کوئی نہیں جیے کوئی شخص خالص ڈال کر بیٹھے وہ سب کو دیکھے گا اور اوسکو کوئی نہ دیکھے گا۔

ماہنامہ
۱۵
شوال
۱۴۲۸ھ

ایک بزرگ مراقبہ اللہ حاضری میں مستغرق تھے ہر دم متحیر رہتے تھے کوئی طواف میں کوئی نماز کوئی وظیفہ میں غرضکہ ہر کوئی عبادت میں مصروف رہتا تھا لیکن یہ اگر طواف کا قصد کرتے تو متحیر ہو کر کھڑے رہ جاتے اور نماز شروع کرتے تو حیرت میں رہ جاتے تمام ارکان کجا۔ ایک عورت بھی اسی حال و حیرت میں تھی جا نورا و سکے سر پر بیٹھے تھے مگر اوسکو خبر نہ تھی۔ یہ حیرت محمودہ ہے ۛ دیوانہ باش تا نغم تو دیگران خورند + فرمایا کہ تمام عالم برباد ہے کیونکہ زمین گاؤں پر ہے اور گاؤں مچھلی پر مچھلی پانی پر پانی ہوا پر پس تمام عالم برباد (ہوا پر) اور ناپائیدار ہوا

ع
جبر کے خلاف
حکایت میں
دراپ
حکایت

فرمایا تجلی حق ہے اوسکو بعضے مخلوق کہتے ہیں اور بعضے غیر مخلوق
فرمایا کہ موسیٰ علیہ السلام کو تجلی بصورت آگ (شعلے) کے ہوئی
جس صورت میں تجلی ہو حق ہے موسیٰ علیہ السلام مجباز (یعنی
آگ ظاہری) سے حقیقت کو پھونچے (اِسیلے کہ وہ تجلی ظہور نور
الہی تھی) فرمایا کہ اس عالم میں بھی رویت حق تعالیٰ ہوتی ہے
لیکن انسان اوسوقت آپ میں نہیں رہتا (یعنی حواس ظاہری
و پندار خودی سے معطل ہو جاتا ہے) پس ادراک نہیں ہوتا اور
اس فنا میں علم فنا باقی رہتا ہے اس سے بڑھ کر وہ مرتبہ ہے
جسمین علم فنا بھٹی ہو جاتا ہے فرمایا کہ مراتب (عرفاء) چار ہیں
مجدوب - سائلک - مجذوب سائلک - سائلک مجذوب -
اور یہ سب سے بڑا مرتبہ ہے - ایک آدمی قوم ہند و ناٹھو نامے
حالت جذب میں تھا ایک دن مجھے کہا کہ اولے گر نیلے ایسا ہی
ہوا اگر کافر سے ایسا ظاہر ہو تو او سے استدراج کہتے ہیں اور اسے
آدمی حالت کفر میں مارتے ہیں - فرمایا کہ اس شعر میں مجھے خلیجان
تھانے علم حق در علم صوفی گم نشود و این سخن گئے باور مردم نشود
حضرت مولانا روم کو عالم معاملے میں دیکھا فرمایا کہ ملکی اعظم من
ملک اللہ قول بایزید کا ہے متنے نہیں سنا - اوسمیں غور کرو و فوٹائی

شعر کے سمجھ میں آگئے ملک بایزید کا خدا ہے اور ملک خدا تمام کا نشانہ
 ہے اور خدا اعظم ہے سب سے پس ملکی اعظم من ملک اللہ کے معنی
 حاصل ہو گئے اور یہی معنی شعر کے ہیں علم صوفی خدا ہے (حق) اور
 علم خدا تمام مخلوقات کہ منظر اور سکے علم کی ہے پس حق کے مقابلے
 میں مخلوقات کیا چیز ہے۔ فرمایا کہ بوجہ نہ سمجھنے معنی وحدت الوجود
 کے بہت سے فرقے ہو گئے بعضے قائل بجلول و بعضے اتحادیہ ہو
 فرمایا کہ مبتدی کی نظر اول مظاہر پر پڑتی ہے اور منتهی کی نظر
 اول ظاہر پر (حق پر) پڑتی ہے۔ فرمایا کہ اقسام تفصیلیہ فنا کے
 بہت ہیں اوصاف ذمیمہ اوصاف حمیدہ میں فنا ہوتے ہیں۔
 جیسے قناعت میں حرص اور اسی طرح سے فرمایا کہ مقام حق آئین
 کا ہمیشہ نہیں رہتا ہے کبھی دن میں ایک بار اور کبھی ہفتہ میں ایک بار
 موافق قرب (مرتبہ) کے ہوتا ہے اس مرتبہ میں کالیف (نائب)
 جاتے رہتے ہیں بعض جب اس مرتبے پر چھو نچتے ہیں غلطی سے
 نماز روزہ وغیرہ سب ترک کر دیتے ہیں۔ وقت غلبہ حال بخودی
 کے اگر نماز و روزہ ترک ہو جاوے معذوری ہے اور اگر بغیر
 اس حالت کے ترک کر لیا عند الشروع گنہگار و ماخوذ ہو گا اور باوجود
 کھانے پینے اور بولنے و چلنے وغیرہ کے ترک نماز گناہ ہے

اگر اپنی حالت (اختیاری) میں نہ رہے اور کوئی کام آپ سے نہ کر سکتا ہو اس حالت میں ترک نماز مضائقہ نہیں ہے (بلکہ یہ ترک کیسے ہوا کیونکہ ترک تو قصداً ہوتا ہے اور یہ حالت بخودی میں واقع ہوا)۔ فرمایا عارف کی نظر پہلے ظاہر پر پڑتی ہے پھر مظاہر پر اسی وجہ سے حضرت ابراہیم علیہ السلام نے سورج و چاند کو دیکھ کر کہا ہذا ربی جس پر نظر کرو اس کی صفات کے مظہر ہیں دیواروں میں صفت قیومی ہے اور جامع وحی یہ سب کیا ہے اور کہاں سے ہے۔ فرمایا لوگ کہتے ہیں کہ علم غیب انبیاء و اولیا کو نہیں ہوتا میں کہتا ہوں کہ اہل حق جس طرف نظر کرتے ہیں دریافت و ادراک غیبات کا اونکو ہوتا ہے اصل میں یہ علم حق ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو حدیبیہ و حضرت عائشہ کے معاملات سے خبر نہ تھی اسکو دلیل اپنے دعوے کی سمجھتے ہیں یہ غلط ہے۔ کیونکہ علم کے واسطے تو جہ ضروری ہے۔ فرمایا کہ نزدیک حضرات نقشبندیہ کے واسطے طے مقامات کے دوار مقدر ہیں دراصل وہ حجاب سے ہیں۔ فرمایا کہ آدمیوں میں تین قسم کے لوگوں کا مجھے بڑا خیال رہتا ہے (۱) طالب علم اور وہ آدمی کہ بصورت فقیر و درویش ہو (۲) سید (۳) جو کوئی عمر میں اپنے سے بڑا ہو

میں غیبی امور پر نظر پڑتی ہے

میں غیبی امور پر نظر پڑتی ہے

میں غیبی امور پر نظر پڑتی ہے

میں غیبی امور پر نظر پڑتی ہے

اکثر انہیں صادق ہوتے ہیں۔ ان سے خدمت لینا مجھے بہت شاق ہوتا ہے۔ فرمایا کہ ایک بزرگ نے ابلیس کو دیکھا کہ گرد میں لوٹ رہا ہے پوچھا کہ اے ملعون تجھے کیا (آفت) پڑی کہا کہ حبیب عجمی کو چھینکا آئی اوس سے میں درہم و برہم ہو گیا۔ حضرت مولانا اشرف علی نے استفسار کیا کہ بعض کتب میں مدح ابلیس کی پائی جاتی ہے کہ چونکہ توحید و عشق اسکا اعلیٰ درجے کا تھا سجدہ آدم گوارا نہ کیا فرمایا کہ ابلیس نابکار نے ظاہر پر نظر کی اور کہا خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَ الْآدَمِيَّةَ مِنْ طِينٍ یہ نہ سمجھا کہ یہ خطاب کس نے فرمایا ہے اور واجب الاتباع ہے اور نظر باطن پر نہ کی کہ آدم منظر کسکے ہیں کیا ہم بیت اللہ کو سجدہ کرتے ہیں حالانکہ وہ پتھر و ن سے بنایا گیا ہے نہیں لیکن چونکہ یہ اسکا (خدا کا) منظر ہے پس سجود الیہ ہوا وہ نابکار (ابلیس) منظر مُضِل (گمراہی) تھا اپنی حقیقت میں وصل ہوا اور اپنی خداداد کو چھو نچا ایک درویش بھی اوسکو عاشق کہتے تھے اور یہ کہ بے مراد ہے غلط ہے کیونکہ معنی بمرادی عاشق کے اور ہیں کہ وصال معشوق میں اس طرح سے فنا ہو جاوے کہ لذت وصال و مکالمت کئی پاؤں (تینز نہ کر سکے) اللہ تعالیٰ اوسکے (شیطان کے)

مکر سے محفوظ رکھے ایک دن میں پیشاب کرتا تھا ایک نور چاروں
 طرف سے محیط ہو گیا اور تجلی نمودار ہوئی غیب سے اٹھا ہوا کہ
 لا حول پڑھ چونکہ اس حالت (پیشاب کرنے کی) میں معذور
 (زبان سے پڑھنے میں) تھا اپنے دل میں لا حول کہا (نور)
 غائب ہو گیا حضرت غوث الاعظم رحمہ پر ایک ابر سایہ ڈالتا تھا
 ایک دن اوسمیں ایک چہرہ نورانی حسین نمودار ہوا اور چونکہ
 حضرت پیا سے تھے سونے کے پایے میں پانی پیش کیا حضرت
 نے فرمایا طلائی برتن میں پینا شریعت میں ممنوع ہے جو اب دیا
 کہ میں جنت سے لایا ہوں کیونکہ وہاں استعمال ظروف طلائی
 جائز ہے آپ نے فرمایا کہ جب تک اس عالم ناسوت (دنیا
 فانی) میں ہوں حرام ہے (چہرہ نے) کہا کہ تمہارے علم نے
 تم کو بچا لیا پالہ پھینک کر غائب ہو گیا تمکا مد شیطانی سے بچنے کے
 لیے علم حاصل کرنا لا بدی ہے حضرت نظام الدین بلخی حضرت
 عبدالقدوس لنگوہی کی خدمت میں آئے فرمایا اول تحصیل علم
 کرو عرض کیا کہ عمر شریف آخر ہو آئی ہے شائد حضرت کو پھر
 نپاؤن فرمایا میں موجود رہوں گا۔ جلال الدین تھانی سری میر خلیفہ
 موجود ہے گویا کہ میں خود موجود ہوں اوس سے تحصیل کرنا فرمایا

مولوی اسماعیل شہیدؒ موجود تھے چونکہ محقق تھے چند مسائل میں اختلاف کیا اور مسلک پیران خود مثل شیخ ولی اللہؒ وغیرہ پر انکار فرمایا۔ وحدت الوجود کے قائل تھے اور ان کے مرشد حضرت سید صاحب مسلک وحدت الہیہ کا رکھتے تھے باہم گفتگو ہوئی سید صاحب کچھ مکیدہ ہوئے عرض کیا کہ یہ اور بات ہے کہ دن کو رات کہتے یہ کثایت مقام خدین واقع ہوئی ایک شخص نے اس کو مجھے بیان کیا جو اس مجلس میں حاضر تھے وحدت الوجود میں آپ نے (مولانا اسماعیل نے) مثنوی بھی تصنیف فرمائی ہے۔ فرمایا کہ تجلی ذاتی سیاہ مثل غلاف خانہ کعبہ و دیدہ چشم کے ہے فرمایا کہ عذاب و ثواب اس جسم پر نہیں ہے بلکہ جسم مثالی پر کہ خواب میں نظر آتا ہے ہوگا و نیز روح اعظم انسانی پر کہ ایک تجلی حق ہے عذاب نہ ہوگا وہ مثل آفتاب کے ہے اور روح حیوانی مانند چراغ من عرف نفسه فقد عرف ربه میں نفس حقیقی مراد ہے اہل ظاہر کے نزدیک اسکے دوسرے معنی ہیں اور نزدیک اہل تحقیق و اہل باطن کے اور معنی ہیں دوسرے معنی حب دل میں آویں گے بیان کروں گا۔ جب کوئی شخص طالب ہوتا ہے اور مجمع (صحبت) میں کوئی غیر نہیں ہوتا زبان پر (مطلب) آتا ہے

بانی حضرت سیدنا محمد

تفہیم قرآنی

۱۲
کی ذرا کھانسی
وہ غلط فہمی
میں پیدا ہو
یا ایک عورت
سے مل جائے

جیسے دودھ کہ سب عورتوں کی پستان میں موجود ہے لیکن جتیک
 اوسکا کھینچنے والا نہیں ہوتا نہیں نکلتا جب نکلنے کا وقت آتا ہے
 کھینچنے والا پیدا ہو جاتا ہے فرمایا کہ اشیاء خسیئہ عالم منظر مذلہ ہیں
 مگر آدمی کو قنات بے ادبی ہے۔ فرمایا کہ عاشق کی کسی قسم میں ہیں
 عاشق ذاتی کہ نامراد ہو ۵ کہ مراد ت را مذاق شکر است *
 بمرادی بے مراد لبیر است۔ اگر ایسا شخص بیمار ہو کر درم میں نماز
 نہ پڑھ سکے کبھی تاسف نہیں کرتا ان کے نزدیک غم و فتنہ برابر
 ۵ پس زبون و سوسہ باشی دلا + اگر طرب را باز دانی از بلا +
 اور عاشق صفاتی و عاشق حسانی جیسے ہم لوگ اور عاشق حسی
 شہادہ حج کا ذکر چلا فرمایا یہ شہادہ دلیل عظمت ترین ہیں ۵
 رنج راحت شد چو شد مطلب بزرگ + گرد گلہ تو تیاے چشمہ گرگ +
 اور جو لوگ طالب صادق ہیں ان شہادہ کو حصول مطالب کے
 مقابلے میں کچھ نہیں گنتے ۵ متلے جان جانان جان دنیے
 بھی سستی ہے۔ فرمایا کہ حضرت شاہ محمد اسحق صاحب نے مجھ کو
 چار چیزیں تلقین فرمائیں (۱) طلب بزرگ حلال (۲) تمام عالم
 سے اپنے کو بدتر سمجھنا (۳) مراقبہ احسان (۴) ترک احتلاط غیرت
 فرمایا کچھ موجود نہیں ہے سب فنا ہے جس جز کے اول و آخر فنا ہے

عینی عابد کے
 بے ادبی و بے
 ادبی و بے ادبی

در اختیار

اوسکی حالت متوسطہ کا کیا اعتبار۔ اَلْوَجُوذُ بَيْنَ الْعَدَيْنِ عَمَّ كَالطَّرِ
 بَيْنَ الدَّيْنِ دَم۔ فرمایا کہ حضرت سید حسن دہلوی کہ ملقب بہ
 رسول نماہین دو ہزار روپیہ لیکر زیارت حضرت رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم سے مشرف کرتے تھے یہ تدبیر واسطے مجاہدہ
 و تزکیہ نفس کے تھی جب محبت مال کی قلب میں زری پس مجاہدہ
 نفس حاصل ہوا اور قابیت زیارت حضور پر وز پیدا ہو گئی میں انکی
 زیارت سے مشرف ہوا ہوں۔ فرمایا فد حسین رسول شاہی نام
 جو شخص دہلی میں تھا صاحب باطن تھا شاہ عبدالغریز صاحب نے
 کسی کو مناظرے کے لیے نہیں بھیجا جو مشہور ہے غلط ہے۔ فرمایا
 کہ مجذوب جو کچھ مشاہدہ کرتے ہیں زبان سے کہہ دالتے ہیں اور
 سالک زبان کو روکے رہتے ہیں لیکن لازم ہے کہ بزرگوں کے
 حضور میں دل کو خطرات و خیالات ناہموار سے پاک رکھیں اپنے
 دل پر مراقب رہیں مبادا اثر دل مکر قلب اہل باطن پر پڑے
 اور کچھ اوسکی زبان پر آجاوے تو شرمندگی ہو اسی وجہ سے
 کہا گیا ہے پیش اہل دل نگہ دارید دل + تانہا شی نزد شاہ
 خوار و مجمل + فرمایا کہ جب عرفان حاصل ہو جاتا ہے تمام اعتراض
 جاتے رہتے ہیں۔ فرمایا زمان ظہور ہمدی بہت سخت و خوفناک ہے

ع
یا ایکنہ
مکثر
ب

ع
فواہ کانی
کرتی کمال
نہایت
میں تین
نہایت

اکثر لوگ مخالف ہونگے وہ خود اہم مستقل ہونگے تقلید خفی و شامی
 کی اوس وقت نریگی اکثر علماء اسی وجہ سے مخالفت کرنے لگے
 اللہ تعالیٰ اوس وقت ایمان سلامت رکھے برحمتہ و بکرمۃ نبیہ ^{لمصطفیٰ}
 فرمایا کہ اس زمانے کے بعض نقشبندیہ اپنے کو تمام خاندانوں
 سے افضل سمجھتے ہیں اور پابندی شریعت کو دلیل لاتے ہیں
 اونکی غلطی ہے کیونکہ کوئی بزرگ ایسا نہیں ہے کہ مخالف
 شریعت کا ہو اور اوسکو کوئی لطف عرفان کا حاصل ہوا ہو۔
 فرمایا انوار کی چار قسمیں ہیں۔ انوار ذاتی۔ انوار صفائی۔
 انوار آناری۔ انوار افعالی۔ اور انوار لطائف انوار صفائی
 کی قسم سے ہیں۔ فرمایا کہ بعضے لوگ ہمارے قافلے میں ایسے
 موجود ہیں کہ اپنے دل میں کچھ بات خیال کرتے ہیں اور
 کہتے ہیں (دل ہی میں) کہ اگر یہ (حضرت صاحب قبلہ فیضیہ)
 مطلع ہو کر تبادین تو البتہ شیخ ہیں بزرگون کا امتحان لینا بڑا دلی
 ہے اونکو کیا ضرورت ہے کہ ہمارے دل کا حال بیان کریں
 بزرگون کی حضور میں چاہے کہ کاسہ دل کو خالی آگے رکھے
 تمنا و آرزو اخذ فیض کی کریں شائد کچھ حاصل ہو جائے۔ فرمایا کہ
 بعضے کہتے ہیں کہ ہمکو اپنے سینے سے کوئی چیز (فیض) دے دیجیے

عوارض
 اس کے

شیخ کا کام تخمیری ہے اور آبپاشی وغیرہ کام مرید کا ہے اگر
 شیخ کی توجہ سے قلبِ ذاکر ہوگا ویرپا نہیں ہو سکتا جب چھوڑ دیا گیا
 اور ذکر نہ کیا جاوے گا قلبِ اصلی حالت (سابق) پر رجوع کرے گا
 بعد اوسکے پھر اوس وقت ذاکر ہوگا کہ جب نفی و اثبات کی مدت
 کیجاوے اور محنت کے ساتھ قلبِ ذاکر کیا جاوے رفتہ رفتہ
 ذکر قلب حاصل ہوگا۔ فرمایا کہ اس زمانے میں جہانِ ذرا سا اتر
 ذکر کا قلب پر پیدا ہوتا ہے قبل اوسکے پختہ ہونے کے دوسرے
 لطیفے پر (طالب) متوجہ ہو جاتے ہیں اس سے فائدہ نہیں ہوتا۔
 فرمایا کہ توجہ و شفقت بزرگان ہمیشہ فقیر پر (حضرت صاحب
 فیضہ پر) مبذول رہی ایک دن مدینہ منورہ میں حضرت شاہ احمدیہ
 کی خدمت میں عیادت کے لیے گیا اودنھون نے اپنے
 بھائی شاہ عبدالغنی صاحب سے فرمایا کہ میری بیماری تاکہ
 خدمت حاجی صاحب کی ٹھہارے ذمہ ہے۔ فرمایا کہ غیر مقلدین
 انکار تقلید کرتے ہیں یونہی بالغیب میں (صاف اشارہ بلکہ
 تصریح) تقلید موجود ہے حنفی و شافعی کی تقلید سے منع کرتے ہیں
 اور اپنی تقلید کا حکم کرتے ہیں کیونکہ اونہی کہنا کہ تقلید کوئی چیز
 نہیں ہے ہم تقلید نہیں کرتے تم بھی نہ کروستلزم اسکا ہے کہ

یہاں پر
 ذکرِ قلب
 نہ ہوتا ہے
 بلکہ
 ذکرِ لفظی
 ہوتا ہے
 اور
 ذکرِ قلب
 کا
 مفہوم
 یہ ہے
 کہ
 دل
 پر
 ذکر
 ہو
 اور
 لفظ
 نہ
 ہو

بہارِ نبوی
جلد دوم
صفحہ ۱۲۳

ہمارے طریقے پر چلو اور ہماری پیروی اختیار کرو۔ پس ہمیں بھی حکمِ تقلید کا کرتے ہیں۔ فرمایا کہ ایک مرتبہ مین دہلی کے بازار میں چلا جاتا تھا ایک عاشقِ مزاج کو دیکھا کہ ایک دکان پر بیٹھا ہوا بڑے ذوق و شوق سے رسالہ درود نامہ غمناک کہ مصنف میرا (حضرت صاحب کا) ہے پڑھتا ہے اور اوپر کیفیت طاری ہے۔ مینے کہا کہ تجلو قال تھا اور اسکو حال ہے۔ دوسرے دن پانی پت کے راستہ میں بھی ایک آدمی کو اسی حالت سے دیکھ کر مینے پوچھا کہ کیا پڑھتے ہو۔ وہ غصہ ہو کر کہنے لگا کہ اپنی راہ لو تم کیا جانو (کہ کیا پڑھتے ہیں) مین ہنسنے لگا جب اسکو معلوم ہوا کہ یہ مصنف رسالہ تھے حاضر ہو کر خطا معاف کرائی اور آمدورفت رکھنے لگا۔ مولانا اشرف علی صاحب نے ایک حکایت بیان کی کہ حضرت فرید الدین عطار رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ ایک مرید نے اپنے مرشد سے شکایت عدم روتہ حق تعالیٰ کی کی۔ جواب دیا کہ اسوقت نماز عشا کی نہ پڑھو مقصد حاصل ہو جائیگا اور اسکو تعجب ہوا اور فرض کا ترک کرنا گوارا نہ ہوا صرف سنت نہیں پڑھی رات کو حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا (خواب میں) کہ ارشاد فرماتے ہیں کہ مینے کیا کیا کہ تو نے

بہارِ نبوی
جلد دوم
صفحہ ۱۲۳

میری سنت ترک کر دی۔ صبح کو اوس (مرید) نے مرشد سے کیفیت بیان کی اوہوں نے کہا کہ اگر فرض (نماز) ترک کرتے خدا کا دیدار حاصل ہوتا نہ تے۔ فرمایا کہ گناہ کرنے سے بعد و اعراض ہوتا ہے نہ کہ قرب و وصل لیکن چونکہ اس شخص کو خدا کی طرف سے کشش تھی اور مرتبہ محبوبیت میں تھا نماز ترک کرنے سے اس کا مرتبہ گھٹ جاتا اور یہ اللہ تعالیٰ کو گوارا نہ تھا۔ پس واسطے تبنیہ کے لامحالہ تجلی ہوتی اور مقصد حاصل ہوتا۔ فرمایا کہ مولانا فخر الدین و شاہ ولی اللہ و خواجہ میر درد و مرزا مظہر جانجانا رحمہم اللہ تعالیٰ کی کسی شخص نے ضیافت کی اور پانچ گھنٹہ بھا کر خود غائب ہو گیا اور بہت دیر کے بعد یہاں تک کہ وقت نماز کا آ گیا اگر دو دو پیسے سب کے ہاتھ پر رکھ دیے۔ مولانا صاحب پر چونکہ اخلاق رحمت و انکسار غالب تھا آپ نے اس کی تعظیم اور پیون کو سر و چشم سے لگا کر قبول کیا اور مرزا صاحب چونکہ بہت نازک طبیعت و لطیف مزاج تھے (یہاں تک کہ زمانہ بچپن میں بد صورت دایہ کی گود میں نہ جاتے تھے) کہنے لگے کہ میان اگر یہی ارادہ تھا تو خواہ مخواہ اتنی دیر کی اور دوسرے حضرات نے کچھ نہیں کہا۔ فرمایا کہ ایک آدمی نے حضرت مرزا صاحب سے

ع
فی الواقع
معاذ اللہ
جو کہ مرزا صاحب
کی خدمت میں
آئے تھے

مسکایت سماع خواجہ میر درد رحمہ اللہ کی کی آپ نے فرمایا کہ کوئی
 آنکھوں کا مریض ہوتا ہے اور کوئی کانوں کا اونکو کانوں کا
 مرض ہے اور مجھکو آنکھوں کا کہ حسن پرست ہوں۔ فرمایا کہ ایک
 بزرگ نے لکھا ہے کہ ایک ایسا زمانہ آویگا کہ نیک لوگ مکہ
 چلے جاویں گے یہ وہی زمانہ ہے اس زمانے میں پورا دین نہ مکہ
 میں ہے نہ مدینہ میں اس زمانے میں دیندار وہ ہے کہ پہا
 پر جا کر مصروف ذکر الہی ہو ایک زمانہ تھا کہ اہل مکہ بیع و شری
 میں ایک کلام کہتے تھے اگر کوئی کچھ کمی و بیشی کرتا تھا دکاندار
 تعجب سے اوسکو دیکھ کر کہہ دیتا تھا حی رُخ (چلے جاؤ)
 اور اب ہندیوں کے اختلاط کی وجہ سے دروغ و فریب چل گیا
 ہے (و اے قسمت! ہندیو اب بھی جاگو۔ دیکھو تمہارا کیا حال
 ہے اور کیسے الزام کے ملزم بنے ہو۔ افسوس!) اور مظالم حکام
 و کج خلقی عوام اس حد کو پھونچ گئی ہے کہ ہر شے میں تشدد بڑھ گیا
 ہے ایک وقت کرایہ مدینہ طیبہ صرف پانچ چھ ریال تھا اور
 اب نوبت چالیس تک پھونچ گئی ہے اور اگلے وقت میں کوئی
 حرم مدینہ میں دھیمی آواز سے بھی بات نہیں کرتا تھا اگر کوئی
 بولنا چاہتا تھا شرف حیات البتہ کہہ کر خاموش کر دیتے تھے

یہ ساری باتیں
 میر درد رحمہ اللہ
 نے فرمائی ہیں
 ان کو یاد رکھو
 و تمیز کرو
 کہ یہ ساری باتیں
 میر درد رحمہ اللہ
 نے فرمائی ہیں
 ان کو یاد رکھو
 و تمیز کرو

اور سارے شہر میں نزاع و فساد اور زور سے بولنا شروع ہو گیا تھا
 اتنا ادب نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کرتے تھے اور اب بالکل
 حالت بدل گئی ہے تاہم ان کے اخلاق باوجود تغیر و کمی کے
 اورہین اور اہل مکہ کے اور وہ (اہل مدینہ) نور اخلاق نبی
 کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے منورہین اور یہاں (مکہ مکرمہ میں)
 ظہور صفات جلالیہ اللہ تعالیٰ کا ہے۔ ایک شخص آیا اور
 یہ آواز بلند روئے لگا اور کیفیت علالت اپنی زوجہ کی بیان
 کرنے لگا۔ فرمایا بھلا یہ کون موقع روئے کا ہے روح قفس سے
 رہا ہوتی ہے اور وطن اصلی کو جاتی ہے یہ امر قابل مسرت ہے
 نہ لائق رنج کہا اس سے مجھ کو آرام تھی فرمایا جب وہ نہ تھی تب
 تیرا کام کیسے ہوتا تھا کہا پہلے سے میرے پاس ہے ہنسر فرمایا
 کیا اب سو سا تھ لائے ہو جب شکایت شروع کی فرمایا شکایت
 اس مقام کی بھلی نہیں معلوم ہوتی عرض کیا کہ میرا ارادہ مدینہ طیبہ
 کا تھا فلاں شخص کفیل زاد و سامان کا ہوا ہے اور وندہ کیا ہے
 فرمایا یہ شرک کی باتیں مت کرو خاموش رہو فرمایا کہ میں نے
 وقت تہجد کے ایک شخص قوی سکل زہشت رو کو دیکھا کہ دنیا کی
 طرف سے آکر منجھیر حملہ کرنا چاہتا تھا وہ دو آدمی آئے اور اس کو

نبی جانے

دیکھو

ایک سائل آکر بٹھا اپنے کچھ پیش فرمایا وہ لیکر چلا گیا ارشاد فرمایا کہ وہی دیتا ہے اور وہی دلاتا ہے میں نے ہر چند چاہا کہ زیادہ مائتہ میں آؤں بار بار اسی قدر آتا تھا۔ اس سے زیادہ اس کی قسمت میں تھا بلکہ اسی قدر تھا۔ فرمایا جب تک کہ اپنی جس کے لوگ رہتے ہیں طبیعت میں مضبوط و خوش رہتی ہے اور جب کوئی غیر آجاتا ہے طبیعت منقبض و سست ہو جاتی ہے اور چاہتی ہے کہ جلد اس کو رخصت کیجیے گداسخاوت کا آئینہ ہے جیسے چہرے کے حالات بدون آئینے کے معلوم نہیں ہوتے ایسی ہی صفت سخا منحنی ہے بدون گدا کے اگر غور کیا جاوے تو کوئی چیز مذموم نہیں ہے کیونکہ حقیقت تمام اشیاء کی اعیان ثابتہ ہے اور وہ علم الہی ہے اور علم الہی تمام تر محمود ہے۔ پس کوئی چیز مخلوقات سے باعتبار حق تعالیٰ مذموم نہیں ہے ذم و ندرح (بھلائی بڑائی) جو کچھ ہے باعتبار ہمارے ہے۔ فرمایا کہ ایک دن مجھے اور فلان مولوی صاحب سے گفتگو ہونے لگی بڑا مجمع ہو گیا میں نے پوچھا کہ تحصیل علم سے کیا غرض ہے کہنے لگے مجھ کو اہل کائنات کا جانتا۔ اثنائے گفتگو میں میں نے کہا کہ مقصود تحصیل علم سے اگر صرف جانتا ہے تو مسجد میں نہدم کر کے

عالم
فونکہ وہاں
عالم دنیا کا
ایک بڑا
بغیر
اور آئندہ بخیر
خدا کے
نطق بھی ہو
نقد ہے
ارشاد ہوا۔
اسی طرح دنیا
کا دوسرا
نوا بوجہ
منظر ہے
صفت کا
ہے

مدارس بنوانے چاہیں۔ مولوی صاحب ساکت ہو رہے یوں ہی
 دیر تک گفتگو ہی تین مختصر جواب دیتا رہا بعدہ تمام رات
 مولوی صاحب بقرار رہے اور میں لپشیا تین میں گرفتار رہا کہ مجھ کو
 زیبا تھا کہ عالم سے مقابلہ کروں۔ صبح کو مولوی صاحب نے
 آدمی بھیج کر صلح کر لی۔ افسوس کہ اب میرے دوستوں میں کوئی
 نہیں رہا جب مثنوی شریف ختم ہو گئی بعد ختم حکم شربت بنانے کا
 دیا اور ارشاد ہوا کہ اوسپر مولانا روم کی نیاز بھی کیا ویلی گیا
 گیارہ بار سورہ اخلاص پڑھ کر نیاز کی کسی اور شربت بٹنا شروع ہوا
 آپ نے فرمایا کہ نیاز کے دو معنی ہیں ایک عجز و بندگی اور
 وہ سوائے خدا کے دوسرے کے واسطے نہیں ہے بلکہ ناجائز
 شرک ہے اور دوسرے خدا کی نذر اور ثواب خدا کے بندوں
 کو چھو پچانا یہ جائز ہے لوگ ابکار کرتے ہیں آمین کیا خرابی
 ہے اگر کسی عمل میں عوارض غیر مشروع لاحق ہوں تو اون
 عوارض کو دور کرنا چاہیے نہ یہ کہ اصل عمل سے ابکار کر دیا جائے
 ایسے امور سے منع کرنا خیر کثیر سے باز رکھنا ہے جیسے قیام
 مولد شریف اگر بوجہ آنے نام آنحضرت کے کوئی شخص تعظیماً قیام
 کرے تو آمین کیا خرابی ہے جب کوئی آتا ہے تو لوگ اوسکی

بجائے شربت بنانے کا

تعظیم کے واسطے کھڑے ہو جاتے ہیں اگر اوس سردار عالم و عالمان
 (روحی فداۃ) کے ہم گرامی کی تعظیم کی کسی تو کیا گناہ ہوا۔ ایک
 شخص نے اجمیر شریف کہا دوسرے نے کہا کہ اجمیر اجمیر ہے شریف
 کیونکر ہو گیا اوسنے جواب دیا بٹھارا فراج تو شریف کہا جاوے
 اوپر خوش ہوتے ہو اور منع نہیں کرتے ہو اور اجمیر کی شرافت
 پر کہ مقبولان الہی کی وجہ سے پیدا ہوئی (شرافت) اوسکا
 ایسا انکار۔ جب منکر نکیر قبرین آتے ہیں مقبولان الہی سے
 کہتے ہیں۔ مَمَّ كُنْتُمِ الْعَرُوسُ عُسْ کہ رائج ہے اسی سے ماخوذ
 ہے اگر کوئی اوس دن کو خیال رکھے اور اوسمین عُس کرے
 تو کون سا گناہ لازم ہوا۔ مولانا محمد اسحاق صاحب عشرہ محرم
 کے دن بادشاہ کے پاس تشریف لیکئے بادشاہ چونکہ سونے کے
 کڑے پہنے تھا آستین سے بند کر لیا اور جب تک مولانا بیٹھے رہے
 مؤذوب بیٹھا رہا اوس مجلس میں سراسر شہادت میں پڑھی جاتی تھی
 ایک خادم نے عرض کیا کہ اگلے بادشاہ درویش ہوتے تھے
 فرمایا بادشاہ دراصل وہی ہے جو گدا ہوا کہ اپادشاہت
 نامش گدا۔ البتہ اہل ہند مولد شریف میں اکثر ایسے اشعار
 پڑھتے ہیں کہ جنہیں پیروں کی امانت ہوتی ہے یہ بڑا گناہ ہے

الجمیر اجمیر ہے شریف
 کیونکر ہو گیا اوسنے
 جواب دیا بٹھارا فراج
 تو شریف کہا جاوے

مَمَّ كُنْتُمِ الْعَرُوسُ عُسْ
 کہ رائج ہے اسی سے
 ماخوذ ہے اگر کوئی
 اوس دن کو خیال رکھے
 اور اوسمین عُس کرے

۴
 مینی حضرت
 سات پانچ
 صلی اللہ علیہ
 وسلم کے مقام
 توحید بن
 ۱۱

ایک خادم نے عرض کیا ملا جامی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے
 ۵ غلامے بود یوسف زر خریدہ۔ فرمایا کہ یہ مقام توحید کا
 خدا کے آگے بھی عزت ہے ذلت نہیں ہے حضرت یوسف
 علیہ السلام کیا اگر جناب رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت
 کہا جاوے تو بھی درست ہے۔ فرمایا جب کوئی عارف کوئی
 کام بند کرتا ہے او سکون خدا کی طرف سے دست زما نی حمت
 ہوتی ہے حضرت امام العارفین امام غزالی رحمہ اللہ کی عمر
 قریب باون سال کے تھی اور تصانیف اونکی بیشمار ہیں کہ
 اتنی مدت میں غیر ممکن ہیں یہ وسعت زما نی تھی یونہی حضرت علی
 کرم اللہ وجہہ ایک رکاب میں قدم مبارک رکھتے تھے اور
 دوسری تک پیر جاتے جاتے قرآن ختم کر دیتے تھے عالم خلق
 و احرب خدا کے دست (قدرت) میں ہے جسکو چاہے اس
 سے متعلق فرماوے ملٹھارے او پر خدا کا فضل و رحمت ہے
 کہ اتنی قلیل مدت میں اتنا ترجمہ کرتے ہو یہ خطاب حضرت مولانا
 اشرف علی صاحب سے فرمایا۔ (الحمد للہ کہ صرف چند دن کے
 قیام میں جو خدمت اس غلام سے و جناب حاجی محمد مرتضیٰ خاٹن
 سے ہو سکی اوسکے باب میں حضور نے اکثر زبان فیض ترجمان سے

۴
 مینی حضرت
 سات پانچ
 صلی اللہ علیہ
 وسلم کے مقام
 توحید بن
 ۱۱

ایسے ہی الفاظ ارشاد فرمائے فالحمہ بتد علی ذاک ۲ مترجم
 فرمایا بستی عجب چیز ہے زمین میں کہ بستی ہے کیسے کیسے چوں
 اوگتے ہیں او پاڑوں و پتھروں میں (باوجود رفت و چھ
 نہیں (پیدا ہوتا) اور پانی بستی میں ہوتا ہے اوسمیں کیسے
 کیسے فائدے ہیں فرمایا کہ جب آدمی کسی کام میں بخوبی مصروف
 ہو کر کوشش کرتا ہے اور بالکل اوسی کا ہو جاتا ہے تو اوس
 کام میں صنعت الہی اثر کرتی ہے اور وہ کام عجیب الصنعت
 نظر آتا ہے کیونکہ اوسمیں خدا کی صنعت ہوتی ہے لیکن (فہم)
 اوسکا کرنے والا یہ خیال کرتا ہے کہ یہ میری کارگیری ہے
 جیسا کہ اہل صنائع جدیدہ خیال کرتے ہیں۔ فرمایا کہ نزول مولانا
 روم علیہ الرحمہ کا یہ نسبت نزول شیخ اکبر کے کامل معلوم ہوتا ہے
 فرمایا کہ شیر خاں صاحب خلیفہ حضرت میا نجی شاہ نور محمد صاحب
 قدس سرہ میرے برادر ارشادی جب قریب رحلت ہوئے
 وقت نزع لوگوں نے تلقین کلمہ شروع کیا اور وہ منہ پھیر لیتے
 تھے۔ سبکو تعجب تھا کہ ایسے بزرگ کی یہ حالت ہے کہ جس سے
 سوء خاتمہ کا خیال ہوتا ہے۔ جب حضرت مرشد تشریف لائے
 اور پوچھا کہ کیا حال ہے فرمایا الحمد للہ لیکن یہ لوگ مجھکو پریشان

۴
 اور جہان ہوتا
 اچھا
 دینی کی بات

کرتے ہیں اور سعی سے طرف اہم کے لاتے ہیں پس مراتب
لوگوں کے مختلف ہیں اعراض کلمہ سے سو دخاتمہ پر استدلال
انہ کرنا چاہیے ممکن ہے اوسمین کوئی وجہ خاص ہو جیسے ذکر
ہوا۔ فرمایا کہ شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ لباس عمدہ
پہنتے تھے اور کھانا لذیذ کھاتے تھے یہ سب عکس نقاد آخری تھا
اور وہ عکس صفات حق تعالیٰ تھی حضرت شیخ ان عکوس میں
معائنہ اصل کا کرتے تھے پس یہ چیزیں اونکے واسطے بمنزلہ
آئینہ کے تھیں۔ فرمایا کہ عورت منظر مرد کی ہے اور مرد منظر حق
عورت آئینہ مرد اور مرد آئینہ حق پس عورت منظر و آئینہ حقیقی
ہے اور اوسمین جمال ایزدی ظاہر و نمایان ہے ملاحظہ
کرنا چاہیے۔ فرمایا کہ جب میں (حضرت صاحب) پہلے مکہ آیا تو
نوبت فاقون کی پھونگائی کئی کئی دن تک اتفاق کھانے کا
نہیں ہوتا تھا میں نے عرض کیا کہ بارالہا مجھ میں طاقت امتحان
نہیں ہے بعدہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی کو دیکھا کہ فرماتے
ہیں کہ لاکھوں روپیہ کا خرچ لٹھا رہے ماحون مقرر ہو گا میں
عرض کیا کہ اس مہم کی طاقت نہیں رکھتا منسکر فرمایا کہ ٹھاری
حاجت بند نہیں رہنے کی اور وقت سے خرچ مانا نہ کہ اقل تر بہ

۱۳۴
بجائے شنبہ ۲۲۔ محرم ۱۳۴۵

۱۳۴
بجائے شنبہ ۲۳۔ محرم ۱۳۴۵
۱۳۴
بجائے شنبہ ۲۴۔ محرم ۱۳۴۵

سورہ پیر ہے خدا اپنے خزانہ رحمت سے پھونچاتا ہے۔ فرمایا کہ
 اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ۚ الْأَلْهَامُ الْحُسْنَى ۝ الْآيَةُ - اس آیت میں ایک راز
 مکنون ہے پہلے نفی غیر کی فرما کر اثبات وحدۃ الوجود کا فرمایا کہ
 بعدہ فرماتا ہے کہ سوائے میرے جو کچھ ہے وہ اسماء و صفات
 میری سے یعنی جو کچھ غیر ذات اوسکے معلوم ہو وہ سب مظاہر
 صفات میں فرمایا منقول ہے کہ شب معراج کو جب آنحضرت
 حضرت موسیٰ سے ملاتی ہوئے حضرت موسیٰ علیہ السلام نے
 استفسار فرمایا کہ علماء امتی کا نبیاً ربی اسرائیل جو آپ نے
 کہا ہے کیسے سمجھ ہو سکتا ہے حضرت حجۃ الاسلام امام غزالی
 حاضر ہوئے اور سلام باضافہ الفاظ برکاتہ و مغفرۃ وغیرہ
 عرض کیا حضرت موسیٰ علیہ السلام نے فرمایا کہ یہ کیا طوالت
 بزرگوں کے سامنے کرتے ہو آپ (امام غزالی) نے عرض کیا
 کہ آپ سے حق تعالیٰ نے صرف اس قدر پوچھا تھا مَا تِلْكَ
 بِمُوسَىٰ يَا مُوسَىٰ تَوَّأَيْتَ كَيْفَ جَوَابٍ مِّنْ اٰتِنَا طَرِلَ دِيَا كَ
 بَيَّ عَصَايَ اَتَوَكَّلُ عَلَيْهِمَا وَ اَتُحْشِسُ بِهَا عَلٰى غَمَمٰى وَ لِيْ فِیْہَا مَا رُبَّ
 اٰخِرٰى الْآیَةِ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ اَدْبُیَّ
 غزالی۔ فرمایا کہ حبلی کے نزدیک جمعرات کے دن کتاب احياء

یہ کی بات ہے
 کہ غزالی

ع
الشیخ احمد
بالمعنی النور
از طبع

۲۵
۱۲

تبرکاً ہوتی تھی جب ختم ہوئی تبرکاً دودہ لایا گیا اور بعد اعلیٰ کے
کچھ حالات مصنف کے بیان کیے گئے طریق نذر و نیاز قدیم
زمانے سے جاری ہے اس زمانے میں لوگ انکار کرتے ہیں
ایک بزرگ نے خواب میں دیکھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
تشریف رکھتے ہیں اور ایک کتاب پڑھی جاتی ہے جبکو
حضور کمال توجہ سے سن رہے ہیں دریافت فرمایا کہ یہ کون
کتاب ہے کہا گیا احیاء العلوم حجة الاسلام امام غزالی کی ہے
فرمایا کہ یہ لقب عطیہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔ فرمایا کہ
نیستی و عدم ایک لذیذ چیز ہے ہر شخص اپنے عدم کا عاشق ہے
دیکھو جب قب ہوتا ہے سونا اختیار کرتا ہے اور نیند ایک مہم کا
عدم ہے۔ فرمایا کہ اگر تمامی جسم و صفات سے ایک چیز کو لو
اور اوس میں غور کرو مثلاً تکلم میں فکر کرو کہ لہان سے آتا ہے
اور کون کہتا ہے آخر نوبت خدا تک پھونچگی اور ما سوائے خدا
معدوم و فنا معلوم ہوگا مجکور گ رگ میں وہی نظر آتا ہے۔
فرمایا کہ چونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اصل حق ہیں عباد اللہ
کو عباد رسول کہہ سکتے ہیں جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے قُلْ يَا
عِبَادِيَ الَّذِينَ اسْرَفُوا عَلَىٰ انْفُسِهِمْ مَرْجِعٌ ضَمِيرٌ لِّمَنْ اسْرَفْتُمْ صلی اللہ علیہ وسلم

لہذا اوتا دکتے ہیں اور ابدال کہ سات ہیں اور ہر اقلیم میں
مقرر ہیں جب ایک اونین سے فوت ہوتا ہے دوسرا قائم
کیا جاتا ہے اسی وجہ سے اونکو ابدال کہتے ہیں جیسے دہلی
میں ایک ابدال کو دیکھا تھا ایک آن واحد میں مختلف
مقامات پر دیکھا جاتا تھا۔ فرمایا کہ اولیا فی تحت قبائی۔
اللہ تعالیٰ نے اپنے اولیاء کو مخفی فرمایا۔ ہمیں ایک
مصلحت ہے کیونکہ اگر لوگ باوجود ظہور اونکی مخالفت کرتے
تو معاتب اور مغذب ہوتے اسلیے کہ وہ (اولیاء) متصف
بصفات الہی ہیں اونکی مخالفت (گویا) مخالفت حق سے
اور جو کوئی مخالفت حق ہو وہ مردود و مقہور و قابلِ عذاب ہے
اور حالت نادانیت میں معذرتیں فرمایا کہ حرمین میں
بعض امور عجیب و پسندیدہ ہیں۔ وحدت الوجود لوگوں میں
بہت متنازع ہے۔ میں مدینہ میں مسجد قبا کی زیارت کو گیا ایک
آدمی کو دیکھا کہ اندر مسجد کے جا رہا ہے کشتی میں مشغول ہے جب
زیارت سے فارغ ہو کر میں باہر آیا اور جوتے پہننے کا قصد کیا
تو سنا کہ کہتا ہے یا اللہ یا موجود اور دوسرا جو بیرون مسجد تھا کہتا
تھا بَلْ فِي كُلِّ الْوُجُودِ اس کو سن کر مجھ پر ایک حالت طاری ہوئی

بعض امور عجیب و پسندیدہ ہیں۔

بعد ۵ لڑکوں کو شغوفت میں دیکھا کہ کھیل رہے ہیں اور ایک
 لڑکا کہہ رہا ہے یا اللہ لیس غیر ک اس سے میں نہایت
 بیتاب ہوا اور کہا کہ کیوں فوج کرتے ہو اور تنازع کی حالت
 میں جب کوئی صل علی البنتی کہہ دیتا ہے غیظ و غضب بالکل
 کا فور ہو جاتا ہے اور درود پڑھنے میں مصروف ہو جاتے ہیں
 اتنی محبت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے رکھتے ہیں۔ اور
 شجاعت و سخاوت عرب کی شہور ہے۔ جبیں بڑی خوشی
 کرتے ہیں اور جو کچھ ایک سال میں پیدا کرتے ہیں مہینہ منور
 میں جا کر خرچ کر ڈالتے ہیں اور بعد واپسی کے شکاریہ کی
 دعوت کرتے ہیں اتنی اُلفت و محبت حضرت (روحی فداه)
 کے ساتھ رکھتے ہیں نیک بات جس طرح کیجائے عمدہ ہے
 فرمایا کہ تطویل دعا واسطے عوم کے ہے اور عارف کے لیے
 اس قدر کافی ہے اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُکَ رَحْمَۃَکَ وَالْجَنَّةَ وَالْعِزَّ
 بِابِ مِنْ سَخَطِکَ وَالنَّارَ فَرَمَیَا کہ یتَ اَبْنَاکَ لَا تَسْمَعُ الْمُؤْتِیْ مِنْ نَفْیِ
 سَمَاعِ حَوَاسِ خَمْسَ ظَاہِرَہ سے مراد ہے نہ مطلقاً سَمَاعِ اور اتَمِلَاعِ
 مؤتی حواسِ باطنیہ سے پیغمبرِ ذن و اولیای کرام کو ممکن ہے
 جیسا کہ حدیثِ قلب میں مصرح ہے وَ هٰکِذَا قَوْلُہُ تَعَالٰی لَا تُدْرِکُہُ

اَلَا بُصَارًا لَا يَرُودُ رُوحُ تَعَالَى دُنْيَا مِثْلَ مَكَانٍ هِيَ آيَةُ مِثْلِ
 نَفْسٍ اِدْرَاكِ كَيْ فَرَمَائِي هِيَ نَفْسٍ رُوحٍ كَيْونَ كَيْ حَبِّ رُوحٍ
 حَاصِلٌ هُوَ تِي هِيَ فَنَائِيَّتٌ مَحِيْطٌ هُوَ جَاتِي هِيَ اَوْرُوشٌ وَحَوَّلٌ
 كَيْ هِيَ بَاتِي نَهِيْنٌ رُسْتِي پَهْرٌ اِدْرَاكِ كَيْسِي هُوَ سَكْتَا هِيَ لَعْبُؤْنٌ كَا
 گَمَانٌ هِيَ كِي اِسْ دِيْدِي ظَاهِرٌ سِي رُوحٍ مِيْسِرٌ هُوَ يِي غَلَطٌ هِي
 رُوحٍ اِسْ كِي حَوَّاسٌ بَاطِنِيَّةٌ سِي مُتَعَلِّقٌ هِيَ نَهْ حَوَّاسٌ ظَاهِرٌ سِي
 اَوْرُجِيَا كِي حَوَّاسٌ ظَاهِرٌ كِي لِي نُوْرٌ اَقْتَابٌ وَغِيْرُ شَرْطِي هِيَ
 وَيَسِي هِيَ حَوَّاسٌ بَاطِنِيَّةٌ كِي لِي نُوْرٌ حَقُّ تَعَالَى شَرْطِي هِيَ فَاْنِي
 نِيْظَرُ نُوْرٍ اَللّٰهِ وَرَايَتُ رَبِّيْ رَبِّيْ كِي سِي مَعْنِي هِيْنٌ اَكْرَمُ شَرْطِي
 تَعْلِيْمٌ كَرِيْ اَوْرُ وَهُ خُلُوْتٌ مِيْنٌ كِي تَارِيَاكٌ جَلْمِي مِيْنٌ كِيَا جَانِ
 تُوَا نُوْرٌ كَا مَشَاهِدٌ هُوَا مَانِي اَللّٰهُمَّ اَرْزُقْنَاهُ - فَرَمَا يَا كِي رَبَّنَا لَا تُزِغْ
 قُلُوْبَنَا بَعْدَ اِذْ هَدَيْتَنَا اَلَا يِي دَعَا جَانِ وَكَافِي هِيَ اِيَاكِ
 اَوْمِي هِيْتٌ رُوْتَا تَهَا پُوْ حِيَاكِي اَوْسُ كِي ذَاتٌ رَحِيْمٌ وَغَفُوْرٌ هِيَ كِي
 اَتَنَا رُوِيْتِي هُوَا اَوْسِي كِي كِي اِنِيْ كِي گَنَاهُوْنٌ سِي دُرُكِيْنٌ مِيْنِ
 رُوْتَا كِيونَ كِي اَكْرَمِيْرِيْ كِي گَنَاهُ اَسْمَانِ فَرِيْنِ وَپَهَارُوْنٌ سِي بَرِيْ
 هِيَ هُوْنٌ تُوْ هِيَ خُذَا كِي رَحْمَتٌ اَوْمِيْرٌ غَالِبٌ هِيَ اَوْسُ كِي رَحْمَتِ
 رَحْمَتٌ سِي مِيْنِ ذُرَا هِيَ (گَنَاهُوْنٌ كَا) خُوْفٌ مِيْنِ كَرِيْمَالِيْنِ

چونکہ ایک ذرہ محبت و معرفت حاصل ہوئی ہے ڈرتا ہوں کہ سب ادا
 زائل و سلب نہو جاوے اسی وجہ سے روتا ہوں پس یہ دعا
 اس مہم کے لیے کافی ہے۔ فرمایا کہ علماء و ظاہر کے نزدیک
 تفسیر آیت **فَمِنْكُمْ** کا قرآن مجید **مُؤْمِن** کی وہ ہے جو مشہور ہے اور
 صوفیہ کے نزدیک اسکی تفسیر یہ ہے کہ ذات و اندین کا
 و مومن موجود ہیں خوف کرنا چاہیے کہ رگ کفر جہنم کی طرف
 نہ لیجاوے۔ مولانا اشرف علی مدنیضہ نے مثنوی کا شعر
 عرض کیا اور حضرت نے مسلم رکھا **عَلَّتِ ابْلِيسَ اَنَا**
خَيْرٌ بَدَسْتُ + **اَيْنَ مَرَضٍ** و نفس ہر مخلوق ہست + مصرع
مُوسَى و **فِرْعَوْنَ** درستی تست +

فرمایا کہ بب حالت ظاہری فرس و فردش و تکیوں سے
 درست تھی سب تو نگر سمجھ کر قصد عطا نہ کرتے تھے اور وقت
 بخت زیارت انبیاء و اولیاء و ملائکہ سے مشرف ہوتا تھا
 بھوک عجیب چیز ہے۔ فرمایا کہ جو کوئی مہم پیش آوے سورہ
 یس پڑھیں اور ہر مہین پر پھونچکر سات بار سورہ فاتحہ مع تسبیح
 پڑھیں اور اول و آخر سورہ کے درود شریف پڑھیں درود
 مثل صندوق کے ہے کہ اپنے اندر لپیٹ کر (وظیفہ و دعا کو)

بجائے

بجائے

نے

لیجاتا ہے ویسا سورہ فزل سات بار پڑھیں کہ معمولات مشائخ
سے اور مجرب ہے۔ اور سورہ فاتحہ اکتالیس بار جو میں نے
اپنے آدمیوں (مریدوں) پر لازم کیا ہے اس سے بہتر امور
دینی و دنیاوی کے لیے کچھ نہیں ہے فقط

ترجمہ بعض ملفوظات نوشتہ مولانا شرف علی صنا

فرمایا عشق سماع عشق معائنہ سے زیادہ قوی ہے کیونکہ
معائنہ صرف آنکھوں سے ہے اور سماع دل سے متعلق ہے
اگر طالب دنیا کی ہو تو اوسکو (دنیا) ترک کرے تاکہ درپے اوسکے
(ترک کرنے والے کے) ہوے پیش اہل دل نگہداریدل
تا بنا شید از گمان بدخل + شعرین تین باتون کا لحاظ
رکھنا چاہیے وزن - زبان - مثال - اخلاق جبلیہ زائل
نہیں ہوتے البتہ درویشوں کی صحبت سے اوسمیں تہذیب
آجاتی ہے۔ مولوی اسماعیل صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا
کہ حُبِ ایمانی بعد وصول رو بہ ترقی ہوتا ہے اور حُبِ عشقی
زائل ہوتا ہے مگر میری رائے برعکس ہے قال علی رضی اللہ
عنه لو کشف الخطاء ما از دوئت یقیناً۔ اور مولانا رحم فرماتے ہیں

۱۰ شق دریا میست قعرش نا پدید + البتہ مولوی صاحب کا
 قول باعتبار عشق مجازی صحیح ہے کہ اوسمین محبوب کی حدود
 انہما مقرر ہے وَالْمُحِبُّوْبُ الْحَقِیْقَتِی لَا تِنَاہِی تَمَامِ اَعْمَالِ مِیْنِ دُو
 جہت ہوتے ہیں مثلاً زکوٰۃ کہ عوام کو وہ فائدہ (اور عمل) ہے
 جو مشہور ہے اور خواص کو قفل العفو اور خصل النحاص یعنی صفین
 کو تمام مال دینا (مثال دیگر) وَلَا تُلْقُوا بِاَیْدِیْکُمْ اِلٰی الْهَلٰکَۃِ -
 ہمارے (عوام) کے واسطے یہ ہے کہ موت کو تھلکہ سمجھتے ہیں
 اور عارفین زندگی کو (یعنی برعکس) ایک صاحب علم مدینے
 سے آئے فرمایا ۵ خوشا سعادت آن بندہ کہ کر ذر ذل +
 گئے یہ بیت خدا و گئے یہ بیت رسول + بعدہ امن راہ کا سوال
 کیا۔ دانشمند نے عرض کیا کہ فلان بزرگ ہمارے ساتھ تھے
 ہم مع الخیر پھونچے فرمایا تب کیسے امن ہوتا اور یہ شعر پڑھا
 ۵ صاحب دہ بادشاہ جسم ہاست + صاحب دل شاہ
 دہاے شہماست + رباعی بحر درجوش کہ آن گوہر نایاب
 کجاست + چرخ سرگشتہ کہ خورشید جہا نساب کجاست +
 دیر زین خضتہ در آتش کہ چہ رنگ است صنم + کعبہ زین درد
 یہ یوش کہ مخراب کجاست + فقیہ کو چاہیے کہ نہ طمع کرے نہ جمع

کرے نہ منع کرے عارف اگر ندیان بھی کہے تو وہ بھی ازراہ
 معرفت ہوتا ہے کیونکہ علم باشیاء حجاب حقیقت ہے ۵
 عشق من پیدا و معشوقم نہان ۛ یا ربیرون فتنہ او درجیان
 شیخ فرید الدین رح کا مکاشفہ ہے کہ میرا سلسلہ مغرب تک
 پھونچیکا ایک بزرگ نے فرمایا کہ یہ کشف آپ کی نسبت ہے کہ
 بواسطہ آپ کے فیض چشتیہ اقصائے عالم میں پھونچا۔ ایک
 درویش صاحب سلسلہ خاندان مولویہ نے بلاد روم سے آکر
 بیعت کی اور اثنائے تذکرہ میں عرض کیا کہ میں کچھ نہیں ہوں
 قبسم کر کے (حضرت نے) فرمایا کہ یہ درویش اپنی تعریف
 کروانا چاہتے ہیں اس لیے کہتے ہیں کہ میں کچھ نہیں ہوں کیونکہ
 کچھ نہونا (مدارج) فنا سے ہے ہُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْكُمْ كَافِرٌ مُّظْلَمٌ
 مومن کی تفسیر نزدیک علماء ظاہر شہور ہے اور علماء باطن کہتے
 ہیں کہ ہر کوئی مومن و کافر ہے کیونکہ قوی محمود و مذمومہ ہوتے
 ہیں۔ ایک شخص نے اس راہ مدینہ طیبہ کے لیے دعا پوچھی
 فرمایا لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ يَا إِلَهَ الْوَلَدَاتِ سِتْرُ بَارِادٍ صَلَوةٌ تَبْخُنِيَا پڑھا
 کرو موت مدینہ سے مراد مقام عبدیت ہے ۵ ہر کجا دلبر و
 حرم نشین ۛ فوق گردون است ۛ قعر زمیں ۛ ہر کجا یوسف

مرنے باشد چو ماہ + جنت است آن گر چہ باشد قعر چاہ +
 مگر جامعیت اسمین ہے کہ مدینہ میں وفات پاوے۔ فرمایا
 کہ میں نے چہ بار حرفاً و ثنوی مطالعہ کی ہے فرمایا کہ مولوی
 قلندر صاحب کو ہر روز زیارت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 کی ہوتی تھی ایک دن کسی جمال کے لڑکے کو کہ سید تھا پچھ
 مارا اوس دن سے زیارت منقطع ہو گئی مدینہ منورہ کے مشائخ
 سے رجوع کی ادھون نے آیات زن ولیہ مجذوبہ کے
 حوالہ فرمایا جب وہ عورت مسجد نبوی میں آئی مولانا نے عرض
 کیا سنتے ہی جوش میں آئی اور مولانا کا ماتھے پلڑا کرکھا شفت ہوا
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پس (مولانا نے) بیداری میں
 چشم ظاہر سے زیارت کی اس کے پہلے اوس لڑکے سے خطاب بھی
 معاف کرائی تھی مگر کچھ مفید ہوا۔ دُعائے شروع ضرور مستجاب
 ہے اور غیر مشروع کافرون کے حق میں اکثر مستجاب ہوتی
 ہے۔ لذت دیدار بہت دور ہے طالب کو لذتِ زہم کافی ہو
 ابراہیم علیہ السلام واسحق علیہ السلام بہت ہی مشاہدے و سطلے
 فرح کے دُعا فرمائی بالسنید ہونا شروع ہوئے فرمایا کہ
 تم لوگوں کو میرے ساتھ گمان نیک ہے فُتُوا الْمُؤْمِنِينَ خَيْرًا

امید ہے کہ بٹھاری گواہی سے خدا انجکوا اور تمکو (سبکو) بخش دے۔
 فرمایا کہ سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم مظهر نواظا ہرین مولوی
 روم فرماتے ہیں ع گرد و پنداری قبیح آمد نہ خوب +
 شاہ عبدالعزیز فرماتے ہیں ع بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر
 حضرت ابوالارواح و مربی ارواح ہیں اگر جملہ انبیاء کی طرف
 توبہ فرمائیں کیلئے عجب ہے۔ جو انی میں خوف اور پیری میں
 رجا غالب ہونا چاہیے مولوی مظفر حسین صاحب مدد عا میں
 اپنے مومے سفید کو وسیلہ کرتے تھے فرمایا کہ کُلْ ذَنْبٌ وَ ذَنْبٌ الْاَوَّلُ
 الْعَاشِقُ كُلُّ دَمٍ وَ دَمٍ الْاَوَّلُ الشَّهِيدُ ۵ ملت عاشق زلمتا
 خداست + عاشقان را ملت و مذہب خداست + قال اللہ
 تعالیٰ ما علیک من حَسَابٍ بِمَنْ شِئْتَ وَاَمِنْ حَسَابٍ عَلَیْهِمْ مَنْ
 شِئْتَ بخودی میں بعضے امور ظاہر خلاف شرع سرزد ہو جاتے
 ہیں ایک درویش کے بارے میں فرمایا کہ اوسکا حال مثل
 حال وزیر خادع کے ہے کہ ثنوی شریفین قصہ اوسکا مذکور
 ہے۔ فرمایا کہ ایک موحّد سے لوگوں نے کہا کہ ارحلوا و غلیظ
 ایک ہین تو دونوں کو کھاؤ او غنون نے شکل خنریو کر گوہ کو
 کھالیا پھر بصورت آدمی ہو کر حلوا کھایا اسکو حفظ مرا تبتے ہیں

جو واجب ہے۔ فرمایا کہ مجھ کو فخر ہے کہ تھانہ بھون میں ایسے ایسے
عشاق گذرے ہیں کہ عشق میں اپنے سرویدہ میں جیسے
مثنوی عاشق تھانہ بھون مشہور ہے (راقم) مولانا شرف علی صاحب
سے فرمایا) فرمایا کہ مرض بھی رزق ہے اور سکون نعمت شمار
کرنا چاہیے۔ (مومن خان دہلوی) مجھے بہت اعتقاد رکھتے تھے
میں نے پوچھا کہ بعض لوگ کہتے ہیں کہ مثنوی کی نظم سست ہے
و ابديا کہ کوئی جاہل کہتا ہو گا اساتذہ کے نزدیک مثنوی سند
ہے۔ بعد انتقال خان صاحب کے لوگ حسب وصیت اونکی قبر
پر گئے اونکا حال عمدہ پایا۔ فرمایا حضرت جنید بغدادی بیٹھے
تھے ایک گٹا سامنے سے گذر آپکی نگاہ اوپر زکپی اسقدر
صاحب کمال ہو گیا کہ شہر کے گتے اوسکے پیچھے دوڑے وہ
ایک جگہ بیٹھ گیا سب کنون نے اوسکے گرد حلقہ باندھ کر مراقبہ کیا
جب نسبت روحانی حاصل ہوتی ہے وقت میں وسعت ہوتی ہے
لَا تَدْرِي مَنْ عَالِمِ الْأُمُورِ یہ آپ نے اسوقت فرمایا تھا کہ ایک خادم
نے عرض کیا کہ اگر ختم خواجگان باقی ہو میں تمام کروں اور حضرت
قریب بفرار غ تھے)۔ اسما سے اکیہ غیر متناہی ہیں اور خود و نہ نام
کلی و اجسامی ہیں۔ اتفاق ہونے کی یہ صورت ہے کہ ہر کوئی

دوسرے کو اپنے سے افضل خیال کرے۔ اَلْفَقْرُ فُخْرٌ عَارِفُ
 کے واسطے ہے کہ اوس سے لذت حاصل کرتا ہے اور کِفَقْرُ
 سَوَادُ النُّوجِ فِي الدَّارَيْنِ محبوب کے واسطے ہے۔ فرمایا کہ لوگ
 کہتے ہیں کہ نندا انبیاء و محبوبان خود کو بلا میں کیوں ڈالتا،
 یہ نہیں سمجھتے کہ اسمین مشاہدہ جمال و جلال ہے جلال بدن
 پر اور جمال روح پر بدن روح کے واسطے بہتر ہے استین کے
 ہے اَلرَّحِيَّارُ ڈالا جائے تو (صلحا، و محبوبان) کچھ پرواہ نہیں
 کرتے۔ اَلنَّحْمُ سُوْدُ النُّظَرِ اے بنفسہ او بغیرہ رزق چار قسم کا
 ہے۔ مضمون و مقسوم و مامون و آتہ نوحود و من تین اللہ
 معلوم جانا و نوکری وغیرہ مبسوط اللہ بسط الرزق لمن يشاء
 وَاَتَعُوْا مِنْ فَضْلِ اللّٰهِ اى فتنہ عباد اللہ معالجہ میں یہ حکمت
 ہے کہ اسم شافی ظاہر ہوتا ہے اور اگر صحت ہو قدرت ثابت
 ہوتی ہے۔ ابراہیم علیہ السلام جب آگ میں ڈالے گئے مقام
 عروج میں تھے اسباب پر نظر فرمائی اور بوقت اسمعیل
 علیہ السلام کے فوج پر مامور ہوئے تو مقام نزول میں تھے مجبوراً فرما
 فَاَنْظُرْ مَاذَا تَرٰی اور بوقت اسمعیل علیہ السلام مقام عروج میں
 تھے پس مقام ابراہیم علیہ السلام اکمل ہے۔ حدیث ہے اَنَا

عَنْكَسِرَةً قُلُوبُهُمْ أَمْيَ الَّذِينَ أَفْنَتْ قُلُوبَهُمْ لِحَقِيقَتِهِ قُلُوبُهُمْ لَصْنَوْبَةٍ
 فرمایا کہ حافظ غلام مرتضیٰ صاحب غلبہ جذب بین لوگون کو
 پتھر مارتے تھے اور جب میں حاضر ہوتا تھا شفقت فرماتے
 اور بشارت دیتے تھے کہ توحید پتھر منکشف ہوگی۔ مولوی قلند صاحب
 کسی کو یہاں تک کہ بھنگا پینے والے کو بھی محروم نہیں رکھتے
 تھے بلکہ یہ فرماتے تھے کہ یہ نہ کہو کہ بھنگا پوینکا مان لو اور خرچ
 کرو فرمایا کہ یہ سخاوت الہی ہے اور سخاوت محمدی فقط حد دو
 کو کہتے ہیں۔ اَلْعِلْمُ حِجَابٌ اَكْبَرُ اَرَى لِّلْبُعْدِ لَانَّهُ يُوْرِثُ الْحُجُبِ
 اَوَّلُ الْقُرْبِ لَمَّا لِلْسَّلَاطِينِ اور معنی ثالث بطرز حقائق ہیں کہ
 علم باشیاء صحاب حقیقت ہے ۵ پر توحسنت گنج دوزین
 و آسمان ۶ در حرم سینہ حیرانم کہ چون جا کردہ ۷ حسن
 خویش از روئے خوبان آشکارا کردہ ۸ پس بچشم عاشقان خود را
 تماشا کردہ ۹ فرمایا کہ سید صاحب بجائے تعویذ کے خداوند
 اگر منظور داری حاجتیں را بر آری لکھتے تھے ایک صاحب نے
 عرض کیا کہ فقرہ اولیٰ مصرع ہے فرمایا کہ ہمارے نزدیک کمی
 و بیشی روا نہیں ہے ایک بزرگ نے کسی کو گل ہوا اللہ تعالیم کیا
 اوسنے قل ہوا اللہ پڑھا کچھ اثر نہ ہوا فرمایا کہ میری زبان سے

پڑھو اور جیسا تعلیم کیا ہے) بوجہ ادب کے تعویذ میں بجائے حروف
ہندسہ لکھنا مقرر کیا گیا ہے۔ کسی شخص نے خط میں کوئی فرمائش
عرض کی تھی فرمایا کہ میں بہت کاہل ہوں لوگ کیوں مجھے
کسی کام کو کہتے ہیں فرمایا کہ مولوی محمد قاسم صاحب نے پوچھا
کہ میں نوکری چھوڑ دوں میں نے (حضرت نے) جواب دیا کہ
جب ایسی حالت ہو کہ پوچھنے کی ضرورت نہ پڑے تب چھوڑ دو
نسبت شریعت و طریقت کی مثل وضو و نماز کے ہے۔ فرمایا
کہ بنائے مدارس دین فقیر نے آغاز کی ہے۔ تصوف چار علم
سے ہے۔ پیر۔ اخلاق۔ تسلوک۔ حقائق۔ زمین منظر۔
چند صفات کی ہے۔ علم۔ تمنع۔ عدل۔ آمانت۔ زمین
عجب چیز ہے کہ منظر جسم محمد ہے۔ قضا کا علاج بھی قضا ہے
عہم در تو کریم ار کریم۔ مولوی بحر العلوم صاحب پر توحید
ایسی غالب ہو گئی تھی کہ مدارس میں بجائے قرآن کے ثنوی
شروع کر دی تھی۔ یوسف ہمدانی نے خواب میں مولانا رحم
سے اجازت و طیفہ ثنوی شریف حاصل کی تھی۔ مواخذہ آنا ہے
ہے اسکو محو کرے اور بے نیل ہو جاوے مواخذہ جاتا رہا
یہ محو ہستی جبر محمود ہے اور دعویٰ محض جبر مذہوم تو بھی اگر کوئی

قصور ہووے اپنی طرف نسبت کرے یہ ادب ہے کما و م
 علیہ السلام و آیا ز الخلام۔ مثال شیخ مثال طوطی و آئینہ کے
 ہے کہ وجود مطلق لباس مجانس میں فیض دیتا ہے معمول
 مشائخ کا ہے کہ بعد نماز کے تین بار نفی و اثبات کرتے ہیں
 فَإِذَا قُضِيَ الصَّلَاةُ فَادْكُرُوا اللہَ تَوَجَّهْ أَمْرًا بِدُرُوشِ اسکی دلیل
 ہے کہ اس درویش میں رگ دنیا باقی ہے الجنس میل الجنس
 ایک عالم کا فتویٰ کہ قبول حج بدل میں غز پیش کرتے تھے
 نقل کیا کہ شائد سلطان پر حج فرض بھی نہ ہو۔ وَ آخَاتُ أَنْ
 يَكْلَهُ الذُّبُّ اِي الْحَسَدُ۔ اول مدارج وحدت اخوة ہے
 پھر کنفیس و اجدہ۔ صوفیہ کے نزدیک مشابہات ظاہر المعنی
 ہیں۔ سَبَقَتْ رَحْمَتِي عَلَى غَضَبِي سبق زما نی بھی ثابت ہے کہ
 اولاً اسمای جمالیہ ظاہر ہوتے ہیں عالم عدم سے باہر آتے ہیں جب
 اہلاک نزدیک ہوتا ہے اسمای جلالیہ قہر وغیرہ ظاہر ہوتے ہیں
 اسمین زمان قریب سے لہذا عارف شکوہ نہیں کرتا۔ وعاین
 درود مثل صندوق کے ہے۔ اپنے شیخ کے حق میں ایسا عقائد
 رکھنا چاہیے کہ اس سے بہتر میری کوشش سے نہ ملے آوے گا
 کشف میں خطرات کی تین بہت دشوار ہے۔ قادیانی اگر راپہ

بھی ہوتا، ہم ہم بوجہ اپنے علم کے انکار پر مسند و رہن ایک شخص
 نے دہلی میں فقراء کو جمع کر کے دیر تک بٹھا رکھا دیر کے بعد
 دو دو پیسے سب کو دیے مرزا منظر جاننا ان رحمتہ اللہ علیہ نے
 فرمایا کہ مرد آدمی اگر یہی منظور تھا تو اتنا ہرج کیوں کیا
 اور جو چشتی (فقراء) تشریف فرما تھے بدین وجہ کہ اُن کا
 شعار پستی سے ایک لفظ بھی نہ بولے بلکہ خاموش
 رہے۔ کئی نے مرزا صاحب سے عرض کیا کہ میرا درد (روح)
 سماع سنتے ہیں فرمایا کہ کوئی آنکھ رس ہوتا ہے اور
 کوئی کان رس کیونکہ مرزا صاحب بغایت جمال پسند تھے
 حتیٰ کہ اگر کوئی چیز بے موقع دیکھتے تھے تو مکدر ہوتے تھے۔
 اِہْدِنَا اور رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا کا ورد ہمیشہ رکھنا چاہیے
 فقط



بسم اللہ الرحمن الرحیم

فقیر (مولانا احمد حسن صاحب راوی ملفوظات) خدمت میں
حاضر تھا ایک شخص پانی دم کروانے کو لایا حضرت نے
بعد دم کرنے کے فرمایا کہ مجھ کو تعویذ گنڈہ کچھ نہیں آتا اکثر مشائخ
کے تعویذ و گنڈے خوب چلتے ہیں۔ (بعض کا نام بھی لیا وہ
حضرت کے متوسلین و معتقدین میں ہیں) بعض مشائخ نے
مجھ کو عنایت کرنا چاہا میں نے انکار کر دیا ایک مرتبہ بن اپنے
شہر میں اپنے رفقا کے ساتھ صحن مسجد میں بیٹھا تھا ایک
شخص آجنبی چہرہ چھپائے ہوئے آئے اور مسجد میں سلام کر کے
چلے گئے کھانے کے وقت میں نے ان کو بلا بھیجا انھوں نے

مولانا احمد حسن صاحب راوی
آپ ہی راوی ہیں

اپنا کھانا مسجد میں طلب کیا وہیں بھیج دیا گیا دو تین دن یہی دستور رہا تیسرے دن میں سہ دری میں (کہ متصل مسجد کے مینے بنوائی تھی) بعد نماز عشا کے قبل سونے کے مثنوی شریف (مولانا روم) دیکھ رہا تھا اور سہ دری میں پردہ پڑا تھا اون صاحب نے آکر آہستہ سے پردہ اٹھایا میں نے پوچھا کون ہے کیا شاہ جو یہیں بولے اگر اجازت ہو تو کچھ شمع کے سامنے لکھ لوں مینے کہا آئیے اندر آ کر اوٹھوں نے قلم دوآ نکالی زعفران کی روشنائی اور انار کی لکڑی کے قلم سے کوئی نقش لکھ کر فرمایا کہ یہ نقش اگر روز لکھا جاوے تو ہر روز پانچ روپیہ فتوح ہوتا ہے اور اگر کبھی بھی لکھا جاوے تو بھی ایسا ہی روپیہ آتا ہے۔ غرض کہ ہر بار لکھنے میں پانچ روپیہ ملتے ہیں مینے جواب دیا کیا شک ہے بزرگوں کے پاس ایسے ایسے عمل ہوتے ہیں اونکی عین عرض تھی کہ فقیر (حضرت صاحب) استدعا کرے اور میں مضامین مثنوی شریف میں غرق تھا کچھ التفات نہیں کیا اوٹھوں نے پھر کہا کہ اسمیں کچھ وقت مشقت بھی نہیں ہے صرف نقش کو زعفران کی روشنائی اور انار کے قلم سے لکھ کر فلان دعا پڑھ کر چھوڑ دیا جاتا ہے جب پانچ روپیہ

لینا ہوا ایسا کرے میں نے پھر بھی کچھ خیال نہ کیا آخر الامر انجین
 نے کھل کر کہا کہ آپ کے لنگر خانے میں ایسا عمل ہونا ضروری
 ہے اکثر مہمان آتے ہیں یہ عمل باعث اطمینان ہے فقیر نے
 کہا کہ جو کچھ آپ کے سینے میں ہے وہ عنایت فرمائیے تو البتہ
 ورنہ ایسے عملوں کی مجھے ضرورت نہیں ہے ابھی میرا
 اعتماد اس رازق حقیقی پر ہے کہ جو میرے رزق کا ذمہ دار
 ہے اور پھر میرا اعتماد اس عمل پر ہو جاوے گا۔ مجھ کو غیب پر
 اعتماد کی ضرورت نہیں کیونکہ اسی لیے میں نے اپنی جائداد وغیرہ
 ترک کر دی مسجد میں قیام اختیار کیا ہے آؤں بزرگ نے
 میری ہمت کی تحسین کر کے دعا دی اور فرمایا کہ ایسا شخص
 محروم نہیں رہتا۔ مولوی عبدالرحمن صاحب جلال آبادی
 کا قصہ بیان کیا کہ جمال شاہ مجذوب جلال آباد میں مقیم
 تھے مولوی عبدالرحمن صاحب باوجود فضل و کمال چپکے
 اونکی صحبت میں بیٹھے کچھ حالت جذب کی سی ہو گئی پھر تو
 مولوی صاحب ہر وقت مجذوب جمال شاہ کی خدمت میں
 رہنے لگے بایں سہیت کذا فی کہ کونلون کا ٹھیلہ گلے میں اور
 ناریل ہاتھ میں اونکے پیچھے پیچھے پھرتے تھے جب مجذوب بھنا

حقہ کی ضرورت ہوئی آپ (مولوی عبدالرحمن) ناریل تیار کر کے سامنے رکھ دیتے تھے جب مولوی صاحب کا انتقال ہو گیا (روہی) مجذوب صاحب آکر کہنے لگے کہ مولوی صاحب ہمارا بوجھ نہ اٹھاسکے دفعۃً بوجھ اٹھالیا اگر تدریجاً اٹھاتے تو سببِ خال لیتے۔ فرمایا کہ یہی مولوی عبدالرحمن صاحب ایک دفعہ میرے پاس آئے سطر لکھا تھا اٹھا کر ایک نقش اور سکی نشیت پر لکھ کر مجھے فرمایا کہ یہ نقش بندہ دفعہ زمین پر لکھ کر مٹا دیا جاوے پھر لکھا جاوے میں نے کچھ توجہ نہیں کی اتفاقاً ایک مرتبہ آٹھ روز کا فاقہ ہو گیا میں نے اس نقش کو جیسا اوٹھون نے کہا تھا لکھا (اگرچہ اوٹھون نے کچھ تاثر نہ بیان کی تھی مگر میں احتمال سے اوسکو استعمال کیا) بہت فتوح ہوئی معلوم ہوا کہ نقش فتوح کا تھا میں نے دو چار مرتبہ لکھ کر پھر ترک کر دیا اور باوجود فقر و فاقہ کبھی استعمال میں نہیں لایا۔ چنانچہ ۱۲۹۹ھ میں جب میں (مولانا احمد حسن) حضور میں حضرت کے حاضر ہوا تھا آپ نے ارشاد فرمایا کہ جب میں اوّل اوّل مکہ مکرمہ آیا فقر و فاقہ کی بہائیک فبت پھونچی کہ فوراً تکبیر زفرم شریف کے کچھ نہ بلاتین چارون کے بعض

اجباب سے قرض مانگا اوٹھون نے باوجود وسعت انکار کیا مجھے معلوم ہوا کہ یہ امتحان سے پس عہد کر لیا کہ اب قرض بھی نہ لون گا اور ضعف سے یہ حالت تھی کہ نشست و برخاست دشوار تھی آخر نوین دن حضرت خواجہ جمیری عالم واقعہ میں تشریف لائے اور فرمایا کہ اسے امداد اللہ تمکو بہت کالیف اوٹھانے پڑے اب تیرے ہاتھوں پر لاکھوں روپیہ کا خرچ مقرر کیا جاتا ہے میں نے انکار کیا کہ یہ امانت بہت سخت ہے ارشاد ہوا کہ اچھا تمہاری مرضی مگر اب مایحتاج خرچ تمہیں ملا کر گیارہ سے بلا امت و بیکر مصارف روز مرہ چلتے ہیں۔ احقر (راوی) نے عرض کیا کہ کبھی کوئی کمیہا گز بھی آپ کو ملا ہے ارشاد فرمایا کہ مان بلا بھی اور کمیہا بھی دینا چاہی مگر میں منظور نہیں کیا۔ چنانچہ حب بن مینہ منورہ گیا اور کچھ روز قیام ہوا ایک بزرگ مغربی کو نے میں حرم کے بیٹھا کرتے تھے اون سے بھی ملتا تھا ایک دن فرمانے لگے کہ ہند میں آیا۔ بوٹی ہے اس سے کمیہا خوب بنتی ہے بلکہ اسی وجہ سے مغربی لوگ اہل ہند کو کمیہا گر جانتے ہیں تم اس کے اہل ہو چاہو تو سیکھ لو۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت میں میری منورہ سے دنیا لیکر جانا نہیں چاہتا اگر لچھ باطن سے عنایت فرما بے رنج

یہ سنکر بہت خوش ہوئے اور دعا دی۔ فرمایا کہ ایک مرتبہ میں
 اور حافظ ضامن صاحب تہانہ سے راپور یا نانوتہ جا رہے
 تھے جب جلال آباد پھونچے خیال آیا کہ اگر شاہ جمال صاحب
 مجذوب سے ملاقات ہو جائے تو بہت اچھا ہو اسی وقت
 (مجذوب صاحب) ایک گلی سے نکل کر منہستے ہوئے سامنے
 آ گئے۔ فرمایا کہ ایک دفعہ میرے حوالی قلب میں شدت درد
 تھا اوس حالت میں بعض اوقات مجھے قہقہہ شروع ہو جاتا
 تھا اگرچہ شدت قہقہہ سے درد زیادہ ہو جاتا تھا مگر میں مجبور تھا
 روک نہ سکتا تھا۔ فرمایا کہ حضرت داؤد طائی کی ہمیشہ کو ایک دفعہ
 چلنے میں ٹھوکر لگی جس سے ناخن الگ ہو گیا اور نگو قہقہہ
 شروع ہوا رفقاء نے سوال کیا کہ یہ وقت رونے کا ہے
 نہ منہسنے کا جواب دیا کہ مجھے اسکی پادشہ نظر آگئی اوسکے روبرو
 یہ درد کچھ معلوم نہیں ہوتا۔ فرمایا کہ جبریل امین نے حضرت
 ایوب علیہ السلام سے بعد صحت دریافت کیا کہ مرض میں آپکا
 کیا حال تھا اور اب کیا ہے فرمایا کہ جو مزہ بیماری میں تھا وہ
 تندرستی میں نہیں ہے بیماری میں ہر صبح کو حضرت حق سے
 آواز آتی تھی کہ اے ایوب کیسے ہو اوسکے نشہ میں شام

میں

مست رہتا تھا اور شام کو بھی ایک آواز ایسی ہی آتی تھی کہ صبح تک مستی رہتی تھی بعد صحت کے یہ آواز کبھی نہیں آئی فرمایا کہ جو مزہ میں فقر و فاقے میں دیکھا اور اوس میں میرے مراتب کی ترقی ہوئی اور انبیاء علیہم السلام و ملائک مقربین کی زیارت ہوئی اور انوار و تجلیات بچھ نازل ہوئے وہ امور پھر مراغتین میں یہ ہوئے۔ فرمایا فقر و فاقہ بڑی نعمت ہے حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں الفقر فخری۔ فرمایا کہ میرے حضرت باوجود افتخار احوال کے ایسا تصرف قوی رکھتے تھے کہ جس سے عقل حیران ہو جاتی تھی حافظ محمود صاحب داماد مولانا مولوی مملوک علی صاحب ایک مرتبہ حضرت پیر و مرشد کی خدمت میں بعد صحبت کے حاضر ہو کر عرض کرنے لگے کہ مجھے تصور شیخ کی اجازت دیجیے تاکہ تصور شیخ کیا کروں حضرت نے فرمایا کہ جب محبت و عقیدت غلبہ کرتی ہے تب تصور شیخ کون کرتا ہے غلبہ محبت سے تصور شیخ خود بخود بڑھ جاتا ہے حضرت کے اس فرمانے سے ایسا تصور شیخ اونپر غالب ہوا کہ ہر جگہ صورت شیخ کی نظر آتی تھی چلتے چلتے حیران ہو کر کھڑے ہو جاتے کہ صورت شیخ کی سامنے کھڑی ہے جہاں قدم رکھتے ہیں وہاں بھی صورت

۱۵۶
شام امامیہ

شیخ موجود ہے نماز میں سجدے کی جگہ صورت شیخ دیکھ کر نماز کی نیت توڑ دیتے تھے حضرت سے عرض کیا کہ اب تو نماز پڑھنی مشکل ہو گئی ہے کسکی نماز پڑھیں حضرت کی ادنیٰ توجہ سے جیسے یہ حالت پیدا ہوئی تھی جاتی رہی اور دوسری حالت ہو گئی اسی ضمن میں اپنے دادا پیر کا بیان فرمایا کہ ایک ڈوم آپ سے مشرف بہ بیت ہوا اوسنے عرض کیا کہ بھگو کوئی وظیفہ بتلائے حضرت نے کسی امر شیع سے منع نہیں کیا صرف یہ فرمایا کہ جب اذان کی آواز سنو اسی وقت نماز میں شامل ہو جا چاہئے جس شغل میں ہو اوسے ترک کر دیا کرو بعض معتقدین نے عرض کیا کہ اسکو گانے بجانے سے کیوں نہ منع فرمایا جواب دیا کہ میرے دل میں القا کیا گیا کہ اِنَّ الصَّلٰوةَ تَهْنِئَةُ الْعَمَلِ وَالْمُنْكَرُ اَوْسَدُوم نے حضرت کے حکم کو اپنے اوپر واجب کر لیا اور بغور سننے اذان کے مسجد میں چلا جاتا تھا یہاں تک کہ جب گانے بجانے کا وقت ہوتا تھا تو کسی سے کہہ دیتا تھا کہ اذان ہو تو مجھے بتا دینا ایسا نہ کہ شور غل میں اذان نہ سنوں اور حضرت کے حکم کی تعمیل نہ ہو سکے تھوڑے دنوں میں وہ ڈوم سب باتیں ترک کر کے حضرت کی خدمت میں آ بیٹھا۔ فرمایا کہ

ایک دفعہ میرے حضرت بعد نماز جمعہ کچھ وصیت کرنے لگے جس سے
 لوہارو والے بہت مغموم ہوئے اور عرض کیا کہ ہم تو جانتے
 تھے کہ ہمارے گھر میں دولت رکھی ہے جب چاہیں گے مستفید
 ہونگے آپ کی باتوں سے ہمارا دل پاش پاش ہوا جاتا ہے
 ارشاد ہوا کہ گھبراؤ نہیں میرے بہت سے یار بھٹارے پال
 موجود ہیں انکو میرا قائم مقام سمجھو خصوصاً حافظ ضامن صاحب
 کو حضرت پیر و مرشد نے مجمع عام میں تو بال تصریح خلیفہ
 بنایا اور ضمیمہ شاہم لوگوں کو بھی مجاز کیا۔ البتہ
 خاص لوگوں سے بال تصریح ہی فرمایا کہ سہنے فلان فلان
 کو اجازت عام دی ہے بعد اوسکے حضرت بیمار ہوئے فرمایا کہ
 مجھے میرے وطن جھنجھانہ لیچلو جب چلتے وقت آپ تھانہ
 بھون تشریف لائے اور مسجد کے پاس میاں نہ رکھوا دیا۔ میں
 بھی حاضر خدمت تشریف ہوا حضرت نے فرمایا کہ تم مجھ دتھے
 اور حافظ ضامن و مولوی شیخ محمد صاحب عیالدار میرا ارادہ تھا
 کہ تم مجاہدہ و ریاضت لون گامشیت باری سے چارہ
 نہیں سے عمر نے وفانہ کی جب حضرت نے یہ کلمہ فرمایا میں مٹی
 (میاں نہ کی) پکڑ کر رونے لگا۔ حضرت نے تشفی دی اور فرمایا

کہ فقیر مرتا نہیں ہے صرف ایک مکان سے دوسرے مکان
میں انتقال کرتا ہے فقیر کی قبر سے وہی فائدہ حاصل ہوگا
جو زندگی ظاہری میں میری ذات سے ہوتا تھا۔ فرمایا
(حضرت صاحب نے) کہ میں نے حضرت کی قبر مقدس سے
وہی فائدہ اٹھایا جو حالت حیات میں اٹھایا تھا۔ بیان
فرمایا کہ میرے بھائی شیخ ذوالفقار علی صاحب جب
ملک پنجاب سے واپس آئے اور محلک اور ادکا شائق پایا
فرمانے لگے کہ محلک ایک فقیر نے ایک عمل بتلایا ہے تم سیکھ لو
میں نے اوسکو اون سے لیا ایک مرتبہ میرا دہلی جانا ہوا وہاں
عبداللہ مسند نشین درگاہ حضرت صاحبہ بخش نے تقریب
عرس میں محکمو بلوایا اور کسی اپنے مرید کا ہاتھی سواری کو بھیجا
جب میں اونکے مکان پر پہونچا تو دیکھا کہ لوگ بڑی شان
و شوکت سے جمع ہیں میں فقیرانہ حالت سے گیا تھا محکمو
دیکھتے ہی تمام لوگ اٹھ کھڑے ہوئے اور دست بوسی
کر کے مسند صدر پر بٹھایا محکمو بڑا تعجب تھا کہ یہ کیا معاملہ ہے
جب رات کو وظیفہ پڑھنے لگا تب خیال ہوا کہ یہ سب اسی
وظیفہ کا اثر ہے خواب میں حضرت پیر و مرشد نے فرمایا کہ اس

عبداللہ
مسند نشین

اعزاز سے کیا جاہل مجھے معلوم ہوا کہ آپ اس عمل سے ناواقف
ہیں اوسی وقت ترک کر دیا پھر نہیں پڑھا۔ فرمایا کہ میرے
دادا پیر حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب و شیخ محمد جان صاحب
ولایت سے خدا کی طلب میں ہندوستان تشریف لائے
اور حضرت رحم علی شاہ سے خاندان قادریہ میں بیعت کی
بعد ان کے انتقال کے پھر طلبہ کا تقاضا ہوا۔ پھرتے پھرتے
امروہ پھونچے وہاں حضرت شاہ عبدالباری کی شہرت تھی
اونکی خدمت میں حاضر ہوئے۔ چند دن بعد شاہ عبدالباری صفا
کو مطالعہ ثنوی شریف کی کیفیت ہوئی خدام سے کہا محمد جان
سے کہہ دو کہ تمہارا حصہ شاہ غلام علی صاحب دہلوی کے یہاں
ہے اور شاہ عبدالرحیم صاحب کو میرے پاس بلا لاؤ۔ جب
شاہ عبدالرحیم صاحب حاضر ہوئے حضرت نے اونپر اوسکی کیفیت
میں نظر ڈالی پہلے تو شاہ صاحب کو حالت گریہ طاری ہوئی
بعدہ قہقہہ شروع ہوا مگر دوسری حالت شاہ عبدالباری صفا
کی بھی ہوئی دونوں صاحب باغ میں تشریف لے گئے
اوسی حالت میں شاہ عبدالرحیم صاحب کا مقصد دلی جاہل ہوا
نائباً علیہ میں شیخ محمد جان سے کہہ جاں بوجہیں پر رہتے تھے

۱۰
۱۲

اور مرجع خلافت تھے وقت زیارت حرین سنا ہے۔ فرمایا کہ
 مومن خا نصاحب دہلوی فرماتے تھے کہ ایک بار چند حضرات
 شاہ عبدالغریز صاحب سے حدیث شریف پڑھ رہے تھے
 شاہ صاحب نے تذکرہ اکابر دین کا کیا ہم لوگوں نے
 عرض کیا کہ اب بھی کوئی ایسا ہے شاہ صاحب نے فرمایا
 کہ پرسون ہمارے پاس فلان خلیہ کا ایک شخص مسئلہ
 دریافت کرنے آویگا وہ مرد کامل ہے اور سمت و وقت
 بھی معین کر دیا۔ ہم لوگ روز موعود میں زمینت المساجد میں
 کہ کنارے جہنما کے واقع ہے اونکے اشتیاق میں بیٹھے تھے
 وقت مقررہ پر دریا کے کنارے سے اسی خلیہ کے ایک
 بزرگ صاحب نمودار ہوئے ہم لوگ دوڑے اور زیارت
 مشرف ہوئے وہ شاہ عبدالرحیم صاحب تھے مومن خا نصاحب
 اس واقعہ کی وجہ سے مجھ سے بہت محبت کرتے تھے۔ فرمایا کہ
 حمزہ علیخان رئیس لوہاری حضرت عبدالرحیم صاحب کے مرید
 تھے اونپر ایسا رعب غالب تھا کہ حضرت کو دیکھ نہ سکتے تھے
 دیکھتے ہی حالت طاری ہو جاتی تھی بلکہ اگر وہ مکان میں ہوتے
 اور حضرت اپنے گھوڑے پر سوار ہو کر تشریف لاتے تو وہ گھوڑے

کی ٹاپ سنکر بیوش ہو جاتے تھے یہ مثرہ مجت کا ہے فرمایا کہ
 مفتی ابھی بخش صاحب حدیث کا سبق پڑھا رہے تھے طلبا
 اونکے گرد بیٹھے تھے اور خود تخت یا پلنگ پر لیٹے تھے اوی
 حالت میں حدیث شریف کا سبق ہو رہا تھا حضرت دادا سنا
 سبق سننے کے لیے اوس حلقے میں تشریف لے گئے مفتی صاحب
 گھبرا کر بیٹھ گئے اور ادھر ادھر دیکھنے لگے جب حضرت کو دیکھا
 تو فرمانے لگے کہ شاہ صاحب تشریف رکھتے ہیں یہ انوار و
 برکات آپ کی تشریف آوری کے باعث سے پیدا ہوئے
 ہیں۔ فرمایا کہ مولانا مولوی محمد صادق صاحب بیان فرماتے
 تھے کہ چالیس برس سے مجھے اور میرا بنجو نور محمد صاحب سے
 ملاقات ہے اس چالیس سال میں کبھی آپ کی تکبیر اولیٰ فوت
 نہیں ہوئی الاستقامت فوق الکرامۃ آپ کی استقامت
 اعلیٰ درجے کی ہے فرمایا کہ میں نے ایک بار حضرت پیر و مرشد کی
 شان میں ایک مجلس کہا چونکہ مجھ میں تاب سنا بنے کی نہ تھی
 کسی اور کی معرفت حضرت کو سنوایا آپ نے فرمایا کہ خدا و رسول
 کی صفت و ثناء بیان کرنا چاہیے میں نے عرض کیا کہ میں نے
 غیر خدا و رسول کی مدح نہیں کی تیسرے روز حضرت نے فرمایا

کہ شاہ عبدالرحیم صاحب نے تمکو سرخ رنگ کا جوڑا عنایت کیا
 گویا وہ خلعت صلہ اوس خمس کا تھا۔ فرمایا کہ کپڑے رنگین سرخ
 کنایہ دو امر کا ہوتے ہیں ایک مرتبہ محبوبیت دوم شہادت محبت
 کا مرتبہ تو بڑے لوگوں کو ملتا ہے ہم کیسے اوسکے مستحق ہو سکتے
 ہیں۔ البتہ مرتبہ شہادت عطا ہو تو بیدارین (یہ محض آپ کا
 انحصار ہے ورنہ مرتبہ محبوبیت میں کیا کلام ہے تمام مخلوق عوام
 و خواص کا آپ کو نظر محبت دیکھنا اسکی دلیل ہے جیسا کہ صلاح
 ستہ میں حدیث وارد ہے کہ جب خدا کسی کو اپنا محبوب بناتا
 ہے جبریل امین سے کہتا ہے کہ مجھے فلان شخص کو اپنا محبوب
 بنایا ہے تم اسکو اپنا محبوب سمجھو اور آسمان وزمین میں اسکی
 محبوبیت کی ندا دی کر دو پھر تمام مخلوق اوس سے نظر محبت
 پیش آتی ہے)۔ اوس خمس کے چند اشعار یہ ہیں۔

متم ہوا سے نور محمد خاص محبوب خدا	ہند میں ہونا نبی حضرت محمد مصطفیٰ
متم مددگار مدد امداد کو پھر خوف کیا	عشق کی پریشکے تہن کا پتے ہیں
اے شہ نور محمد وقت ہے امداد کا	
جام الفت سترے میں بنائیں ان کے	سیکڑوں دہر پر مدہوش ہیں افسوس
دلین ہر اونکے بھرا اکبادہ و جد کا	پرہی ہر اوٹھے ہیں ہر آیا اونکو ہوش

اسے شہ نور محمد وقت سے امداد کا	
آسرا دنیا میں ہے از بس تھاری توجہ کا	متم سوا اورون سے ہرگز چھینیں
بلکہ دن محشر کے بھی ہو وقت قاضی ہو	آپکا دامن پکڑ کر یہ کہون گا بر ملا

اسے شہ نور محمد وقت سے امداد کا	
---------------------------------	--

فرمایا کہ حضرت شیرخان صاحب جب حالت نوکری میں وقت شب ذکر نفی و اثبات کرتے تھے تو اون کے منہ سے ظلمت و نور دونوں نکلتے تھے مدت تک کسی کو معلوم نہوا ایک دفعہ وہ مسجد میں ذکر کر رہے تھے ایک شخص کا اود ہرگز سوا اوسنے دیکھا کہ مسجد میں کبھی اندھیرا ہو جاتا ہے اور کبھی روشنی ہو جاتی متحیر ہو کر سبب دریافت کرنے کو مسجد کے اندر آیا آپ کو دیکھا کہ ذکرین مصر و فہین جب لا الہ کہتے ہیں منہ سے ایک تاریکی نکلتی ہے اور جب لا الہ کہتے ہیں روشنی نمودار ہوتی ہے بعدہ اور کئی آدمیوں نے دیکھا اور اسکا چرچا ہونے لگا جب شیرخان صاحب کو اطلاع ہوئی چونکہ آپ کو بوجہ پرتو پیر و مرشد کے اظہار کمال سے شرف تھا گھبرا کر نوکری چھوڑ دی حضرت پیر و مرشد کی خدمت میں حاضر ہوئے اور حضرت کی حیات ہی میں انتقال فرمایا

میں رراوی ملفوظات حضرت کی خدمت میں غذا سے روح کا

۱۹-۶۰۶

۲۰-۶۰۶

وہ سبق جو حضرت شاہ نور محمد صاحب کی شان میں ہر سنار مانتا تھا جب اثر
 مزار شریف کا بیان آیا آپ نے فرمایا کہ میرے حضرت کا ایک
 جولا مارید تھا بعد انتقال حضرت کے مزار شریف پر عرض کیا کہ
 حضرت میں بہت پریشان اور روٹوں کو محتاج ہوں کچھ
 دستگیری فرمائیے حکم ہوا کہ تمکو ہمارے مزار سے دو آنہ یا آدھ آنہ
 روز ملا کر گنا ایک مرتبہ مین زیارت مزار کو گیا وہ شخص بھی حاضر
 تھا اوسنے کل کیفیت بیان کر کے کہا کہ مجھے ہر روز وظیفہ مقررہ
 پائین قبر سے ملا کرتا ہے۔ فرمایا کہ جہاں میرے حضرت پرورش
 کا فرار ہے وہاں ایک احاطہ امام سید محمود صاحب کا مشہور
 ہے اور اوس احاطہ میں کسی نئی قبر کا حکم نہ تھا آپ وہاں اکثر
 جایا کرتے اور دیر تک مشغول رہتے تھے۔ انتقال کے وقت وصیت
 فرمائی کہ اگر ممکن ہو مجھے اسی جگہ جہاں میں اکثر جاتا ہوں دفن
 کرنا وہاں سے مجھے بوئے انس آتی ہے الجمل وہاں کے
 مجاوروں کو کچھ دے کر آپ کا مزار وہاں بنایا گیا لیکن مجاوروں
 میں باہم تکرار ہوئی کہ نئی قبر کسے بنوائی اور سر بازار نزاع
 ہوئی اوسی حالت تکرار میں ایک آدمی کو کچھ غنودگی سی طاہی
 ہوئی دیکھا کہ حضرت پرورش و سید محمود صاحب فیضیہ احاطہ

لکھتے ہیں اور حضرت اپنا ہاتھ سید صاحب کے ہاتھ سے
 چھڑاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ تمہارے بعض مجاور ناراض ہیں
 اب ہم بیان زمین گے لیکن سید محمود صاحب نہیں چھوڑتے
 اور فرماتے ہیں کہ ہلکوا ایک ہی تو یار غار ملا ہے ہم کیسے
 چھوڑینگے اور اوس منکر کو بہت لعن کیا۔ جب وہ خواب
 سے بیدار ہوا تمام واقعہ بیان کیا اور اپنے انکار سے باز آیا
 اور یہ کیفیت عام طور سے مشہور ہو گئی اور جنھوں نے بابت
 دفن کے روپیہ لیا تھا بے منت و سماعت واپس کیا فخرمایا
 کہ مزار مقدس آپ کا خام ہے البتہ حلقہ بختہ ہے لوگوں نے
 چاہا کہ ایک ہاتھ سے اونچا کر دیں آپ نے کسی کو خواب
 میں اشارہ کیا کہ خلاف سنت نکلو آیا۔ ہی ہاتھ اونچا
 رہے دو۔ فرمایا کہ حضرت پیر و مرشد کے کوئی قریب حج کو
 تشریف لائے مجھ سے دریافت کیا کہ اجازت ہو تو قبر مبارک
 از سر نو درست کر دیجائے میں نے کہا کیا مضائقہ ہے بعض فقہاء
 جائز لکھتے ہیں پھر حضرت نے فرمایا کہ میں کیسے منع کر دیتا
 جس نے اس راہ پاؤں سے میں نے فیض حاصل کیا ہو میرے نزدیک
 اوسکی درستی و اصلاح تو فرض ہے۔ فرمایا کہ امر و نہی

ایک ہندو تھا وہ حضرت عبدالباری سے کمال اعتقاد رکھتا تھا
 اوسنے آپ سے عرض کیا کہ میرے کوئی اولاد نہیں ہے
 تو نیکو دیکھو حضرت نے تعویذ دیکر فرمایا کہ ابھی تو اپنی بیوی
 کے بازو پر باندھ دو اور بعد تولد فرزند اوسکے باندھ دینا۔
 تعویذ کی برکت سے اوسکے لڑکا پیدا ہوا جب وہ سن تین کو
 پھونچا باغواں بعض ہندو اوس تعویذ کو کھول ڈالا اوسین
 اوڑھ لیا بھنیری ساون آ یا لکھا تھا یہ پڑھ کر اوسنے
 تعویذ پھینک دیا۔ تعویذ پھینک کر وہ نہانے کو گیا دریا میں
 ڈوب کر مر گیا۔ اس امر کا تذکرہ تھا کہ عارف حقیقی و دوزخی کو اسکا
 عالم میں جان لیتا ہے مناسب اسکے حکایت بیان فرمائی کہ
 ہمارے پیر بھائی شیخ امام الدین تھا نوی ایک مرتبہ حضرت
 پیر و مرشد کے ساتھ جھنہانے گئے تھے اور وہ زمانہ حضرت کے
 مرض الموت کا تھا جب شیخ صاحب اپنے وطن واپس آنے لگے
 حضرت نے فرمایا کہ جیسے دنیا میں حقیقی دیکھنا ہوا نکو دیکھ لے
 فرمایا کہ حضرت حافظ ضامن صاحب میرے پیر بھائی مقام منصور
 میں چلے نہیں رہے مگر بسبب توجہ پیر و مرشد دم اتنا الحق کائین
 مارا اور کبھی کلمات شیطانیات زبان پر نہیں لائے۔ بلکہ اسموسی

میں مستغرق رہتے تھے اور ذکر قلبی و لسانی دونوں ایک وقت میں کرتے تھے اور یہ اجتماع بہت مشکل ہے۔ ثنوی معنوی کے درس میں شیخ کامل کی صحبت کے فوائد کا بیان تھا میں نے (مولانا احمد حسن صاحب نے) عرض کیا کہ کیا تجربہ صحبت بدون ذکر و شغل کے بھی مفید ہوتی ہے فرمایا مفید ہوتی ہے بلکہ شیخ کامل کی پہچان کا ایک طریقہ مقرر کیا گیا ہے کہ اگر کسی شیخ کی صحبت سے دنیا سے دل سرد ہوتا جاتا ہو اور غیبی کی طرف میلان زیادہ ہو تو وہ شیخ کامل ہے اور اگر وہ شیخ سکار ہے تو اول بیاعت تشابہ ظاہری کے دل میں کچھ انوار ظاہر ہونگے مگر بعد کو تیرگی ہو جاوے گی مناسب اسکے حکایت بیان فرمائی کہ حضرت امام حسن رضی اللہ عنہ کثرت سے نکاح کرتے تھے اور بہت جلد طلاق دیدیتے تھے ایک شخص کے کئی لڑکیاں تھیں او سنے حضرت سے یکے بعد دیگرے سب کا نکاح کر دیا او سکے احباب نے پوچھا کہ باوجودیکہ حضرت امام حسن رضی اللہ عنہ ٹھاری لڑکیوں کو طلاق دیدیتے ہیں پھر کیوں دوسری لڑکیوں کا نکاح اون سے کرتے ہو اس میں کیا اسرار ہے۔ او سنے جواب دیا کہ حضرت امام صاحب ارشاد

بسم

نبوی صلی اللہ علیہ وسلم جنتی ہین مین چاہتا ہوں کہ اون کا
بسم شریف میری لڑکیوں سے س ہو جاوے تاکہ وہ سب کی
سب بدولت آپکی صحبت کے پاک و جنتی ہو جائیں۔

فرمایا کہ جب ۱۲ھ مین مین حج کو آیا تھا تو بندہ مخمہ مین اتر کر
حضرت ابوالحسن شاذلی کی زیارت با سعادت سے شرف اندوز
ہوا اور حضرت زین الدین مسند نشین درگاہ حضرت ابوالحسن

سے بھی ملاقات ہوئی اون سے حزب البحر کی اجازت
حاصل ہوئی اگرچہ اسکی اجازت مجھے حضرت پیر عمر شد سے تھی
مگر تبرکاً دوسری اجازت بھی اون سے حاصل کر لی کیونکہ جامع
حزب البحر کے حضرت ابوالحسن شاذلی تھے اونکے خاندان
سے اجازت لینا نور علی نور سے طریقہ زکوٰۃ جو اون سے مجھے

حاصل ہوا ہے بہت سہل ہے اور حزب البحر کے ساتھ طبع ہو گیا
ہے۔ فرمایا کہ جب مین مکہ مکرمہ مین حجاج رہ کر آیا بیان کے
اکثر مشایخ سلسلہ ظاہریہ و باطنیہ کے تھے وہ مجھے بہ الفت

تمام پیش آتے تھے ایک بار مین عمرہ کے لیے تنیم کو جا رہا تھا اور
یہ وہ زمانہ تھا کہ مین تازہ ہند سے آیا تھا ایک مرد صالح مجھ کو
دیکھ کر اپنی سواری پر سے اتر پڑے اور جب مین آگے بھل گیا

تب وہ سوار ہوئے لوٹتے وقت پھر وہ ملے اور ایسا ہی کیا
 مین حیران تھا کہ یہ کیا معاملہ ہے اسکے بعد ایک شخص نے میری
 دعوت کی جب میں اون کے مکان پر پھونچا تو معلوم ہوا کہ یہ
 وہی بزرگ ہیں جو مسجد تنخیم کی راہ میں ملے تھے پھر معلوم ہوا کہ
 وہ بڑے نامی گرامی و صاحب سلسلہ بزرگ مکہ معظمہ میں ہیں
 نام مبارک اونکا ابراہیم رشیدی ہے جو ملا نواب صاحب و
 محمد اسماعیل صاحب کے پیرو مرشد ہیں۔ فرمایا کہ ابراہیم رشیدی صاحب
 آغا الماس کی رباط میں کئی بار سری خلوہ میں تشریف
 لائے اور بہت عنایت فرماتے تھے اور جب ملتے تھے تو
 فرماتے تھے مجھ تک فی نوادی آورا اپنے قلب کی طرف
 اشارہ کرتے تھے۔ فرمایا کہ ایک بار مجھے ایک مشکل پیش تھی اور
 حل نہ ہوتی تھی میں نے حطیم میں کھڑے ہو کر کہا کہ تم لوگ تین سو گٹھ
 یا کم زیادہ اولیاء اللہ کے یہاں رہتے ہو اور تم سے کسی غریب
 کی مشکل حل نہیں ہوتی تو پھر تم کس مرض کی دوا ہو یہ کسکر میں
 نماز نفل مشروع کر دی میں نے نماز شروع کرتے ہی ایک
 آدمی کا لاسا آیا اور وہ بھی پاس ہی نماز میں مصروف ہو گیا
 اوسکے آنے سے میری مشکل حل ہو گئی جب میں نے نماز ختم کی

وہ بھی سلام پھیر کر چلا گیا۔ فرمایا کہ مطاف میں بعض وقت ایسے لوگ ہوتے ہیں کہ اونکے انوار میں طواف کرنا مشکل ہو جاتا ہے یہی دل چاہتا ہے کہ اونکے انوار و تجلیات کو دیکھا کرے اور بعض وقت ایسی ظلمت افعال شنیعہ طائفین کی ہوتی ہے کہ قلب مکدر ہو جاتا ہے اور طواف میں لذت و حظ نہیں آتا۔ فرمایا کہ جب میں دوسری مرتبہ مکہ مکرمہ میں داخل ہوا مجھے شنوی معنوی کا بڑا شوق تھا اور حرم شریف میں چند موضع میں درس شنوی شریف ہوتا تھا۔ فرمایا کہ حافظ غلام مرتضیٰ مجذوب مقیم پانی پت ساکب مجذوب تھے حالت سلوک میں اونکو جذب ہو گیا تھا ہماری بستی میں اکثر آیا کرتے تھے اکیلا غل ہوا کہ غلام مرتضیٰ پتھر مار رہے ہیں میں ونکے پاس گیا۔ مجھکو دیکھ کر اوٹھنوں نے پتھر مارنا چھوڑ دیے اور مجھے قریب بلایا میرے ہاتھ میں کوئی کتاب عشق کی تھی اوسکے اوراق کھلا آگئے جب یہ شعر نظر پڑا ۵ عشق اول عشق آخر عشق کل * عشق شاخ و عشق نخل و عشق گل * مجھکو اشارہ کیا اور بشارت غلبہ توحید کی دی۔ فرمایا کہ جو ہنرار توحید میری زبان سے بیساختہ نکل جاتے ہیں یہ وہی بشارت کا ثمرہ ہے۔ فرمایا کہ ایکم

مجھ سے حافظ غلام مرتضیٰ سے ملاقات ہوئی مجھے بشارت دی
 مینے عرض کیا کہ میرے حوصلے کے موافق یا آپ کے فرمایا میرے
 موافق میں بہت خوش ہوا۔ فرمایا کہ ایک دفعہ میں صحرائین
 پھر رہا تھا۔ ایک جھاڑی میں کچھ آثار آدمی کے معلوم ہوئے
 غور کرنے سے معلوم ہوا کہ وہی مجذوب صاحب ہیں مجھ کو
 دیکھ کر بیٹھ گئے میں بھی بیٹھ گیا مجھ کو توجہ جذب کی دنیا شروع
 کی جب مجھے آثار جذب معلوم ہونے لگے مینے حضرت پیر و مرشد
 کا تصور کیا اسی وقت حضرت میرے واؤنکے درمیان حائل
 ہو گئے مجذوب صاحب تبسم کرنے لگے مینے عرض کیا کہ بھاری
 طرح مجھ کو دیوانگی پسند نہیں ہے۔ فرمایا کہ ایک بار میں اون
 مجذوب کے پاس گیا میرے پاس ایک کنگی تھی فرمانے لگے
 کہ اسکو بچھا دو مولوی قلندر صاحب مع اپنے معشوق کے آتے
 ہیں میں نے پوچھا مولوی صاحب کہاں ہیں فرمایا ابھی آتے
 ہیں تھوڑی دیر میں مولوی قلندر صاحب مع محمد حسین صاحب
 کے کہ اون سے محبت کرتے تھے آئے مجذوب صاحب نے
 اونکو میری کنگی پر بٹھانا چاہا مولوی صاحب نے اٹھ کر کے کہا کہ
 مجھ سے رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کو ناراض کرانا چاہتے ہو

مخدوب صاحب مولوی قلندر صاحب کی بڑی تعظیم کرتے تھے
 حتیٰ کہ اگر ننگے ہوتے تو اسی وقت کٹل اپنی شہر بگاہ پر
 ڈال لیتے تھے اسکا سبب یہ تھا کہ مولانا قلندر صاحب کو
 جناب سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے نسبت حضوری تھی۔
 فرمایا کہ میں دہلی میں آیا طالبِ علمی میں ایک سال تک رہا
 بعدہ کبھی کبھی جاتا تھا اور دس پندرہ روز قیام کرتا ایک دفعہ
 میں دہلی گیا مولوی شاہ عبدالغنی صاحب سے مجھے بے کلفی
 تھی اور آمد و رفت رہتی تھی میں شاہ احمد سعید صاحب سے
 ملنے گیا جب اونکے مکان پر پھونچا تو وہ حلقہ مریدین میں بیٹھے
 تھے۔ مجھے دیکھ کر وہاں سے اوٹھ کر ایک علیحدہ مقام پر مصطفیٰ
 بچھا کر بیٹھے جب وہ اور میں ایکجا ہوئے تو میں نے کہا کہ آج
 نسبتِ حقیقیہ نسبتِ نقشبندیہ پر غالب ہے آج آپ میں نسبت
 نقشبندیہ کا پتہ بھی نہیں ہے اون دنوں میں مجھے میں گری
 غالب تھی شاہ صاحب نے فرمایا کہ سچ ہے آجکل خواجہ
 قطب الدین بختیار کاکی کی مجھ پر غایت ہے۔ فرمایا کہ شاہ احمد سعید
 مجھے پہلے مدینہ منورہ تشریف لے گئے تھے جب میں وہاں پہونچا
 تو آپ بہت مریض تھے ترک لوگ قلعہ میں معالجے کے لیے اوٹھائے

چند
 سہ

تھے ترک اونکی بہت تعظیم و توقیر کرتے تھے کیونکہ ترک اکثر خالہ دیہ
ہیں اور خالہ صاحب نے شاہ غلام علی صاحب دہلوی سے
طریقہ نقشبندیہ اخذ کیا تھا اور شاہ احمد سعید صاحب شاہ
غلام علی صاحب کے با تو شط مرید و خلیفہ بلا واسطہ تھے جب میں
اونکو دیکھنے گیا باوجود نقاہت مجھکو دیکھ کر کہا کہ مجھے بٹھا دو
حاجی صاحب آتے ہیں بعد سلام سنون کے شاہ عبد الغنی صاحب
سے کہا کہ جب تک میں مریض ہوں حاجی صاحب کی خدمت
مٹھا رہے دیتے ہے بعد صحت کے میں خود دیکھ لوں گا (حضرت صاحب
نے اس کیفیت کو مجھ سے بھی بیان فرمایا اور شاہ احمد سعید صاحب
کو یاد کر کے بہت رنجیدہ اور اشکبار ہوئے ۱۲) فرمایا کہ
ابو الحسن مرید خاص شاہ احمد سعید صاحب نے چاہا کہ میں
شاہ صاحب سے کچھ اونکی سفارش کر دوں میں نے کہا یا نہیں
کہا لیکن وہ جب میرے پاس آئے تو بہت بشاش تھے
اور کہا کہ آپکی عنایت سے شاہ صاحب نے مجھے طریقہ بھی
بتلا دیا اور مجاز بھی کر دیا۔ فرمایا کہ اسی سال ایک شخص
محمود رافع نام باشندہ طرابلس نے بہرائی مولوی عبدالوہاب صاحب
میرے پاس آکر استدعا کی اور بیان کیا کہ میرے ولہ

مفتی عبدالغنی صاحب نے مجھے خواب میں حکم دیا ہے کہ تم مکہ
مکرمہ میں بیٹھے کیا کرتے ہو۔ حاجی امداد اللہ صاحب سے بیعت
کیون نہیں کرتے۔ فرمایا کہ میں حرم میں بیٹھا تھا ایک شخص مسے
عبدالرحمن یا شذہ آسم میرے قدموں پر اگر گرا اور کہنے لگا کہ
میرے والد اولیا سے کرام سے تھے مجھ کو آپنی صورت مقدس
دیکھا کہ حکم دیا ہے کہ آپ سے بیعت کرو اویسی خلیہ خواب کو آپ
سے موافق پا کر حاضر ہوا ہوں۔ فرمایا کہ خدا جانے لوگ مجھے
کیا سمجھتے ہیں اور میں کیا ہوں۔ محبوب علی نقاش نے آ کر
بیان کیا کہ ہمارا آگہوٹ تباہی میں تھا میں مراقب ہو کر آپ سے
ملتی ہو آپ نے مجھے لشکین دی اور آگہوٹ کو تباہی سے
بکال دیا۔ مولوی غلام حسین صاحب نے مکہ معظمہ میں خواب دیکھا
کہ ایک مجمع میں حضرت صاحب کا ایک مرید کہہ رہا ہے کہ حضرت
خاتم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ حاجی صاحب
دیگر اولیاء سے سبقت لے گئے ہیں (راوی ملفوظات نے کہا کہ مڑ
کو اپنے پیر سے ایسا ہی اعتقاد رکھنا چاہیے۔ مولوی صاحب نے
جواب دیا کہ میں اپنا اعتقاد تو بیان نہیں کرتا بلکہ حضرت رسول
مقبول کا فرمان بیان کرتا ہوں جب حضرت صاحب سے یہ خواب

عرض کیا گیا۔ فرمایا کہ عجب معاملہ ہے کہ تم لوگ کیا کیا دیکھتے ہو اور مجھے کیا کیا اعتقاد کرتے ہو۔ حالانکہ مجھ میں کچھ بھی کمال نہیں ہے صرف اللہ کی ستاری ہے میرے عیوب چھپا رکھے ہیں۔ امید ہے کہ اسی طرح عاقبت میں بھی اپنے فضل و کرم سے میرے جرائم کسی پر ظاہر نہ کرے اس خواب کا تذکرہ کئی بار حضرت نے فرمایا۔ فرمایا کہ دہلی میں چند مشائخ کمال ہر مہرے چشتیہ نظامیہ میں حضرت فخر الدین صاحب اور قادریہ میں حضرت میر درد صاحب نقشبندیہ میں حضرت شاہ ولی اللہ صاحب اور صابریہ میں حضرت غلام سادات صاحب۔ فرمایا کہ حضرت غلام سادات کے تھانہ بھون میں اکثر لوگ مرید تھے اسوجہ سے وہ اکثر یہاں تشریف لاتے تھے ایک مرتبہ آپ آئے تو تمام لوگ ملاقات کو گئے مگر حافظ ضامن صاحب کے دادا میر عبد الغنی صاحب نہوئے آپ نے دریافت کیا کہ میر عبد الغنی کیوں نہیں آئے لوگوں نے عرض کیا کہ اونکا ایک حسین و جمیل جوان لڑکا بیمار کر گیا ہے اسوجہ سے وہ مجنوط الحواس ہو گئے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ ایک بار اونھیں میرے پاس لاؤ مگر وہ نہ آئے۔ اتفاقاً راستے میں حضرت غلام سادات کو مل گئے آپ نے اونکا ہاتھ

۴۰
۱۲

کیا کر فرمایا عشق برمودہ نباشد پائدار۔ اوسی وقت او کا ضبط جاتا
 رہا اور عشق حق غالب ہو گیا تب سجدین بیٹھ رہے اور خدا کی یاد
 میں رہا ہی ملک بقا ہوئے۔ فرمایا کہ رامپور میں ایک شخص
 یوسف نام میرے مد رہتے تھے او کو کسی سے عشق تھا اتفاقاً
 میرا وہاں جانا ہوا میری طبیعت میں گرمی غالب تھی میں نے
 اون سے کہا کہ جس صورت پر تم عاشق ہو وہ یہاں بھی تو
 موجود ہے یہ سنتے ہی او کا حال بدل گیا اور پہلی محبت محو
 ہو کر جدید محبت پیدا ہو گئی جب تک میرا قیام رامپور میں رہا مجھے
 ہر وقت دیکھتے رہتے تھے۔ جب میں مکان چلا آیا تو وہ اکثر
 وہاں آتے اور ٹوڑے دن رہ کر چل جاتے تھے۔ فرمایا کہ
 اکثر لوگ ناشکاری کی وجہ سے محروم رہتے ہیں کہتے ہیں کہ
 ہم ذکر و تفل کرتے ہیں او کچھ حاصل نہیں ہوتا حالانکہ خدا کی
 توہین لگ جانا اوسکی یاد میں مشغول ہونا بڑی نعمت ہے
 اگر خداوند کریم خود جذب فرماتا تو کون کیسے اوسکی یاد کرتا
 بندہ کو بندگی کرنی چاہیے خداوندی خدا کے اختیار میں ہے
 اس سے پہلے رات کو حرم شریف میں بعض لوگوں نے
 شکایت آہستہ میں ذکر لیا تھا کہ حضرت ہمارے حال پر کچھ توجہ

مدد فرمائیے

نہیں فرماتے صبح کو حضرت نے اونھیں سے مخاطب ہو کر میرا ز
 فرما دیا۔ فرمایا کہ بدون مجاہدہ کے کچھ حاصل نہیں ہوتا اللہ فرماتا
 ہے وَالَّذِينَ جَاهِدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا۔ پھر اسی کے موافق
 فرمایا کہ مختاری تعلیم کے واسطے کہتا ہوں کہ یہ فقیر عالم شباب
 میں اکثر راتوں کو نہیں سو یا خصوصاً رمضان شریف میں
 بعد مغرب دو لڑکے نابالغ حافظ یوسف ولہ حافظ ضامن حسنا
 و حافظ احمد حسین میرا بھتیجا سو اسوا پا رہ عشا تک سناتے تھے
 بعد عشا دو حافظ اور سناتے تھے اونکے بعد ایک حافظ
 نصف شب تک اوسکے بعد تہجد کی نماز میں دو حافظ اور
 غرضکہ تمام رات اسی میں گزر جاتی تھی۔ فرمایا کہ اکثر لوگ
 توحید و جود میں غلطی کر کے گمراہ ہو جاتے ہیں مثیل بیان فرمائی
 کہ کسی گرو کا ایک چلیہ توحید و جود میں مستغرق تھا راستے
 میں ایک فیل مست ملا اوسپر فیلبان پکا رہا تھا کہ یہ ہاتھی
 مست ہے میرے قابو میں نہیں ہے اوس (چلیہ کو) لوگوں
 نے بہت منع کیا مگر اوسنے نہ مانا اور کہا وہی تو ہے اور میں
 بھی وہی ہوں خدا کو خدا سے کیا ڈر آخراً تھی نے اوسے
 مار ڈالا جب اوسکے گرو نے یہ حال سنا کالی دے کر کہا کہ ہاتھی

حضرت صاحبزادہ

جو منظر مضل تھا اوسکو تو دیکھا اور فیلبان کو کہ منظر ہادی کھانا
 دیکھا ہادی و مضل اوپر پہنچے جمع تھے گھر فرق مراتب یعنی زندگی
 تنہا معنوی کے درس میں جذب کا ذکر تھا حضرت نے جذب
 کی تعریف کر کے فرمایا کہ خاندان چشتیہ میں آخر کو اکثر جذب
 غالب ہو جاتا ہے مناسب حال حکایت حضرت علاء الدین
 علی احمد صابر قدس سرہ کی بیان فرمائی کہ ایک خادم قوال
 نے حضرت گنج شکر سے اجازت مانگی کہ آپ کے خلفاء کی
 زیارت کو جی چاہتا ہے بعد اجازت کے وہ حضرت مخدوم
 صابر کی خدمت میں آیا آپ بباعث غلبہ استغراق و کمال
 جذب کے کسی کے آنے جانے سے واقف و آگاہ نہ ہوتے
 تھے۔ حضرت شمس الدین ترک نے (جو خدمت میں رہتے تھے)
 بہ آواز بلند ہوشیار کیا اور عرض کیا کہ حضرت پیر و مرشد کا خادم
 آیا ہے اور حضرت کا سلام مسنون لایا ہے آپ نے بعد جواب
 سلام کے اتنا دریافت کیا کہ میرے شیخ کیسے ہیں اور حضرت
 شمس الدین صاحب کو تاکید فرمائی کہ اسکی توقیر کرو اور گواروں
 میں (کہ آپ تناول فرماتے تھے) آج ملک بھی ڈالنا۔ یہ کہہ کر
 پھر حالت استغراق میں ہو گئے اوسکے بعد وہ قوال حضرت

سلطان الاولیاء کے یہاں حاضر ہوا یہاں تو شاہی کارخانے
تھے بہت تعظیم و توقیر اوسکی ہوئی اور حضرت نے عمدہ عمدہ
کھانے کھلوائے اور بہت کچھ تحفہ و ہدیہ عنایت کیا جب تو
حضرت فرید الدین گنج شکر کے حضور میں حاضر ہوا آپ نے دونوں
صاحبوں کا حال دریافت کیا اوسنے حضرت سلطان الاولیاء
کی بڑی تعریف کی اور مخدوم صاحب کی شان میں عرض کیا
کہ وہ تو کسی سے بولتے بھی نہیں نہ وہاں کچھ ہے حضرت نے
پوچھا کہ ہمارے حق میں کچھ بولے تھے کہا کچھ بھی نہیں آپ نے
مکر فرمایا کہ آخر کچھ کہا۔ عرض کیا کہ صرف یہ پوچھا تھا کہ میرے
شیخ کیسے ہیں آپ چشم پر آب ہو کر فرمانے لگے کہ آج وہ آپ سے
درجے میں ہیں کہ وہاں کسی کی گنجائش نہیں ہے یہ اویھین کا
استقلال اور میرے ساتھ کمال محبت ہے کہ اسی حالت
میں بھی مجھے پوچھا اور یاد کیا۔ منشی عبداللہ خادم خاص حضرت قضا
نے بیان کیا کہ ایک مرتبہ حضرت کو بیماری شدید لاحق تھی
اسوجہ سے بالآخانے پر تشریف نہ لیجاتے تھے اسی دیوانخانے
میں رہتے تھے۔ تین مہینہ کمال ہی حالت رہی الٹو کر جبر باواز
بلند کرتے تھے مولوی اسماعیل صاحب کو جب لوم ہوا اویھون نے

۶۸۳

عرض کیا کہ ذکر ہر شدت اس مرض میں مُضر ہے آپ نے فرمایا کہ مجھے خبر نہیں ہے کہ میں نے کیا ذکر کیا اور کس کیفیت سے۔ اسی حالت میں اکثر آپ کو شدت سے ہنسی بھی آتی تھی مگر ہم لوگ بوجہ ادب کے نہ دریافت کر سکتے تھے۔ ایک بار خود حضرت نے مجھے فرمایا کہ مجھے اپنے اعمال کی پاداش نظر آ جاتی ہے وہ ہنساتی ہے اور نیز عاشق کے رنج و راحت مرضِ صحت و دون یکسان ہیں جو لطف و فرہ یار کے انعام و اکرام میں ہے وہی لطف و چین اس کے قہر و ایذا میں ہے۔ فرمایا کہ ایک سال یا دو سال ہوئے بھر سے ایک پاشا آیا اسکو مجھے ملنے کا بہت شوق تھا رات کو مکہ مکرمہ میں داخل ہوا تھا صبح کو کئی بار شیخ الحارہ کے ذریعے سے میرے مکان پر دریافت کرایا کہ شیخ بالا خانے سے اوترے یا نہیں میں نے کہہ دیا ہے کہ وہ بھی بھراہی شیخ الحارہ آئے۔ لباس شاہی میں فقیر کامل تھے مجھے عقیدت و محبت رکھتے تھے۔ حضرت مولانا روم کے خاندان میں بیعت رکھتے تھے چند اشعار مثنوی معنوی کا مطلب مجھے دیا گیا اور بعد دریافت مطلب بہت مسرور ہوئے اور انکو زیادہ عقیدت ہو گئی۔ فرمایا کہ نماز کا کشف بہت صحیح ہوتا ہے اس لیے کہ

میں نے

میں نے

نماز معراج المؤمنین ہے اور میں حضوری حق ہوتی ہے عین و بار
خداوندی سے جو کشف ہو گا وہ ضرور موافق نفس الامر کے
ہو گا اسی وجہ سے حضرت عمر رضی اللہ عنہ تدابیر جو شجہاد کی
حالت نماز میں کرتے تھے۔ لوگ کہتے ہیں کہ خیالات نماز میں
کچھ نقصان نہیں دیتے ہیں اور حضرت عمر کے واقعے کی سند
لاتے ہیں اور یہ نہیں سمجھتے کہ وہ حضوری تھی خیالات غیر
نہیں ہوتے تھے بلکہ وہ فیضان باری تھا کہ عین حالت نماز
و حضوری میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو کشف ہوتا تھا
کا رپا کان راقیاس از خود نگیرہ کر نماید در نوشتن شیر شیرہ
آن یکے شیرے کہ مردم نے خودہ وان یکے شیرے کہ مردم بخورد
فرمایا کہ راؤ عبد اللہ خان مغرب کی نماز پڑھتے تھے اپنے بیٹے
امیر علیخان کو پکارنے لگے امیر علی امیر علی میرے خاوند نے
آج مجھ کو دکھایا ہے کہ حاجی میان کو مسجد میں بند کر کے قفل
لگا دیا ہے اور مولوی رشید احمد کے ہاتھ میں کتاب دیکر
درس کو کہہ دیا ہے یہ بات حاجی میان کو کہہ دو کہ وہ اسکا طلب
سمجھ لیں گے مینون (بزبان پنجابی یعنی مجھے) کچھ خبر نہیں ہے
اوسکا کشف پورا نکلا کہ مجھے تو مکہ مکرمہ میں کہ اشرف المساجد ہے

مقتیدہ کرو یا ہند کا خواب و خیال بھی نہیں آتا اور مولوی رشید احمد
 کو کتاب دے کے مدرس بنا دیا ہمیشہ احادیث نبویہ کا درس
 دیتے ہیں۔ فرمایا کہ راؤ عبداللہ اپنے پیر حاجی عبدالرحیم صاحب
 کو خاوند سے قبیر کرتے تھے اور زبان پنجابی بولتے تھے۔
 فرمایا کہ جب میں مکہ مکرمہ میں ہجرت کر کے آیا تھوڑے دن بعد
 میرے نکاح کے پیغام آنے شروع ہوئے گوکہ میری جوانی جو نکاح
 کے واسطے مناسب حالت تھی تجربہ دین گزر گئی تھی لیکن خیال
 سنت نبوی میں قبول کر لیا۔ جہاں میرا پہلا نکاح ہوا تھا
 اوتھیں دونوں اوتھوں نے خواب دیکھا کہ میری گود میں چاند
 آگیا ہے اونکی والدہ نے مولوی سید حسین صاحب مجذوب
 سے اس خواب کی قبیر پوچھی سید صاحب نے فرمایا کہ انکا
 نکاح ایسے شخص سے ہوگا جو چاند کی طرح شرق و غرب میں
 مشہور ہوگا جب اونکا نکاح مجھ سے ہو گیا سید صاحب نے کہا
 کہ جو قبیر میں دی تھی وہی ٹھیک نکلی حاجی صاحب متیک
 چاند ہیں کہ اونکے نور سے ہزار ما آدمی ستیز ہوئے اور
 ہوتے ہیں اور ہونگے اور اونکی خیریت بھی ہر جگہ سے تمام
 علمائے کرام و مشائخ عظام اونکو نظر اکر ام دیکھتے ہیں۔

فرمایا کہ فقر و فاقہ بڑی نعمت ہے مجھ پر یہ حالت اس طرح گزری ہے کہ میرے احباب مجھ کو قرض نہیں دیتے تھے اور ظاہری حالت میری بھی اسپر اندھنی یعنی لباس بھی عمدہ ہوتا تھا اور تہذیب بھی درست اور بھوک کے مارے یہ حالت ہوتی کہ کچی کھینے پر چڑھنا دشوار ہوتا تھا۔ بلکہ بارگاہی بھی پڑتا تھا اس حالت میں عجائب و غرائب و اوصاف پیش آتے تھے کہ جو کلام مزہ نہیں بھولتا۔ مگر یہ لطف حالتِ تخرید میں ہے اہل و عیال اے لو مشکل ہے پھر میری (مولوی احمد حسن صاحب) طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ اس نے باوجود عیال دار ہونے کے ولولہ عشق میں اس کرب کچھ چھوڑ دیا اور چلا آیا مجھ کو اس کا خیال ہے ع کہ عشق آسان نمود اول و لے افتاد مشکا ہا آدمی کو چاہیے کہ ہر وقت خدا سے دعا مانگنا رہے کہ وہ ہم غریب کو اپنے تہلا و امتحان سے محفوظ رکھے میں نے (راوی ملفوظات) عرض کیا کہ اس فقیر حقیر نے تو آپ کا دامن پکڑا ہے اسکی نگرانی و حفاظت آپ کے ذمہ ہے مجھ کو کچھ اختیار نہیں ہے سپردم تو مایہ خویش را بہ تو دانی حساب کم و بیش را + فرمایا کہ یہ تمھاری محبت و عقیدت ہے اللہ کے ساتھ جیسا آدمی ظن رکھتا ہے

۱۰۱
۱۶۶

اُس کے ساتھ خدا و سیاہی معاملہ کرتا ہے رزق کا کفیل و ذمہ دار
 خدا سے ہمہ پیر تمام مصائب ہمارے اعتقاد سے میں اسماء اللہ
 میں ہوں ایک اسم کی جی معرفت کامل نہیں سے جیسے رزاق
 اگر ہم اوسکو رزاق یقیناً جانیں تو پھر روزی کے لیے کیوں حیران
 و پریشان پھرین۔ دریافت فرمایا کہ چاہے میں کچھ پرہیز بھی کرتے
 تھے کہا گیا بخبر حاجت انسانی کے خلوفہ سے باہر نہیں نکلتے
 تھے فرمایا کہ خورد و نوش کی کیا صورت تھی کہا گیا کہ محض توکل
 تھا کبھی کھانا میسر ہوتا تھا کبھی نہیں۔ فرمایا کہ صاحب چلہ کو
 چاہیے کہ اول انتظام اکل و شرب کا کرے تب چلہ اختیار
 کرے توکل تو عمدہ چیز ہے مگر اوسمیں امتحانات بہت ہوتے
 ہیں۔ فرمایا کہ اہل توکل کو ثابت قدم ہونا ضروری ہے اگر
 ثابت قدم رہا تو سارے سعوبات آسان ہو جاتے ہیں۔ فرمایا
 کہ جب یہ فقیر مکہ مکرمہ میں دار و ہو کر صفائی رباط میں مقیم ہوا
 اوس زمانے میں ایک فقیر تھا اوسکے پاس بہت سی
 اشرفیان تھیں اوسمیں سے اوسکا کھانا پینا چلتا تھا مگر اوسکو
 باعث اونکی نگرانی کے اوسکو نیند پڑنا دشوار تھی مجبور ہو کر چاک
 نے سب اشرفیان تقسیم کر دیں اور اپنے حواج کا خدا پرہیز کیا

امتحان باری شروع ہوا پندرہ روز متواتر کھانا نہیں ملا۔ مگر
 زہزم شریف کہ الزمزم لما شرب لہ وارد ہے پی کر سیر کرتے
 رہے پندرہ دن بعد اونکو کھانا ملا پھر آٹھ روز بعد ملنے لگا پھر
 چار روز بعد پھر دو روز بعد وہ فقیران مصائب میں رضی رضا
 رہے اور باب صفا کے قریب نشست و برخاست رکھتے
 تھے جب اونکا امتحان پورا ہوا خدا نے اونکی روزی کا سبب
 پیدا کر دیا اور ایک لڑکی لڑکا اونکے پاس آ کر لکھنے لگا اونھوں
 نے اوسکو قلم بنانا سکھایا اور کسی حرف میں اصلاح دی
 اوس لڑکے کا باپ یہ سب دیکھ رہا تھا۔ فقیر صاحب سے
 عرض کیا کہ آپ اس لڑکے کو کچھ بتا دیا کیجیے اور جب اوسکو
 معلوم ہوا کہ ابکا کوئی سامان خورد و نوش کا نہیں ہے اپنے
 گھر سے دو دن وقت کا کھانا مقرر کر دیا ایک مدت بعد
 وہ ترک کا تعلق بھی جاتا رہا مگر غیب سے اونکا دو وقت کھانا
 جاری رہا۔ فرمایا کہ لو ماری میں ایک فقیر وارد ہوا مولوی
 محمد صادق صاحب نے حسب عادت اہل محلہ سے کہا کہ
 ایک جہان آیا ہے اوسکے کھانے کا انتظام کرنا چاہیے فقیر
 بولا کہ میسر کھانے کی آپ فکر نہ کریں میں تو بغیر مرغ پلاؤ کے

کھاتا نہیں ہوں مولوی صاحب نے فرمایا کہ یہاں گائون مین مرغ پلا
 کہاں ہو سکتا ہے اوسنے جواب دیا کہ آپ کو فکر کی کیا ضرورت
 ہے بعد نماز عشا جب سب لوگ سونے کو تیار ہوئے ایک شخص
 نے مسجد کے کنواڑ کھلوائے اور مولوی صاحب کی خدمت میں
 مرغ پلا لا کر عرض کیا کہ میرے یہاں ایک مرغ کا بچہ تھا اور میں
 نذر مانی تھی خدائے پوری کر دی لہذا یہ کھانا لایا ہوں مولوی صاحب
 نے فرمایا کہ فقیر کو دید و اوسی کا حصہ ہے بہتیرا اوس شخص نے
 کہا کہ میں آپ کے واسطے لایا ہوں مگر آپ نے فقیر کو دلا دیا
 اوسکے بعد فقیر سے اسکا واقعہ پوچھا اوسنے جواب دیا کہ میں
 خدا سے عہد کیا تھا کہ اگر مجھ کو کھانا کھلائے گا تو مرغ پلا کھلا
 اور کچھ نہ کھاؤں گا بھوکھ سے مر جاؤں گا پہلے تو بہت کچھ
 امتحان ہوا آٹھ روز فاقے ہوئے بعد غیب سے سامان
 ہو گیا ہمیشہ مرغ پلا ملتا ہے۔ فرمایا کہ اللہ کا معاملہ ہر کسی سے
 جدا جدا ہے کسی کو مرغ پلا کھلاتا ہے کسی کو روٹی دیتا
 ہے اور کسی کو فاقہ ہوتا ہے لَئِيْلَ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُمْلُون۔
 فرمایا کہ میں نے ایک بار چلہ کا ارادہ کیا اور اوسکے واسطے آٹھ آنے
 کے جو خریدے تھے میری بھاوج نے کہا کہ جو کی روٹی کھانی

مشکل ہوگی مینے کہا جس طرح بنے گا کھاؤنگا اور خون نے جو کوٹ
چھان کر کہیوں کی طرح بنا دیے ہر روز مجھے ایک روٹی ماتی
تھی وہی کافی ہوتی تھی۔ اس بیان سے یہ غرض ہے کہ جدت
کو لا بُد ہے کہ اوّل اکل و شرب کا انتظام کرے ایسا نہ کہ مابین
چاہے اس فکر میں پڑ کر اطمینان جاتا رہے کیونکہ بدون ہمیشہ
کچھ حاصل نہیں ہو سکتا۔ فرمایا کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے عہد
میں ایک شخص نے توکل اختیار کر کے ایک جنگل میں سکونت
اختیار کی۔ تین روز تک اوسکو کھانا نہ ملا۔ حضرت موسیٰ سے
اوسنے اسکی شکایت کی آپ نے خدا سے عرض کیا جواب ملا کہ
یہ شخص چاہتا ہے کہ عالم اسباب کہ میرے اسماء و صفات کا
منظر ہے اور اسر حکمت ہے بیٹ جاوے اس سے کمد و گستی
نہن جا کر قیام کرے یہ بھی ایک سبب ہے۔ سبب کا مرتکب ہونا
توکل کے منافی نہیں ہے حدیث شریف میں یہ مضمون وارد ہے
غیر توکل زانوا شتر بہ بند + فوائد صحبت میں فرمایا کہ حضرت جنید
پر ایک بار حالت طاری تھی ایک گناہ سانسے آگیا اوسپر ایسا اثر
پڑا کہ چپتا ہوا نکلا اور باہر جا کر مراقب ہو کر بیٹھ گیا اور شہر سے گئے
اوسکے گرد ماخذ طالب صادق کے بغرض استفادہ جمع ہوئے

۴۰۰ بیج اولی
۴۰۰ سلاط

تعبیر رویا کا بیان تھا فرمایا کہ ایک شخص نے خواب دیکھا کہ ایک آدمی مر گیا اور اسکا جنازہ حرم شریف میں آیا اور لوگوں کا اسکے گرد مجمع سے نین نے اسکی تعبیر دی کہ دنیا میں اس جنازے کا بہت کچھ عروج ہو گا چند سال بعد اسکا ایسا عروج ہوا کہ کسی ہندی کا مکہ بننے میں ایسا عروج تھا حتیٰ کہ شیخ الہنود ہوا اور شرفاء و سب میں اسکی بہت تعظیم و توقیر ہوئی۔ فرمایا کہ یہی مرنا سالک کے حق میں تعبیر اسکی نفس کا مرنا ہے اور کامل کے لیے تعبیر اسکی غفلت یا دلی ہے۔ آجکے مناسب حکما بیان فرمائی کہ ایک شخص سی کامل کی زیارت کو چلا راستہ میں ایک دخت کے نیچے آسم کیا اس دخت پر جانورون نے ہم پسین کہا کہ افسوس فلان فقیر جسکی زیارت کو یہ آدمی جا رہا ہے فلان روز مر گیا یہ سن کر اسکا و تفکر ہوا مگر غم فسخ نہیں کیا جب اس بزرگ کے یہاں پھونچا تو اسکو صحیح و سالم پا کر راستہ کا حال بیان کر کے کہا کہ جانور تک جھوٹ بولنے لگے اوٹھون نے جواب دیا کہ جانور سچے ہیں اسدن میں ذکر اتنی سے غافل تھا جو میرے واسطے مرگ سے بدتر ہے۔ فرمایا کہ کسی شخص نے خواب دیکھا کہ وہ تلون میں تیل ڈال رہا ہے شاہ عبدالغفری صلی اللہ علیہ وسلم

تعبیر پوچھی گئی آپ نے فرمایا کہ اوسکے گھڑین اوسکی مان ہے
 بعد تحقیق معلوم ہوا کہ فی الواقع اوسکی زوجہ اوسکی مان ہے
 کیفیت یہ تھی کہ وہ عورت اپنا لڑکا و خاوند چھوڑ کر چلے مین
 کسب کرنے لگی تھی جب یہ لڑکا جوان ہوا اوس عورت سے
 آشنائی ہوئی پھر وہ عورت اوسکے گھر چلی آئی۔ پھر فرمایا کہ
 یہ تعبیر بدون کشف و کرامت کے نہیں ہو سکتی۔ شاہ صاحب
 بہت بڑے عارف تھے اور طریق تو سطر پر چلتے تھے میرا مسلک
 بھی اویغین کی انداز پر ہے۔ اثنائے سبق ثنوی معنوی مین
 فرمایا کہ منیٰ مین ایک فقیر حجاج کا منہ تکتا پھرتا تھا کسی نے
 پوچھا کہ شاہ صاحب کیا دیکھتے ہو جواب دیا خدا کو دیکھتا ہوں
 (حضرت صاحب نے) فرمایا کہ حضرت حق صورت و شکل سے
 پاک ہے اوسکی صورت اگر ہے تو یہی انسان کامل ہے پس
 انسان کامل حق نہیں صورت حق ہے اگر حق کی مجالست و
 مکالمت منظور ہو اولیاء کرام و عرفاء عظام کی صحبت اختیار
 کرے ہر کہ خواہد کاوشیند با خدا و انشیند در حضور اولیاء
 (راوی نے) ایک خط اپنے دوست کا حضرت کو سنا یا مضمون
 یہ تھا کہ میرے لیے حضرت کی خدمت مین استدعا ہے دعا کرنا کہ مجھے

ایک سچا اول
 شہداء

دوسواں کہ انظاراؤ نکا موجب کفر ہے کثرت سے آتے ہیں اور
 روزگار کے واسطے مدت سے پریشان ہوں اسکے لیے بھی دعا
 فرمائی کہ کوئی وظیفہ ارشاد ہو تو مجھے اطلاع دینا آپ نے
 فرمایا کہ وُسْوَسَہ ان شاء اللہ جاتا رہیگا اونکو لکھ دو کہ پاس انفال کا
 خیال رکھیں یا ہوا نظر ہوا لیاطن کا مراقبہ کریں اور روزگار
 کے لیے سورہ واقعہ بعد نماز مغرب ایک بار و سورہ فاتحہ مابین
 سنت و فرض صبح اکتالیس بار اور یا اللہ یا مغنی گیارہ سو مرتبہ
 کہ اصل ہے ورنہ ایک سو ایک بار معمول رکھیں۔ فرمایا کہ علماء
 ظاہر و باطن دَآبَۃِ اِلٰہی علی اللہ رزقہا ہمیشہ پڑھتے پڑھاتے
 ہیں مگر اوسپر اطمینان کامل نہیں ہے ورنہ روزی کے لیے
 کیوں ایسے پریشان پھرتے اور اہل دول کی خوشامد کرتے نہایت
 حال حکایت بیان فرمائی کہ مولوی عبدالقیوم صاحب مقیم بھوپال
 داماد شاہ محمد اسحق صاحب جب مکہ مکرمہ آئے میرے پاس با
 آغا الماس میں جہان میں مقیم تھا اکثر آتے تھے کبھی ظہر سے
 عصر تک اور کبھی عصر سے مغرب تک ایک مرتبہ وہ اور میں عمرہ
 کو جاتے تھے راستے میں اونھوں نے حکایت بیان کی کہ ایک
 شہر میں ایک امیر اور ایک مفلس عالم رہتے تھے امیر کا نام ننگرا

اور زانی و شرابخوار تھا اور مولوی صاحب حسین صالح و متقی تھے ایک فقیر و ثامن آئے تمام اہل شہر اون کے پاس جاتے تھے مولوی صاحب بھی گئے اور کہا کہ مجھے ایک شہید ہے اس کے حل کے لیے حاضر ہوا ہوں کہ ہمارے شہر میں فلان شخص میں تمام عیوب ہیں اور وہ ایسے اور مجھے سب طرح کے کمالات حاصل ہیں مگر نان شبینہ کو محتاج ہوں یہ کیا انصاف ہے مجھے یہیں بڑا خلیجان ہے فقیر نے بعد تا مل جواب دیا کہ کہو تو تمام عیوب بدل کر تم کو اس امیر کے موافق کر دوں اور اس کو تمام محاسن دے دوں تم سافقیر کر دوں مولوی صاحب نے کہا مجھے یہ منظور نہیں ہے کہ عیوب لیکر مالدار بنوں فقیر نے جواب دیا کہ آپ خود انصاف کیجیے کہ آپ کو اتنے کمالات عنایت ہوئے ہیں اگر ایک ساقہ ملا تو کیا ہرج ہے اور اس امیر میں تمام عیوب کے ساتھ ایک سہری ہوئی تو کیا ہوا انصاف یہی ہے جو وقوع میں آیا اور اگر آپ کی خواہش کے موافق ہوتا تو او سمین گمان نا انصافی کا بھی ہوتا۔ فرمایا کہ ایک بار ہمارے وطن میں کوئی تقریب تھی حافظ وزیر علی رضا وغیرہ اجاب موجود تھے اتفاقاً قوال حافظ ضامن علی صاحب (جبکا دیوان مشہور ہے) کے آئے اور درخواست کی کہ کچھ قصائد غنیمت

۱۰۰
۱۰۰
۱۰۰

و مشقیہ سن پلجی میری عادت تھی کہ قوالوں کو کچھ دے کر
 مال دیتا تھا سماع نہیں سنتا تھا اوس دن حافظ وزیر علی صنا
 وغیرہ مضر ہوئے کہ مجر و سماع میں کیا ہرج ہے اسکا ثبوت
 احادیث صحیحہ سے ہے اور یہ قوال بھی صوفی مشرب ذاکر و شاغل
 تھے قوالوں نے اسی غزل شروع کی کہ سب لوگ تڑپ گئے
 حافظ عبدالرحیم صاحب کو کہ بہت ہی ذاکر و شاغل تھے ایسا
 قہقہہ شروع ہوا کہ ختم ہی نہ ہوتا تھا محلہ کی عورتوں نے جو سنا تو
 کوٹھے پر آکر سننے لگیں اولین سے ایک عورت بیہوش ہو گئی
 لوگوں کو گمان آسب کا ہوا۔ مینے جا کر دیکھا تو ذکر پاپس
 انفاس جاری تھا اوسی جوش و خروش میں اوسکا انتقال
 ہو گیا ہر شخص ایک جداگانہ کیفیت میں تھا۔ فرمایا کہ ببین
 قصبہ پچلا سہ میں تھا میرے قلب میں گرمی کا جوش تھا اکثر
 میں تنہا رہتا تھا ایک بار باہر آکر بیٹھ گیا وہاں ایک دی گائون
 کا رہنے والا ذکر و شغل کرتا تھا اوسپر جواب پڑا تو تڑپنے لگا حتیٰ کہ
 اوس جگہ ایک کٹھا رکا آوہ تھا اوسمیں جا کر لوگوں میں شور
 و غل مچ گیا لیکن تڑپتے تڑپتے وہ باہر نکل آیا اور کچھ نہ بھولا
 اس واقعے کا اوس نوح میں بڑا شہرہ ہو گیا۔ فرمایا کہ جب

یہ فقیرِ خلاصہ میں مقیم تھا یہ چچا پیر عبد اللہ خان کے رشتہ دار
 امام الدین خان کی چچی پر اللہ بخش گنگوہی کا خلل تھا جب جھاڑ
 پھوک سے کچھ فائدہ ہوا تو اوپر کہیں لیجائے کا ارادہ ہوا۔ چچا مانع
 ہوئے اور فرمایا کہ انکو حاجی میان کی مرید کر دو امام الدین وغیرہ
 اکثر میرے حلقے میں بیٹھتے تھے ایک دفعہ وہ بعد حلقے کے گھر
 میں گئے تو اللہ بخش بولا کہ آج سب بڑا قصور ہوا۔ حاجی میان
 پر ہم سے اونکی لاٹھی پر گر پڑی میں بھی حلقہ توجہ میں شامل تھا
 آنے لگا تو لاٹھی میرے دھکے سے گر پڑی اسکی مجھے بڑی ہمت
 ہے۔ امام الدین خان نے جواب دیا کہ جب تمکو اونکی اتنی
 رعایت ہے تو ہماری چچی کو جو اونکی خادمہ ہے کیوں ستاتے ہو
 بولا کہ میں نے حاجی میان سے عہد ہے کہ اون کے مریدوں کو
 نہ ستاؤینگے مگر یہ عورت تو اونکی مرید نہیں ہے اسکے بعد امام الدین
 مجھے اپنے گھر لے گئے اونکی چچی ہوش میں تھی جھٹ پٹ ٹٹل کر
 مجھے مرید ہو گئی جب میں باہر نکلا اسی وقت اوپر پھر غائب
 ہوا اور کہنے لگا کہ میں نے کیا قصور کیا تھا جو اسکو حاجی میان کا
 مرید کروا دیا خیر کچھ خوشبو وغیرہ لاؤں جاؤں تو
 چلا گیا پھر کبھی نہیں آیا۔ فرمایا کہ اللہ بخش بڑا عالم تھا بہت سے

گنوار جاہل کہ الف بے سے واقف نہیں بوقت غلبۃ اللہ بخش
 کے ثنوی معنوی و قرآن مجید خوب اچھی طرح پڑھنے لگتے
 تھے۔ یہ محض کمال اللہ بخش کا تھا۔ اسی موقع کو مولانا روم
 فرماتے ہیں کہ جب جنات کو یہ دخل ہے کہ اپنے صفات کو
 دوسرے میں ساری و طاری کر دیتے ہیں تو پھر اولیائے کرام
 کا صفات باری سے متصف ہونا کیا بعید ہے۔ فرمایا کہ فضل
 جو اولاد شیخ عبدالحق صاحب سے تھے یہاں مکہ مکرمہ آنے
 تھے اونکے والد منشی برکت اللہ نے میرٹھ سے اونکو خط لکھا
 کہ تمھارے بھائی پر اللہ بخش گنگوہی کا اثر ہے حاجی صاحب
 کوئی تعویذ وغیرہ لیکر بھیج دو اونھوں نے مجھے ذکر کیا میں نے
 اونکو ایک خط بنام اللہ بخش لکھ دیا اور کہا کہ مریض کو مولوی
 محمد قاسم صاحب جو میرٹھ میں موجود ہیں فرید کرادو تا کہ وہ
 ہمارے مریضوں میں داخل ہو جائیں کیونکہ اللہ بخش کا مجھے
 وعدہ ہے کہ میں تمھارے مریضوں کو نہ ستاؤں گا ہمارا خط دیکھتے
 ہی چلا گیا۔ فرمایا کہ یہ مکان بھی سمین اب مقیم ہوں جنوں کا
 مشہور تھا اہل مکہ اسکو اونکا مسکن کہتے تھے لہذا کوئی خریدتا تھا
 اسوجہ سے ہمکو ازراہ مل گیا خدا کے فضل و کرم سے ہمکو کبھی نہیں

ادبہ بعض مجاہد کو جو بیان اوتارے گئے کبھی کبھی کچھ آثار معلوم ہوئے ہیں اور مجکو بھی کبھی وقت تہجد کے ایسا معلوم ہوا ہے کہ میرے پیچھے بہت سے فانوس و شمع رکھے ہیں اور میرے ساتھ وہ اہل شمع شریک نماز ہیں مگر ایذا کبھی نہیں دی قنہ فرمایا کہ مجکو عمل غیرہ نہیں آتے محض خوشامد و سلام سے کام نکال لیتا ہوں۔ مولوی محب الدین (اور کئی بار مختصر احضر تصاب نے) بیان فرمایا کہ چند سال ہوئے حضرت پیر و مرشد مرحوم رحمہ اللہ میں تشریف رکھتے تھے میں اور مولوی منور علی صاحب اور پیر جی عبداللہ انصاری خدمت میں حاضر تھے مفتی قطبی صاحب آئے اور بغیر کچھ کہے آپکا ثناء مبارک پکڑ کر کہیں لیچلے حضرت بھی اسی طرح ہمراہ ہو گئے اور ہم لوگ بھی ساتھ چلے مفتی صاحب آپکو دہلی میں جہان ترکون کا مجمع تھا اور بڑے بڑے باعز جمع تھے لیکن اس مجمع میں ایک شیخ بہت ہی ضعیف تھے اوٹھون نے حضرت کو بہ اکرام تمام اپنے پاس بٹھایا اور حضرت کی طرف متوجہ ہوئے آپ نے بھی توجہ کی اتنے میں کسی نے کہا کہ یہ بھی فارسی جانتے ہیں ان سے آپ فارسی میں کلام کہیے اوٹھون نے جواب دیا کہ مجکو بات چیت کی حاجت نہیں ہے

وس گیا رہ منٹ کے بعد وہ شیخ حضرت کے قدموں پر گر پڑے اور اگلے روز حضرت کے آستانے پر حاضر ہو کر فیضیاب ہوئے اور جنکا مصطفیٰ آفندی نام تھا اور خدیو مصر کے متعلقین کے پیرو شیخ تھے۔ عرصے سے حضرت کی ملاقات کے مشتاق تھے اور بعد ملاقات کیفیت عشق کی ہو گئی۔ فرمایا کہ ہمارے ایک یار نے شکایت کی کہ اب تو رووتے رووتے میری پسلیاں پھٹنے لگی ہیں اسکا علاج کیجیے جب اونکی وہ حالت بدلی گئی پھر شاکی ہوئے کہ میری وہی حالت عنایت کیجیے منہ کہا کہ پھر پٹیاں پسلیاں ٹوٹنے لگینگی کہا بلا سے جو مزہ اس گریہ وزاری میں تھا دوسری چیز میں نہیں۔ ہم نے (راوی) کہا کہ حضرت کا نام نہ لینے میں کیا اسرار ہے فرمایا کیا ضرورت ہے مجھے (راوی) بعض احباب نے بتلایا کہ یہ واقعہ مولانا رشید احمد صاحب کا ہے۔ فرمایا کہ عجب معاملہ ہے لوگ مجھے کچھ کا کچھ خیال کرتے ہیں وہی خیال اونکا رہبر ہو جاتا ہے ہادی و مقبل حق تعالیٰ ہے ہمارا ایک بہانہ کر رکھا ہے۔ رامپور کے ایک رئیس محمد رضا خان و مفتی عبدالقادر یہاں حج کو آئے اور بیان کیا کہ ہم نے قصوج و زیارت روضہ مظہرہ کا کیا بہت سے لوگ رامپور کے تیار ہوئے

۱۲۰

۱۲۱

مگر زبانی حجاج کے معلوم ہوا کہ حجاز میں قحط سخت ہے لوٹ بہت
 ہوتی ہے یہ سنکر سب نے قصد ملتوی کر دیا۔ محمد رضا نے کہا کہ
 جب ارادہ فرسخ ہو گیا تو میں نے رات کو خواب دیکھا کہ ایک
 مجمع میں حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم تشریف رکھتے ہیں
 اور مجھ سے ارشاد فرماتے ہیں کہ حاجی امداد اللہ و بانی باللہ
 سے کہہ دو کہ راہپور کا قافلہ روانہ کر دین اور آپ وہاں اسی
 ہائیت سے جیسا میں اس وقت دیکھتا ہوں موجود ہیں اور ہاتھ
 میں ایک باریک عصا جو آپ کے اس عصا سے مشابہ ہے
 لیے ہوئے لوگوں کو گھروں سے نکال رہے ہیں دوسری رات
 کو پھر یہی خواب دیکھا تب ہم ادھر کو روانہ ہوئے اور بخیر و عافیت
 حاضر خدمت ہوئے مفتی صاحب نے بھی ایسا ہی بیان کیا
 پھر دونوں صاحب داخل سلسلہ ہوئے فرمایا کہ وہاں لوگ
 کیا کیا دیکھ رہے ہیں اور یہاں خبر بھی نہیں ہے میرا نام امداد
 ہے شاید امداد انہی نے میرے لباس میں اظہار کر کے اونکی
 اعانت کی ہو۔ اثنائے درس مثنوی شریف میں فرمایا کہ مولوی
 امانت علی صاحب امروہی بہت ہی مرد صالح تھے باوجود کم
 و کبر سنی کے میری زامد از حد خاطر فرماتے تھے تین مرتبہ میری

۴۰۰

۱۰

ملاقات کو تشریف لائے۔ کسی نے کہا کہ مولوی صاحب نے
 آخر عمر میں سماع ترک کر دیا تھا فرمایا اوسکا باعث یہ فقیر ہی
 تھا۔ فرمایا کہ ایک دفعہ میں حضرت عبدالقدوس کے عرس میں
 انبیٹہ آیا تھا ختم عرس کے دن میں اور مولوی محمد قاسم صاحب
 و مولوی محمد یعقوب صاحب و مولوی رشید احمد صاحب کنگوہہ
 میں ایک دوست کے بکان میں مقیم ہوئے اوسکی صبح کو بعد
 نماز اشراق مولوی امانت علی صاحب تشریف لائے کسی نے
 کہا کہ مولوی امانت علی صاحب کہیں جا رہے ہیں میں نے کہا
 کہ میرا ارادہ تھا کہ آج اونکی و دیگر مشائخ کی زیارت سے
 مشرف ہو گا خیر پھر دیکھا جاوے گا اتنے میں مولوی صاحب نے
 آواز دی کہ کیا فلاں شخص کا یہی مکان ہے لوگوں نے کہا
 ہاں یہی ہے میں مکان کے بالا خانے پر تھا مولوی صاحب نے
 مجھ کو دریافت کیا کہ کہاں ہیں میں آواز سن کر نیچے اتر آیا
 اون سے ملا اتنے میں حضرت صاحبزادہ صاحب سندھین
 درگاہ حضرت عبدالقدوس صاحب مجھ سے ملنے آئے اور فرمایا
 آج تمام مشائخ کی خدمت کا دن ہے میں چاہتا ہوں کہ آپ بھی
 آج شریک دعوت ہوں میں نے کہا کہ ہماری تو چار پانچ روز کی دعوت

ہو گئی ہے صاحب مکان سے آپ دریافت کر لین احقر
 اوٹھون نے اجازت لیلی۔ کھانے کے وقت سب مشائخ
 صاحبزادہ صاحب کے یہاں حاضر ہوئے کھانے میں کچھ دیر
 تھی صاحبزادہ صاحب نے کھڑے ہو کر دست بستہ حاضرین سے
 کہا کہ میری ایک عرض ہے اگر آپ حضرات اجازت دیں
 سب لوگوں نے کہا فرمائیے ارشاد فرمایا کہ حاجی صاحب باوجود
 چشتی ہونے کے محفل غرس میں کیون شریک نہیں ہوتے ہیں
 صرف یہ کہہ کے کہ وہ محفل شیرون کی ہے مجباً ضعیف و ناتوان
 وہاں حاضری کی مجال نہیں رکھتا خاموش ہو رہا مولوی
 ضامن علی صاحب جلال آبادی بولے کہ حاجی صاحب آپکو
 اس بات کا جواب دینا ہو گا مولوی محمد یعقوب صاحب وغیرہ
 نے چاہا کہ جواب عالمانہ دیں۔ مینے اونکو منع کیا کہ محفل
 بحث و جدال کی نہیں ہے مولوی ظہیر الدین کرانوی کہ مرد صالح
 تھے کہنے لگے کہ حاجی صاحب یہ محفل تو سنت پیرون کی ہے
 اس سے کیون احتراز ہے مولوی امانت علی صاحب مراقب
 بیٹھے تھے سراوٹھا کر کہنے لگے کہ مولوی ظہیر الدین صاحب آپ بھی
 اس بارے میں گفتگو کرتے ہیں حق بجانب حاجی صاحب ہے

سنت پیروں کے موافق یہ محفل کہاں ہے جن شرائط سے
 مشائخ نے جائز رکھا وہ شرائط کہاں ہیں اب میں بھی آج سے
 ایسی محفل میں نہ شریک ہو بنگا مدت سے میرا ارادہ تھا کہ
 محفل ہمع ترک کروں آج بدولت حاجی صاحب کے
 اسکا وقت آگیا۔ فرمایا کہ ایک بار میں حضرت قطب الدین غبار کا
 کی قبر شریف پر تین روز تک معتمرا حضرت قطب صاحب کے
 فرار مقدس سے ایک نور کا ستون نکل کر بلند ہوا اور حضرت پیر
 و مرشد کے جاے اقامت (لوماری) پر جا کر چھپ گیا۔ اور
 ایک دفعہ باین عنوان بیان فرمایا کہ حضرت پیر و مرشد کے فرار
 مقدس پر جا کر غروب ہو گیا پھر فرمایا کہ حضرت پیر و مرشد تو زندہ تھے
 اور اول عنوان فرمایا۔ پھر حضرت قطب صاحب نے مجھے
 فرمایا کہ تمہارا مقصود دلی نیکو لمٹھارے پیر و مرشد سے ملیگا اور
 چند باتیں کہیں۔ فرمایا کہ اس ستون کے نکل کر جانے اور
 حضرت قطب صاحب کے اون کلمات کے کہنے سے چند سال
 حل ہوئے۔ اور فرمایا کہ پیر پرستی یہاں سے بخوبی واضح ہوئی۔
 فرمایا کہ ایک بار مشائخ راہپور خمین شاہ رکن عالم بھی تھے میرے
 وطن تھا نہ بھون میری ملاقات کو تشریف لائے اور میرے

میرے
 صاحب

اجباب کی کیفیت دیکھ کر بہت خوش ہوئے۔ شاہ رکن عالم
فرمانے لگے کہ آپ کے بعض اجاب تو آپ کو مشائخ قدما پر
ترجیح دیتے اور کہتے ہیں کہ اگر اس وقت حضرت شبلی و جنید
بھی موجود ہوں تو ہم اپنے شیخ کو چھوڑ کر ان کی طرف ہرگز رجوع
نہ کریں۔ کہتا کہ یہ غرہ عقیدت و محبت ہے ورنہ بیان تو
کچھ کمال و نہر نہیں ہے۔ قناع بدوی کا قصہ بیان فرمایا
کہ اوسکو مجھے عقیدت و محبت تھی جب مدینہ منورہ کو قافلہ
جاتا تھا اول وہ میرے اجباب کو لیتا تھا بعدہ دوسرے
مسافروں کا متلاشی ہوتا تھا اور صاحب درو د نیک تھا۔
ایک مرتبہ مجھ کو مدینہ طیبہ لیے جاتا تھا اوسنے ایک جُدی
شروع کی کہ جس سے مجھ کو حقیقت خدی کی علوم ہوئی اور مجھ کو
خوب مست کر دیا اور خود بھی مست ہو گیا۔ قناع کے باہم
بدیون میں ایک بار لڑائی ہوئی اسی کے پاؤں میں گولی
لگ کر اندر لگئی باوجود دوا علاج کے کئی مہینے تک اچھا
نہوا۔ میرے پاس دعا کو کہلا بھیجا۔ تھوڑے دن بعد وہ آیا اور
میرا بہت اعزاز و اکرام کرنے لگا۔ کبھی دست بوسی کرتا اور بھی
پا بوسی مینے اوس سے اوسکی بیماری کا حال پوچھا جواب دیا کہ

وہ محبت
سورہ

جب مجھ کو حالت یاس کی ہوئی تو آپ کی طرف ملتجی ہوا دیکھا کہ
 آپ نے میرا سپر پکڑ کر دبایا اور گولی کو باہر پھینک دیا مجھ کو گولی
 خود بخود نکل گئی۔ میں نے (راوی) عرض کیا کہ آپ کی خادمہ
 پیرانی صاحبہ سے نقل کرتی ہیں کہ ایک بار میرے بھتیجے حج کو
 آتے تھے آگبوٹ تباہی میں آگیا۔ حالت مایوسی میں ادھون
 نے خواب دیکھا کہ ایک طرف حاجی صاحب اور دوسری
 طرف حافظا جیو صاحب آگبوٹ کو شانہ دیے ہوئے تباہی
 سے نکال رہے ہیں صبح کو معلوم ہوا کہ آگبوٹ دو دن کا رات
 طے کر کے صبح و سالم کنارے پر لگا گیا فرمایا کہ مجھ کو کیا معلوم
 فاعل حقیقی خداوند کریم ہے کیا عجب کہ صبح ہو دوسروں کے
 لباس میں آکر خود شکل آسان کر دیتا ہے اور نام ہمارا اٹھارا
 ہوتا ہے (ہنگام واپسی از عرب یہ معلوم کر کے کہ بحر منہ میں بہت
 جوش ہے مجھ کو آگبوٹ میں اکثر انتشار ہوتا تھا مگر اسی حالت
 میں یہ معلوم ہوتا تھا کہ آگبوٹ کے داہنے بائیں حضرت صاحب
 قبلہ اور حضرت سخی مولانا محمد ادریس صاحب نگر امی تدریسا
 چلے آ رہے ہیں اور آگبوٹ کو سنبھالے ہوئے ہیں۔ الحمد للہ کہ
 ۵۔ صفر ۱۳۸۷ کو بخیر و عافیت کراچی بندر پھونچ گئے اور سی دن

غشیان تک نہیں ہوا۔ ایسے ہی اور اکثر واقعات و حالات
 حضرت صاحب کے ہیں جو خود زبان مبارک سے بھی ارشاد
 فرمائے اور یوں بھی ظاہر ہوے لیکن اونکو لکھ کر اب کتاب کو
 طول دینا ہے لہذا اپنی طرف سے اس معاملے میں خاموشی اختیار
 کیجاتی ہے (۱۲ وحشی) فرمایا کہ آج ہمارے گھر میں ذکر تھا کہ
 ہمارے وطن میں ایک گھر میں افلاس تھا ادھون نے
 ۳ پ سے تویند مانگا آپنے اونکو تویند عنایت کیا اوسکی برکت
 سے چند روز میں اونکی حالت مُبدل یہ غنا ہو گئی اون سے
 کسی دوسرے گھر والوں نے شکایت کی ان لوگوں نے
 اپنا تویند ویکر کہا کہ اسکو چند روز اپنے یہاں رکھو اونکو بھی بُخدا
 نے فراغت دی اسی طرح وہ تویند کئی جگہ گیا فرمایا کہ مجھکو
 اسکی خبر بھی نہیں ہے اونکا اعتقاد یہ کام کر داتا ہے ورنہ مجھے نہیں
 تو کچھ کمال نہیں ہے۔ مگر کوئی منظور احمد صاحب کا خط مدنیہ طیبہ
 سے آیا تھا اوسمیں ادھون نے اپنی علالت کا حال لکھا تھا
 او یہ بھی لکھا تھا کہ مجھے موت سے بالکل گھبراہٹ نہیں ہے
 بلکہ موت کی ہر وقت تمنا و آرزو ہے آپنے فرمایا کہ مولیٰ بھنا
 بیشک ولی ہیں ولی کی نشانیوں میں ایک یہ بھی ہے کہ موت

صفحہ ۱۳

دوست رکھے اور اوسکا شائق رہے جیسا کہ قرآن شریف میں ہر ان عجمی
 أَنْتُمْ أُولَآئِیَا الذِّمَّةُ فَمَتَّوْا لِمَوْتِ اِنْ كُنْتُمْ صَادِقِیْنَ اسکا خلاصہ یہ ہے کہ
 دعویٰ ولایت باری غرائمہ بدون تمناے موت صحیح نہیں۔ ایک بار مولوی
 منظور احمد حضرت کی خدمت میں قد مبوسیٰ کو حاضر ہوئے تھے آپ نے
 فرمایا کہ جسے زندہ ولی روئے زمین پر نہ دیکھا ہو اور دیکھنا منظور ہو تو مولوی
 منظور احمد کو دیکھ لے یہ بیشک ولی اللہ ہیں۔ فرمایا کہ نماز اشراق کے بعد
 دو گانہ میں آیت الکرسی وَاَمِّنَ الرَّسُولُ اِلٰی اٰخِرِ السُّوْرَةِ اور دوسرے دو گانہ
 مِیْنَ اَللّٰهُ نُورُ السَّمٰوٰتِ وَ اَلْاَرْضِ اَنْ خَرَّ رُكْعًا تَاٰکِ اَوْ رُوِيَ اَللّٰهُ الَّذِیْ لَا اِلٰهَ
 اِلَّا هُوَ عَالِمُ الْغَیْبِ اٰخِرُ سُوْرَةٍ تَاٰکِ اور تیسرے میں قُلْ یَا اَیُّهَا الْكَافِرُوْنَ
 قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ پڑھتا ہوں اور صلوٰۃ الٰہیین کے اول دو گانہ میں سورہ
 واقعہ اور دوسرے میں قُلْ یَا اَیُّهَا الْكَافِرُوْنَ اور قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ اور تیسرے میں
 قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ وَقُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ کا ورد کرتا ہوں اور نماز
 تہجد کی آٹھ رکعت میں آجکل بسبب گاہلی کے سورہیں اور دو
 رکعت میں اَلَمْ نَشْرَحْ اور اَلَمْ تَرَ کَیْفَ اور دو میں سورہ اخلاص
 تین تین بار اور اصل نماز تہجد میں یہ ہے کہ کثرت سے قرآن شریف
 کی تلاوت کرے۔ فرمایا کہ واسطے غنائے قلب کے سورہ واقعہ و سورہ
 منزل و سورہ فاتحہ کا ورد رکھا کرو۔ فرمایا کہ ہم دوسروں کو وہی ورد وغیرہ

وصف ۱۳۳۵ھ

بتلاتے ہیں جو خود کرتے ہیں لہذا اکثر لوگوں کا شکریہ آتا ہے جس کام کو آدمی خود نہیں کرتا اور اسکے بتلانے میں چند ان فائدہ نہیں ہوتا۔ حافظ محمد یوسف ولد حافظ محمد ضامن صاحب نے ایک عریضہ ارسال کیا تھا اوسمیں اپنی پریشانی و فقر وفاقہ کا حال لکھا تھا آپ نے فرمایا کہ (راوی) اسکا جواب لکھ دو اور لکھو کہ سورہ واقعہ بعد نماز مغرب، سورہ مزمل گیارہ بار ہر روز خواہ بعد نماز عشا کے ایک ہی جلسے میں گیارہ دفعہ خواہ بعد نماز فرض کے دو دفعہ اور بعد عشا کے تین دفعہ ورد رکھا جاوے اور ہر روز یا اللہ یا نعمتی گیارہ سو مرتبہ چار ضرب سے یعنی اول داہنے پھر بائیں طرف اور اسکے بعد سامنے پھر دل میں اور اسکے ضرب لگائی جاوے یہ تینوں ورد واسطے دفع فقر وفاقہ کے کافی و شافی ہیں اگر تمام کیے جاویں تو بہتر و افضل ہے ورنہ ایک ایک بھی کفایت کرتا ہے مگر دوم شرط ہے اور تیسرا ورد بالخصوص مفید ہے۔ فرمایا کہ مکملہ میں ایک شیخ الائمہ سید الجمل نام تھے اور کا خرچ بہت تھا اور آمدنی کم مجھے شکایت ملی مینے کچھ ورد بتا دیا میرے بہت شکر گزار ہوئے اور چند قصائد میری شان میں زبان عربی

۱۹- مؤرخ

مرید سیر اسماء

کہے۔ میں (راوی) نے عرض کیا کہ یہی وظائف تھے یا اور۔
 فرمایا یہ بھی تھے اور دوسرے بھی۔ فرمایا کہ اکثر عرب لوگ میری
 طرف رجوع ہوئے عبدالرحمن سرج وغیرہ مرید بھی ہوئے
 مگر میں نے اسمین اپنا نقصان دیکھ کر خود منع کر دیا۔ امام مہدی
 آخر الزمان کا ذکر تھا فرمایا کہ اکثر لوگ مہدویت کا دعویٰ کرتے
 ہیں اور پہلے زمانے میں بھی کیا ہے بعض لوگ تو بالکل
 جھوٹے ہوتے ہیں اور بعض مجبور و معذور ہوتے ہیں سیر اسماء
 یہ غلطی واقع ہوتی ہے خاندان چشتیہ میں سیر اسماء سے محبت
 کی جاتی ہے بلکہ شیخ کامل اپنے مرید کو سیر اسماء سے نکال دیتا ہے
 اس خاندان میں صرف تین سیرین ہیں سیر الی اللہ و سیر فی اللہ
 و سیر من اللہ۔ اور دوسرے خاندانوں میں سیر اسماء کے
 مراقبہ تعلیم کیے جاتے ہیں سیر اسماء مادی میں اکثر یہ غلطی واقع
 ہوتی ہے چونکہ سالک پر سیر اسماء مادی میں تجلیات اسم مادی
 کی واقع ہوتے ہیں سالک اپنے آپ کو گمان کرتا ہے کہ مہدی
 آخر الزمان میں ہی ہوں۔ فرمایا کہ ظہور امام مہدی آخر الزمان
 کے ہم سب لوگ شائق ہیں مگر وہ زمانہ امتحان کا ہے اول
 اول اونکی بیعت اہل باطن اور ابدال شام بوقتین و تیرہ اشخاص

کے کرینگے اور اکثر لوگ بنگر ہو جائینگے امد سے ہر وقت
یہ دعا مانگنا چاہیے رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ اِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ
لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً اِنَّكَ اَنْتَ الْوَّابُ۔ و نما یا کہ ایک
شامی جنکا نام غالباً سید احمد تھا یہاں مکہ مکرمہ میں بہ انتظار
امام مہدی آخر الزمان کے اونکے مرنے اور نیکو قرب زمانہ
امام مہدی کی خبر دی تھی تقسیم تھے اور اب اونکے پیر بھائی
سید محمد سی غرض سے مکہ مکرمہ میں تقسیم ہیں اور جسے اکثر اوقات
میتے ہیں اور امام مہدی نے ظہور کے آثار و اخبار ملتے ہیں سید احمد
نے مجھے بیان کیا کہ میں نے خواب دیکھا ہے کہ رسول مقبول صلی اللہ
علیہ وسلم آپ کو مخاطب کر کے فرماتے ہیں اَلْقُرْآنُ اَصْرُکَ
اور مجھے ارشاد کرتے ہیں کہ حاجی امداد اللہ صاحب مہاجر نبہی
کے پاس ایک تلوار ہندی ہے تم اُون سے تلوار ہندی لیکر
امام مہدی علیہ السلام کے مغین و ناصر بنو جب اوٹھوں نے
یہ خواب بیان کیا میرے پاس دو عمدہ تلواریں تھیں حاجی عبد الحق
کہ ہمارے عزیزوں سے تھے اور انگریزی سرکار میں اونکو بڑا
اعزاز و اکرام تھا اونکے پاس عمدہ تلواریں تھیں اوٹھوں
نے دو یا ایک تلوار عمدہ بہکو ہدیہ دی تھی میں نے بموجب خواب

سید احمد سے بذریعہ مولوی منور علی صاحب تلوار دینا چاہا۔ بلکہ مولوی صاحب میرے پاس سے وہ تلوار اپنے حجرے میں سید احمد صاحب کو دینے کے لیے لینگے مگر چونکہ اس زمانے میں کچھ شور و شہوا گیا تھا اور وہی باعث سید احمد صاحب ثانی کے خروج کا ہوا لہذا وہ تلوار اونکو نہیں دے گی۔ فرمایا کہ مکہ مکرمہ میں بہت سے بزرگ ہیں کہ اونکو دعویٰ ہے کہ ہم ہدیٰ خرا زمان ہونگے اور بعض ظہور امام کے منتظر ہیں منجملہ منتظرین کے سید علی بغدادی ہیں وہ اکثر ہمارے پاس آمد رفت رکھتے ہیں اونکی کشف و کرامت اہل مکہ میں مشہور ہے اونکے حساب سے امام ہدیٰ کے ظہور میں ایک یا دو سال باقی ہیں اونھوں نے امام ہدیٰ کو رکن یانی کے پاس نماز پڑھتے بھی دیکھا ہے اور ان سے مصافحہ بھی کیا ہے اور موت امام صاحب کی عمر قریب چالیس سال کے معلوم ہوتی تھی سید علی صاحب کہتے ہیں کہ میں بموجب ارشاد جناب سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم بہ انتظار امام ہدیٰ علیہ السلام مقیم ہوں واللہ اعلم بالصواب۔ ان کے درس مثنوی معنوی میں فرمایا کہ علما سے ظاہر و ان من شیء الا شیء بحمدہ ولکن لا تفہمہون تبیحہم کی شرح میں یہ فرماتے ہیں کہ چونکہ

ذی روح انسان جب کسی شے عجیب کا ملاحظہ کرتا ہے تو یہ خیال
 اس کی زبان سے سبحان اللہ جاری ہوتا ہے تو گویا اس شے نے
 سبحان اللہ کہا جیسے سبب بنا سے بیت کو بانی اور آلہ قطع کو
 قاطع کہتے ہیں یہ اونکی بے سمجھ کی دلیل ہے تمام اشیاء تسبیح
 حقیقی کہتے ہیں نہ تسبیح مجازی البتہ اس تسبیح حقیقی کے سننے
 کو ان کا نون ظاہری کے سوا باطنی کان دکارہیں وہ کان
 اللہ تعالیٰ نے انبیاء علیہم السلام و اولیاء سے کرام کو عنایت
 فرمائے ہیں احادیث صحیحہ میں حجر و شجر کی تسبیح کے مسموع ہونیکا
 اکثر بیان وارد ہے ایک مرتبہ جنگل کی سیر میں ایک ہمارے
 یار نے فرمایا کہ مجھے ان حرکات سبزہ زار سے آواز لا آہ الا اللہ
 مسموع ہوتی ہے۔ فرمایا کہ غدا اب آخر وی اس عالم میں بھی بعض
 اشخاص کو معلوم ہو جاتا ہے۔ جلال آباد میں (جو ہمارے قصبے کے
 قریب ایک بستی ہے) ایک شخص رئیس نے بطبع دنیوی ہنود کو
 اپنی زمین بٹخانہ بنانے کو دیدی جب اونکا وقت اخیر آیا حکیم
 غلام حسن اونکے معالجہ نبض دیکھ رہے تھے مریض نے پکار کے کہا
 کہ حکیم جو مجھے اس نچرہ آہنی آتشین سے بچاؤ مجکو اس نچرے
 میں ڈالے دیتے ہیں لوگ متعجب تھے اور کچھ تدارک نہیں کر سکتے تھے

۱۔ حضرت شاہ

آخر اسی فریاد و زاری میں روح اوسکی پرواز کر گئی۔ فرمایا کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی یہ صفت ہے کہ بعض لوگوں نے حضرت حق کو آپ کی شکل و سہیت میں دیکھا ہے۔ اتنا سے دس مثنوی معنوی میں فوائد خدمت شیخ کا بیان فرمایا کہ حضرت شاہ بھیکہ صاحب نے بہت ہی اپنے پیر کی خدمت کی ہے تمام گھر کا کاروبار اوں کے ذمہ تھا حضرت شاہ ابو المعالی اوں کے پیر کے یہاں بوجہ کثرت اولاد فقر و فاقہ بہت رہتا تھا اکثر لوگ شہر سہارنپور کے شاہ ابو المعالی کے مرید تھے جب وہ لوگ حضرت کی دعوت کر کے اونکو سہارنپور لیجاتے تو شاہ بھیکہ اپنے پیر سے چھپا کر میربان سے کہتے کہ دعوت میں تمکو دس آدھون کا کھانا تیار کروانا ہو گا یہ مناسب نہیں ہے کہ حضرت کی دعوت کیجائے اور لڑکے آپ کے بھوکے پڑے رہیں بعد نماز عشاء و فریاد طعام حضرت کے لڑکوں کے واسطے کھانا لیکر حضرت شاہ بھیکہ گھر پر یعنی قصبہ اینٹہ میں جو سہارنپور سے دس کوس ہے پھونچاتے اور پھر سہارنپور واپس جاتے تھے تب پیر کو تہجد کے واسطے جگاتے تھے جب تک حضرت ابو المعالی سہارنپور میں رہتے روزانہ ہی واقعہ ہوتا حضرت جب مکان پر آتے تو غدر کرتے کہ ہم نے تو کئی دن تک

خوب پیٹ بھر کھایا مگر افسوس تم لوگ بدستور بھوکے پیاسے رہے
 بچے عرض کرتے کہ نہیں آبا جی ہمارے بھائی بھیکھ میاں ہمکو
 روز کھانا دے جاتے تھے حضرت یہ سنکر بہت خوش ہوتے
 شاہ بھیکھ نے پندرہ بیس برس تک ایسی خدمت سیر کی کی تھی
 مگر بظاہر اونکو کچھ فائدہ حاصل نہ تھا البتہ خدمت پر و رضامندی
 باطن میں اونکا مطالب پورا کر رہی تھی۔ میں نے عرض کیا کہ مولانا
 رستم اولیا سے کرام کی بہت صفت بیان کی ہے میرے خیال
 ناقص میں اسکی وجہ یہ معلوم ہوتی ہے کہ مولانا تمام عمر علوم ربی
 میں مشغول رہے آخر عمر میں بدولت مولانا شمس تبریز کے دفعۃً
 علوم باطنیہ سے لبریز ہو گئے اور چونکہ اپنے محسن کا ذکر کرنا مٹنا
 ہے اسوجہ سے بار بار اولیاء کا ذکر کیا ہے۔ فرمایا کہ مولانا روم
 مادر زاد ولی تھے ایک بار عالم طفلی میں لڑکوں کے ساتھ
 کھیلتے تھے لڑکوں نے کہا کہ آؤ آج اس مکان سے دوسرے
 مکان پر جست لگائیں آپ نے فرمایا کہ یہ کھیل تو بندرون
 کتوں اور بلیوں کا ہے انسان کو چاہیے کہ زمین سے آسمان پر
 جست لگائے۔ یہ کہہ کر غائب ہوئے لڑکوں میں شور و غل پیدا
 ہوا اور انکے والدین کو بھی اضطراب ہوا تھوڑی دیر بعد

راوی سنہ ۱۲۱۲

آپ ظاہر ہوے اور بیان کیا کہ جیسے ہی میں نے وہ کلمہ کہا مجھے
دو فرشتے چہارم آسمان پر لے گئے مجھے وہاں کے عجائب و
نہایت دیکھنے سے گریہ طاری ہوا میری یہ حالت دیکھ کر ہیر
زمین پر چھوڑ گئے۔ فرمایا کہ مولانا روم کے والد اپنے وطن بلخ
سے بقصد حج و زیارت مدینہ طیبہ مع مولانا کے روانہ ہوئے
میں شاپور میں مولانا فرید الدین عطار کی زیارت سے مشرف ہوئے
مولانا عطار نے ان سے پوچھا کہ کہاں کا غم ہے انھوں نے
جواب دیا کہ زمین شریفین کا عطار نے فرمایا کہ بیٹے۔
اڑکے کے سینہ بے کینہ میں دریا نے معرفت جوش زن۔۔۔
اسکی بہت حفاظت رکھو اور اس غریب اسکو ہمراہ نہ لیجاؤ۔
اپنی تصنیف الہی نامہ مولانا روم کو دیکر فرمایا کہ اسکو دیکھا کہ
تھارے دیکھنے سے اسکو شرف ہوگا مولانا کے والد نے غم نہ
فسخ کر کے ملک روم میں شہ قونیہ میں اقامت اختیار کی بخیار
تبہ کہ مولانا الہی نامہ کو رومین رکھتے تھے اسی طریقہ شہ
تصنیف فرمائی اور مولانا عطار کی تعریف میں سے ہفت شہ
عشق را عطار را بخدا۔ فرمایا کہ جو نعمت مولانا روم کو حاصل تھی اگر
تمام عمر کی جانفشانی سے بھی حاصل ہو اسکا شکریہ قیامت تک

ادا ہونا دشوار ہے پھر اگر مولانا روم نے اپنی ثنوی میں بار بار
 مشائخ عظام کا تذکرہ کیا تو کیا عجب ہے۔ فرمایا کہ مولانا روم کہیں
 تشہد لیں لیے جاتے تھے اور جماعت طلبہ ہم کباب تھی مولانا شمس تبریز
 نے آپ کی سواری کی باگ پکڑ کے پوچھا کہ حضرت بایزید بسطامی تو
 ما اعظم شانی کا دم بھرتے ہیں اور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم
 ما عرفناک حق معرفتک کا وہ فرماتے ہیں پس فضل کون ہے
 مولانا نے جواب دیا کہ رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم حوصلہ عالی
 رکھتے تھے لہذا باوجود کمال معرفت کے ما عرفناک حق معرفتک
 فرماتے تھے اور حضرت بایزید بسطامی باعث پست حوصلگی و نقصان
 ہمت کے لغوہ ما اعظم شانی کا فرماتے ہیں پس فضل وہی ہے کہ
 ہمت عالی و حوصلہ بہ رکھتا ہے یہ سن کر حضرت شمس تبریز نے
 شادان و فرحان ہو کر ایک چیخ ماری اوس چیخ نے مولانا روم
 کا مطلب پورا کر دیا اور مولانا شمس تبریز کا عاشق بنا دیا اوس کے
 بعد حضرت شمس تبریز غائب ہو گئے مولانا کو آپ کے عشق کا غلبہ
 ہو چکا تھا لہذا بہت پریشان ہو کر آپ کے متلاشی ہوئے چونکہ
 حضرت شمس تبریز طریقہ ملائیت رکھتے تھے اسوجہ سے گائیوالوں کے
 ساتھ رہا کرتے تھے مولانا روم کو ایک جگہ پتہ ملا کہ مولانا شمس تبریز

ایک جگہ فی بجار ہے ہین یہ سنکر دمان پھونچے اور حضرت سے
 پٹ گئے حضرت شمس صاحب اوس وقت اپنے گانے بجانے میں
 تھے جب ہوش آیا تو دیکھا کہ مولانا روم حاضر ہین اوسی وقت اویجے
 کان میں نئے رکھ کر بجا دیا اور خود پھر غائب ہو گئے مولانا روم
 نے اول مثنوی میں اوسی نئے کا حال بیان کیا ہے ۵
 بشنوا ز نئے چون حکایت میکند + واز جدائی با شکایت میکند +
 شارمین نے کئی طرح سے اسکا مطلب بیان فرمایا ہے۔
 فرمایا کہ مولانا احمد علی صاحب محدث سہارنپوری جب حافظ عبدالکریم
 تاجر میرٹھ کے ملازم تھے یہاں مع حافظ عبدالکریم کے زیارت
 حرمین شریفین کو آئے۔ مینے کہا کہ مولانا مملوک علی صاحب نے
 میرا سبق گلستان آپ کے سپرد کیا تھا اسوجہ سے آپ میرے
 استاد ہین مگر مین ایک بات عرض کروں گا اگر ناگوار نہواؤں تو
 نے فرمایا کہ مین آپ کو اپنا بزرگ جانتا ہوں جو فرمائیے بسر و چشم
 منظور ہے مینے کہا کہ آپ کا مینے نصب نہیں ہے کہ حافظ عبدالکریم
 وغیرہ آپ کو کام کا حکم دین بلکہ اوں کو آپ کا محکوم ہونا چاہیے
 لیکن نوکری مین بخر محکومی چارہ نہیں اب آپ اپنے مکان پر
 درس احادیث نبویہ صلی اللہ علی صاحبہا کا فرمایا کریں تاکہ خسلق کو

۲۱۷ حضرت

فیض ہو مولانا صاحب نے قبول کر کے فرمایا کہ آپ حرم محترم میں
 میرے لئے دعا کریں چنانچہ یہاں سے جا کر ترک تعلق کر کے درس
 حدیث کا شغل اختیار کیا اور صد ہا طلباء کو محدث بنا دیا اور ^{فظ}
 عبدالکریم نے میرے سامنے بہت کچھ معذرت کی کہ مولانا کو ہم لوگ
 اپنا مخدوم جانتے ہیں مینے کہا یہ سچ ہے مگر نوکر حقیقت خادم
 ہی ہوتا ہے چاہے اس کا آقا اسے اپنا مخدوم بھی تصور فرمائے
 اور لفظ خادمی کا زبان پر نہ لائے۔ فرمایا کہ مولانا مولوی احمد ^{علیہ}
 نے دربارہ مولوی محمد قاسم صاحب فرمایا کہ اوہوں نے علم کی
 بالکل بقیدری کر دی آپ نے اونکو ایسا پست بنا دیا کہ گویا وہ
 کچھ جانتے ہی نہیں ہیں۔ مینے جواب دیا کہ میرے نزدیک اس
 پستی نے علم کو خوب بڑھایا مولانا روم فرماتے ہیں ہر کجا
 پستی است آب انجار و دہہ مولوی بہاء الدین صاحب طائف سے
 چلہ کر کے حضرت کے حضور میں حاضر ہوئے اور بذریعہ فقیر حقیر (راوی)
 عرض کیا کہ میں ہر روز قریب دو لاکھ اسم ذات کا ورد رکھتا تھا
 مگر چندان غرہ مرتب نہیں ہوا۔ معلوم ہوتا ہے کہ حضور کی کچھ بخش
 ہے ورنہ ضرور نعمت مد بہ فائدہ ہوتا فرمایا کہ میں اللہ اللہ کہنے والوں
 سے کیسے ناراض ہوتا اگر ہماری عنایت نہوتی قریب دو لاکھ کے

۱۰۹ صفحہ
 ۱۱۰

اسم ذات کا ورد کیسے کرتے گھبرا کر چھوڑ دیتے ثنوی کا قصہ کہ
یا دینین ہے کہ ایک شخص کو شیطان نے بہکایا کہ تم جو یا اللہ
کہتے ہو کبھی اللہ کی طرف سے لبتیک کی آواز بھی سنی معلوم
ہوتا ہے کہ ذکر تمہارا مقبول نہیں ہے اوسنے ذکر الہی چھوڑ دیا
حضرت حق نے بواسطہ حضرت خضر علیہ السلام کے اوس سے
دریافت فرمایا کہ بتنے ہمارا ذکر کیوں ترک کر دیا اوسنے وہی
جواب دیا کہ اوس طرف سے لبتیک کی آواز نہیں آتی حضرت
حق نے فرمایا کہ تمہارا ذکر کرنا بھی ہماری لبتیک ہے اگر تم تمکو
توفیق ذکر نہ دیتے تم کیونکر ہمارا ذکر کرتے۔ بالا خانہ سے لفافہ
لا کر مجھے (راوی کو حضرت نے) دیا اور فرمایا کہ پڑھو میں نے
عرض کیا کہ عبدالفتاح بن سید مصطفیٰ نے شہر لاذقیہ سے
دو شجرے ایک نقشبندیہ آفاقہ نصیریہ امدادیہ کا اور دوسرا
چشتیہ صابریہ امدادیہ کا عربی میں نظم کر کے بھیجے ہیں اور
لکھا ہے کہ مجھے ہاتھ غریب نے ندا دی ہے کہ لبتیک لبتیک
با جابہ المامول اور اس قدر مجھے فتوح و فیوض ان ناموں
کی برکت سے حاصل ہوئے ہیں کہ اس سے پہلے کبھی حاصل
نہیں ہوئے۔ حضرت نے فرمایا کہ عبدالفتاح کی مجھے بیعت

منہ
ع

عثمانی سے اوٹھون نے مجھے نہیں دیکھا ہے بذریعہ خطوط و اجازت جمیع سلاسل کی حامل کی ہے خصوصاً چشتیہ صابریہ و نقشبندیہ نصیریہ کی خدا کی شان اوٹھون سقہ فیض و برکت حاصل ہے کہ حاضرین کو غبطہ ہوتا ہے ان کے والد بھی مجھے بیعت کر کے اجازت جمیع سلاسل کی اور ضیاء القلوب وغیرہ لے گئے ہیں۔ پھر میں (راوی) عرض کیا کہ اوٹھون نے لکھا ہے کہ ان شجروں کو آپ طبع کرادین اور خدام کو اجازت ورد کی دیجیے اور کچھ شجرے بطوعہ مجھے بھیج دیجیے تاکہ میں اسطرح شایع کروں فرمایا کہ اگر کوئی ہمارا احوال لکھے تو وہ اسکو بھی چھپوا سکتا ہے اور باین عنوان شایع کر سکتا ہے کہ خدا نے حضرت مخدوم علی احمد صابر کو عرس و ج عنایت فرمایا ہے کہ اوٹھون سلسلہ اکثر بلاد میں بالخصوص بلاد عرب و حرمین شریفین و شام و روم و مغرب میں شایع ہوا ہے۔ اور اسکی تائید میں ان شجروں کو پیش کرے۔ فرمایا کہ جب میں مآبرت کر کے مکہ مکرمہ آیا تو یہاں منجملہ علمائے کرام کے شیخ جمال بہت بڑے محدث و شیخ تھے بعد ملاقات و تقاریر کے میری بہت ہی توقیر و تعظیم کرتے تھے میں اون دنوں حنفی

منصّے کے پیچھے بیٹھتا تھا شیخ جمال صاحب بعد نماز صبح اکثر طواف کرتے تھے اور چونکہ حنفی تھے دو گانہ طواف ہر طواف کے بعد نہیں پڑھتے تھے بلکہ جمع کر کے بعد طلوع آفتاب پڑھتے تھے جب اپنے مکان کو جانے لگتے میری طرف آکر مسکرا کے ملتے اور اپنے مکان کو لوٹ جاتے میں ان کے راستہ میں نہیں ہوتا تھا بلکہ قصداً میرے پاس آتے تھے ایک مرتبہ میں عرض کیا کہ آپ اس قدر سیکر حال پر عنایت فرماتے ہیں اور عرب لوگ ہندیوں کو بہت کراہت سے یاد کرتے ہیں فرمایا کہ یہ قول سفہاء کا ہے ہمارے نزدیک جس قدر قدر و منزلت اہل ہند کی ہے دوسرے ملک والوں کی نہیں ہے ہند کے علماء بھی جید اور فقراء بھی بے مثل اور اہل حرفہ بھی لاثانی اور طبیب بھی بے نظیر مشائخ مکہ میں شیخ فاسی اور احمد دمان و ابراہیم رشیدی وغیرہ تھے جمیع مشائخ و علماء اس فقیر کی خاطر و تعظیم کرتے تھے اور شیخ احمد دمان کو تو ہندیوں سے بہت ہی عقیدت تھی یہاں تک کہ اپنی اولاد کو تاکید کرتے تھے کہ علوم فنون اہل ہند سے حاصل کرو چنانچہ ان لوگوں نے مولوی رحمت اللہ صاحب کے مدرسے میں فراغ حاصل کیا ہے فرمایا

کہ عبداللہ سراج (جنہی جگہ پر شیخ جمال درس دیتے تھے اور شیخ جمال اونکے شاگرد تھے) جنہی مصالے کی جگہ کہ خالی تھی اور جنہی مصلّا قریب چاہ زعفران کے تھا درس دیتے تھے اور شاہ محمد الحق صاحب اونکے درس میں ایک کسٹون سے لاک کر کھڑے رہتے تھے۔
 بعد فراغ درس کے عبداللہ سراج صاحب شاہ صاحب کی طرف تشریف لاتے تھے شاہ صاحب آگے بڑھ کر ملتے تھے۔
 عبداللہ سراج آپ کا ہاتھ پکڑ کر لوگوں سے مخاطب ہوتے اور کہتے تھے کہ یہ ہند کے بڑے عالم ہیں اور بڑی تعریفیں کرتے تھے۔ فرمایا کہ ایک بار شاہ محمد الحق صاحب سے مینے یا مولوی رحمت اللہ صاحب نے پوچھا کہ عبداللہ سراج صاحب بڑے عالم ہیں یا شاہ عبدالغفر صاحب آپ نے جواب دیا کہ دینیا میں تو عبداللہ سراج صاحب شاہ عبدالغفر صاحب سے بڑھے ہونگے مآں دوسرے علوم میں شاہ صاحب بیشک زاہدین دوسرے فنون کا اس ملک میں رواج و چراچاکم ہے۔ ان لوگوں کو دیگر فنون کی طرف میلان نہیں پھر یہ لوگ اوسمیں کیسے کمال حاصل کر سکتے ہیں۔ مین (راوی) نے عرض کیا کہ اگر شیخ کسی کو وظیفہ بتلا دے تو دوسرے سماعین کو بھی اجازت ہے

میں نے
 سنا ہے

فرمایا کہ اگر شائق ہیں تو کیا مضائقہ۔ مینے (راوی) حضرت سے دریافت کیا کہ حضرت پیر و مرشد کا اول ہاتھ کسے پکڑا ہے اس سے یہ مطالب تھا کہ پہلے کون شخص مرید ہوا تھ کہ آپ پہلے کس سے مرید ہوئے آپ نے فرمایا کہ ظاہرین اول بیعت میری طریقہ نقشبندیہ میں حضرت نصیر الدین صاحب دہلوی خلیفہ حضرت شاہ محمد آفاق صاحب سے ہوئی اور باطن میں بلا واسطہ خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس طرح ہوئی کہ مینے دیکھا کہ حضور ایک بلند جگہ پر رونق افروز ہیں اور حضرت سید احمد رضا شہید کا ہاتھ آپ کے دست مبارک میں ہے اور میں بھی اسی مکان میں بوجہ ادب کے دُور کھڑا ہوں حضرت سید رضا نے میرا ہاتھ پکڑ کے حضور کے ہاتھ میں دیدیا خدا نے مجھ کو کچھ اور بھی دکھایا ہے اگر ظاہر کروں تم لوگ کچھ کا کچھ کہو گے (پھر وہ کیفیت مجھے خفیہ بیان فرمائی)۔ فرمایا کہ بیعت باطنی پہلے ہے اور ظاہری اسی روز سے یا ایک دو روز بعد۔ فرمایا کہ پیر و مرشد حضرت نصیر الدین اکثر اوقات تلاوت کلام مجید فرماتے تھے اور بہت روتے تھے چہرہ مبارک پر کثرتِ گریہ سے سیاہ نشان پڑ گئے تھے۔ فرمایا کہ میں حضرت نصیر الدین صاحب

کی خدمت میں بہت کم رہا میرے والد ماجد بیمار ہو گئے تھے دہلی سے مجھ کو اپنی تیمارداری کے لیے طلب کیا میں حضرت سے رخصت لینے گیا حضرت مجھے رخصت کرنے مدرسہ حضرت شاہ مولانا محمد اسماعیل صاحب سے جو سیکرٹری مکان قیام سے لچھ ڈور تھا میرے ہمراہ تشریف لائے ہر چند میں نے عذر کیا مسموع نہ فرمایا جب حضرت واپس جانے لگے میں باپس ادب حضرت کے ہمراہ مدرسہ تک گیا پھر جب میں واپس آنے لگا حضرت میرے مکان تک رخصت کرنے تشریف لائے پھر جب مراجعت فرمائی میں بدستور مدرسہ تک گیا جب تیسری دفعہ میں مدرسہ سے چلنے لگا اور حضرت نے پھر قصد تشریف آوری کیا مجبور ہو کر میں حضرت کے قدموں پر گر پڑا حضرت نے مجھے سینہ مبارک سے لگا کر بہت دعا دی اور طریقہ نقشبندیہ کی اجازت عطا فرمائی میرے والد ماجد کئی مہینے مریض رہے بہت علاج ہوئے کچھ مفید نہوا اور دنیا سے رحلت فرمائی اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ اتنی وجہ سے میں اپنے پیرومرشد کی خدمت میں دوبارہ حاضر ہو سکا اور اسی درمیان میں حضرت بغرض جہاد افغانستان کو چلے گئے میرا ارادہ تھا کہ میں بھی حاضر حضور ہوں گا مگر اس باب میں

شہر غزنی سے حضرت کی رحلت فرمانے کی خبر آئی اِتا بند وانا لیتہ
راجون مین اونکی خدمت شریف مین بہت قلیل مدت حاضر رہا
کچھ لطافت جاری ہو گئے تھے۔ فرمایا کہ مین چوبیس ہزار مرتبہ
کہ درجہ اوسط ہے ہر روز اہم ذات پڑھتا تھا اور فنی و اثبات
جس دم مین ڈھائی سو تک کیا ہے۔

حضرات تاخیرین حضرت صاحب کے مناقب و اوصاف
و حالات جیسے کچھ مین محتاج بیان مین بلکہ کاشمیں اظہار مین
ہر خادم کو کچھ نہ کچھ فیض زیبانی باطنی و ظاہری ضرور حاصل
ہوا ہے اگر ٹھوڑا ٹھوڑا بیان کیا جاوے دفتر عظیم ہو جاوے۔
تحفہ اسی قدر واسطے بہرہ اندوزی سعادت کے کہ عنہ
ذکر الصالحین تنزل الرحمۃ واقع ہے کافی دوائی ہے اور
زیادہ حوصلہ کرنا چھوٹا مٹھ بڑی بات ہے۔ ہذا عنانِ قلم
کو رول کر یہ مضمون عالی ختم کیا جاتا ہے و آخر دعوانا ان
الحمد لله رب العالمین ۛ

خاتمہ از افاضات عالم ربانی ضل لاثانی جامع معقول و
منقول حاوی و معصون خایب لانا اثر علی صنادام بالمجاہدین الموعوب

بسم اللہ الرحمن الرحیم

و بحمد اللہ العظیم و نصلی علی رسولہ الکریم

اما بعد اس احقر اغداق اثرت عفی عنہ ادنی ترین خدام درگاہ
فیض پاگاہ سیدی و سندی مولائی و مرشدی احافظ الحاج الشاہ
میرداد اللہ صاحب ضوعفت برکاتھم نے اس رسالے کو حاجت
مختتم الہیم جو بواسطہ مکرمی جناب مترجم صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ
کے مجھ تک پہنچاؤں سے آخر تک درفاخر فادیکھا باوجود اپنی
ناقابلیت کے محض بجزات کہیں کہیں بطور حاشیہ کے
لکھ بھی دیا۔ میں نے کسی زمانے میں اس ترجمے کی اصل بھی جلا
و بھی ہے اور سیقد خیال میں بھی ہی اور رسالہ وحدۃ الوجود تو قوت
میرے پیش نظر ہی۔ بلاشبک اصل اور ترجمے کے انطباق سے
جناب مترجم صاحب کی خوش فہمی اور قوت تحریر و مراعات
شروط ترجمہ کی داد دی جاسکتی ہے۔ یہ سب برکت اخلاص و محبت
حضرت شیخ کی ہو اللہ تعالیٰ اور زیادہ برکت فرماوے اور اس سال
کو غافلین کیلئے موجب تذکیر و تذاکرین کے لیے سب تکثیر شوق کری
برکات مناسب معلوم ہوتا ہے کہ آخرین شجرہ طیبہ چشتیہ امدادیہ مختصرہ
منظومہ بنظر حفظ خادین اور ایک قصیدہ مدحیہ امدادیہ بغرض تسبیح

شوق مجورین لکھا جاوے والشیام خیر ختام لکل کلام۔
غزۃ ربیع الثانی ۱۲۱۵ھ مقام کانپور۔

شجرہ بیت ہے

برکت نور محمد شمع انوار جلی	رحم کن یا رب بقطب وقت آمد الہ
عبد ہادی عضد دین شاہ محمد تقی	ساجی عبد الرحیم و عبد باری مرحوم
شہ نظام الدین جلال الدین کشتہ بانیری	شہ محمدی و منتخب اللہ و شاہ بو سعید
حضرت عارف جناب عبد حق کامل ولی	قطب عالم عبد قدوس و محمد دین پناہ
شہ فرید الدین قطب الدین اوشی مہدی	شہ جلال الدین شمس الدین صاحب کلیری
خواجہ متو و دو بو یوسف امامی سیدی	شہ معین الدین عثمان خواجہ حاجی شریف
خواجہ علو و ہبیرہ شہ حذیفہ مرعشی	بو محمد شاہ بو احمد ابو اسحاق شام
آن حسن بصری حیدر وان بی ہاشمی	شاہ ابراہیم و ہم شہ فضیل و ابن زید
کن بفضل خویش فائز بر مراوات دوا	رحم کن ماو بر بیدل کہ این منظوم از دست

قصیدہ ہے

قال مولانا ذوالفقار علی من روءى الدیوبند فضلائها
دام محبهم مادحاً لستیدنا و سندا و مرشدنا و وسیلة یومنا و غدا

الحاج الشاه املا د الله ابقاه الله تعالى على راس لسترشدین

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ملاودا علم و دواع فوادی	رفقا بصیبا نف یا حادی
لا تجلن وقف قلبلا واثق	فکانن منکم علی میعاد
فلعلن منکم افوز بنظرة	فتکون فی هذا الحشا شت زادی
من لم یذ بالمشق لاجدی وله	فمنکه ذا غیر حنر طقنا د
من لم یذق فی الحب اذقة الفنا	هو عندا ربا بالهوی کجا د
والقلب نار والدروع سواکب	کیف الحیوة منیت بلاضداد
یا قاتل الله الصابة انها	جارت علی متفتت الاکباد
او ما تظننت الصابة انن	عبد لمن هو مغر الاوتاد
مولای ملا د الله القطب العلی	الاریحی الکامل الارشاد
شیخه ومستند واقضه مطلبه	قللا و غایة مقصد و مرادی
رب السعار و المحامد و العلی	وفضائل جلت عن التعاد
یا مرشدی یا موعظی یا مقدر	یا ملجأی فی سبائی و معادی
ارحم علی ایا غیاث فلیس	کفنی سوی حبیکم من زاد
اصبوا لیکم اذ یروح مطوق	وامیل جدا اذ ترنم شادی
وابکی شتیاقا اذ ادر حد یکم	من جاع فی من حاضر و بادی

وہو اکرم دینی وجل طریقے	شفیع بکرم ولذکر کرام وادی
وحللتہ خیر البلاد وطبتم	وآہیم فی وادعقیبہ لواد
وفیوضکم فی عصر ناعم الوری	وبفضلہ تبقی علی الابد
فازالانام بکرم وانی ہائے	فانظر الی برحمتہ یا ہادی
یا سیدی اللہ شیئا نہ	انتم لی بجدی وانی جادی
ثم السلام علی النبی المصطفیٰ	خیر الانام ووالہ الامجاد

تقریظ از افاضات عالم نامی فاضل گرامی جناب
مولانا محمد ادریس صاحب گرامی منظر السامی

بسم اللہ الرحمن الرحیم
منک الاستمداد یا محمد المستمدین و نیک الہدایۃ یا محمد المستمدین
و در واج الصلوٰۃ علی معدن الشیم ذی الخلق العظیم سیدنا محمد وآلہ
وصحبہ ذوی المہابۃ والتکریم اما بعد رسالہ شائعہ امدادیہ کی
توصیف از قبیل مالایطاق ہو۔ تہذیب معلومت فضیلت علم پر اتفاق
ہو۔ اس رسالے میں سید العرب والجمہ شہ اہل العلم والکرم حضرت مولانا
حاجی شاہ امداد اللہ صاحب تہذیبی مہاجر مکہ کا ذکر خیر مذکور ہے۔
اور آپ ہی کی سوخ عمری مسطور ہو۔ امداد اللہ سے امید ہو کہ یہ رسالہ

مقبول خاص و عام ہو اور اسکے مؤلف و مترجم مکرّمی حاجی محمد
مرتضیٰ خان صاحب قنوجی و تبرّخوردار مولوی حاجی
محمد حسن صاحب وحشی نگرانی کی عرق ریزی کی جزا
خیر عطا ہو بحق النبی و آلہ الامجاد و صحبہ الی یوم المستناد

قطع تاریخ نجات مکیہ شام امدادیہ زمازہ افاضا انوری ہا
خاقانی دوران جناب جہ عزیز الدین صاحب نیز دام مجتہد

چندوش سالہ شد از فیض مرتضیٰ خالص	کہ مستفیض شود طبع خاص و عام ازو
بیان محرم راز حریم سبحانی ست	کہ محرمان حرم است احترام ازو
عنایت حق و ایداد ایزدی پندار	دل توی طلبہ گزشتان و نام ازو
حلاوت سخن من بہشتیان دہند	کہ شہد و شیر بہشتی بود بکام ازو
بجای حکمدہ این نسخہ ہست عارف	کہ صاف بادہ عرفان برد بکام ازو
ہوای مصرع تاریخ در سرم پیچید	کہ خفجہ و لم آمد با بقسام ازو
عزیز تر ازین نجات از صبا شنید کہ گفت	رسد شمایم امداد و مرشام ازو

ایضاً

این نسخہ شگرفت کہ بگرفت بکب طبع
گلدستہ ایست تازہ کہ بر بست بہار

هر نطفه ناز خیز ترا از خطه خطا	هر نطفه ناز خیز ترا از گهت تبار
دارد عیار سر نه کی سواد او	در دیده بصیرت ارباب وز کار
تفسیر حال سالک سواد هستی	که سوی مگشته مهاجر ازین دیار
پرگار و اگر جهان گشت سالها	آنگر گرفته است بمرکز چو قمار
در خدش تخیل ازین بای نسیم	وزر و خنده قبول شیمی بین بایم
زنگ قبول بود که بیا نم ازو گرفت	کا نفاس من جو باد بهارست مشکبار
تاریخ طبع این نفحات خوشای شعر نیر	نشر شمیم فدا نای زمین شمار

قطعه تاریخ طبع کتابی که از گرفتن اول حرف هر مصرعه
تاریخ ترجمه ظاهر میشود از عالم نامی بوی محمد حسن بوشی نامی

تجرب امداد الله سے چھپ گیا	یہ نسخہ ہے تحفہ ماضیستان
شب فکر وحشی میں تاریخ کا	غل و غلا کہ ملد و زہی ارمغان
تاریخ طبع از صاحب صبا و فہم ناقد صاحب حکیم محمد عبد الحکیم صاحب	ذی دانش و با خلق عالی پائنگاہ
این نسخہ را چون مرتضی خان زکی	خوش ترجمہ فرمود و ز امداد الہ
باسعی و ہم تحقیق از شوق دلے	پر تو سنگن بر عارفان ماندہا
ہر صفحہ اش از جلوہ معنی شدہ	ہم معنیش روشن کن نورنگاہ
ہر لفظ او پر نور از مبستی بود	

<p>و از پر تو انوار عسقران بسبر پس بهر عالم گشته با دی هر زمان آن شه که امداد الله آمد نام او یارب بود تنویر قلب عارفان یارب بود روشن صراط سالکان چشم و دل مستر شدین از وی بود تارخیش از روی حساب آید حکیم</p>	<p>چون طور شد او عارفان را جلوه گاه این فیض باطن از شه ذی عیون و جاه و ان شه که حصن شرع را باشد پناه از پر تو عسقران امداد اله از حرمت آن سالک با دی ره تا بان چو خورشید و قمر شام و بگاه مجموعہ ملفوظ امداد اله</p>
--	--

تایخ طبع از نتایج طبع عزیز از جان محمد مصطفی خان سلمه المنان

<p>ختم شد چون این کتاب صبح هر شیخ و شایسته نعتی آفت چو فکر سال تارخیش نمود</p>	<p>جلوه گر گردید از مضمون و انوار غیب زد سر و دش عالم غیبی ندان افکار غیب</p>
---	--

ایضا تایخ تالیف

<p>عون باری سے یہ کتاب شریف صنعت تخریج من آفت نے</p>	<p>ہو چکی ختم جب تمام و کمال تذکرہ لاجواب - لکھ سال</p>
---	--

مثنوی نوحی حشی تازہ تالیفات عالم نامی صاحب محسن صبا حشی بگرامی ام شفق

<p>الابر کشم پرودہ راز را چہ رازے کے دارندستان راز همان سرکہ دارند صاحب کرم</p>	<p>بہ میدان برم عشوہ و ناز را چہ نازے کے بیند صاحب نیاز رجاے کے دارند اہل ہسم</p>
---	---

گه از س که در قلب عاشق بود
 متاعی کز و آسمان و زمین
 چه در دی که زو سداش بر بهان
 که نیرنگ عالم هویدا نمود
 پسندید بر جمله قیاس بطل
 کنیسه و دیر و سرم ساخته
 چنان کردد هوشش صهبای خود
 کند رسم هر یک که من رستم
 ز ند طعنه بر غیسر کاین بی خبر
 من آنم که دافم که مقصود چیست
 بهر ر خلاق ارض و سما
 منم سالک مسلک مستقیم
 یکی میزند لاف هند و منم
 یکے عاشق ملت عیسوی
 یکی راز بورت بس تاج سر
 یکے نجم کند پیش آتش سرش
 یکی زند و ستا بخواند بجوشش
 ز مصحف یکی سازد اردبیل
 یکی راست تسبیح گوین زبان

نمے کوز غمهای فائق بود
 کشیدند خط ابا بر حبیبین
 فلند چنان غلغل در جهان
 دل خلق بر خویش کشید نمود
 گرفتار او قلب اهل نسل
 به هر رنگ هر سو به پرداخته
 که مست اند در حال خود نیک و بد
 من اینک طریق هدنی یانستم
 سبیل هدایت نیا به مگر
 به پنداشتم من که معبود کیست
 بجز من نه شد اطلاع غیر را
 شده بهر من خلق خلد نعیم
 یکی گوید آتش پرستی کنم
 یکی بسنده مذهب موسوی
 یکے راست زار در زیر بر
 صلیب یکے راست زیر برش
 یکی داد از بهر توریت هوشش
 یکے روے خود را بالذکر گل
 یکی سجده آرد پیش بتان

<p> یکے را چو محمود سنکرا یاز بترسد یکے هر دم از خوف حشر یکے را ز پیر مغان بیعت ست که هرگز نه بر اهل دانش نیت که باشد برین وضع لیل و نهار مراد راست بر حبله لطف آنچنان نه ز نهار بر کس عتابے برد بر او نیز از جمل طعنه زنند کسی را بود یاس از رحمتش سراید یکے هرزه این کسیت و بگوید که ازین نه یحییت بیش نیارد به کس قهر از نزد تعال همه را دهد رزق رب و دود که ایام خود را به عشرت برند گرامت کند جمله را ذوالجلال نگهدارد از لطف سبح و سا ز مهرش هر کس صد حصه که هر دم کند رحم او بر غمبید که در جیل عمرت نمودی بسر </p>	<p> یکے را پسندت روزه نماز کسی را بعالم بقوی ست فخر یکے قاضی و صاحب سنت ست سجب شور و غوغا غرض در جهات نهی قدرت و لطف پروردگار همه کار خود میکنند از گمان که هرگز کسی را نه پرده درد به بنید همه آنچه انسان کنند کسی راست انکار از قدرش آتشیتش میکند همچو شمشیر ایکی میکند ناز بر عقل خویش گرفتار هر یک بفکر و خیال مسلمان و ترسا و گبر و جهود ز انعام باری همه خورند زن و بچه و ملک و مال و منال ز امراض بخشد شفا جمله را ز سردی و گرمی به هر خطه نه بینی مگر اے عزیز رشید مگر شرم ناید ترا ای پسر </p>
--	---

نه حق که مهاش بشناخته
 نه بینی مگر اصل خود لے خبی
 نه دانی که از نطفه ات ساختند
 ز ناپاک جاے هویداشدی
 تن و جان ز آلائش آگنده بود
 نه طاقت که از چهره رانی گس
 سر اسر بُدی عاجز و ناتوان
 حسین و طر حدار و خوشتر نمود
 از ان پس شدی تو جوان دلیر
 تو نمند گشتی چو پیل دمان
 مگر عاقبت چیست انجسام تو
 که ناگاه چون مرگ پیش آیدت
 همان دم که از تن رود جان پاک
 چو تنها ته خاک مدفون شوی
 تن تو شود روزی مار و مور
 غلام دوزن و دخت پور و حرم
 همان مال کان گرد تو کرده
 به لود لعب صرف بیجا کنند
 تو در قبر باشی اسیر بلا

که در غفلت و حرص پر دشتی
 که شیدا شتی بر جهان چون صبی
 ز خون صورت و حسنت آراستند
 بخاک آمدی چونکه پیدا شدی
 حواست ز طغیله پر آگنده بود
 نه نطق که تا شیر خواهی گس
 خداوند عالم نموت جسدان
 و گرنه همان نطفه ات بود بود
 بمیدان پیکار غم ترنده شیر
 فلکندی ز خود غلغله در جهان
 چنان باشدت عاقبت کام تو
 بزیر زمین می شود جاگت
 نهندت عزرائیل در مہر خاک
 یقین دان که آغشته خون شوی
 نه آید عزیزت کسے تا بگور
 یکے را نباشد ز مرگ تو غم
 غم در پنج از بھار و خورده
 در اقصای عالم تا شاکنند
 پتھر آبی شوی مبتلا

تعب و تپ رسد از خدا پے پے
 نیابی پنا ہے کہ مصوٰن شوی
 نہ ملاقت کہ از حق نمائی ستیز
 الا لخر و سندن و ستر زانہ
 نباش کہ چون رخت رحلت بری
 ہمین بایدت کوشش ادا کنی
 یک اندیشہ بنامی در اہل ش
 غنیمت شمر مہلت اندر جہان
 تو بگذار این زق و قیل و قال
 بگویم کہ تمندی وستی کنی
 نویم کہ باشی تو در لیش گبر
 ہمین گویمت رسم بر جان بکن
 عمل کن بران کان ترا کردنیست
 بیا بسندہ صاحب راز شو
 گزار این ہمہ قصہ ملک و دین
 ببین کیستی از کجا آمدی
 مگر بخت فرخ شود یا ر تو
 بگیسری کے دلر باد رکنا ر
 نہ ہے طالعت ای سزیر سعید

کہ جبار و قہار شد نام وے
 نہ عذرے کہ از قہر مامون شوی
 نہ حاصل شود زان عذابت گریز
 بہ عسل و بہنر مرد مردانہ
 بہ عمر گذشتہ ندامت خوری
 دل خود بدلد ارشید کنی
 کہ آئینہ اسل آید پیش
 بکن انجہ کار آیدت اسی جوان
 کہ راضی شود از تو ایزد تعال
 بگویم کہ تو بت پرستی کنی
 نخواہم کہ گشتی مسیحی جبر
 توجہ سے اصل انسان بکن
 کہ ہر کامدہ در جہان رفتنیست
 بہ بزم حریفان دل شاد رو
 بشو صاحب درد را ہا ہاشین
 بدنیاسے فانی چہر آدمی
 کہ با مہ حبیبینان شود کار تو
 ز جام سرور شس شوی درخار
 کہ مخمور گردی ز تاب نبید

د بپسیرنخ مرترا ساغسے
 شوی بسند ه غلص و بے ریا
 پیلے کشی ساغسیراده را
 ز ناز و نیاز و ز حسن دادا
 بل شوق داری و سازی بآن
 نباشے گرفتار دام و درم
 همه دولت و جاه و حسن و وقار
 ندانی که دین و شریعت کجاست
 ندانی چه چیز است نفع و ضرر
 نه زندانه باشے نه چون پارسا
 نه از کس تراننگ غار آیدت
 باشد ترا حشره و جبه
 نه تسبیح داری نه دستار و دلق
 نه ترس ز گرما و سرما لگھے
 ندانی که چون بودم و چون شدم
 زن و مال و فرزند و پک و نسیر
 شوی از همه دین و دنیا جدا
 همه وقت باشی توشیدای دوست
 نه فرقی کنے در میان حبیب

که واهی نه گردی ز در تا درے
 نشینے بر زندان تو هم اسے کیا
 شوی بسند ه آن مرد آزاده را
 ز استرار و انگار آن دلر با
 نه آید به لب کای چرا این آن
 نه آید بدل خواهش ملک جم
 بفرمان دلدار سازی نثار
 نه بینی که تقوی و همت کجاست
 نه فقی که خود کیست مرغیر و شر
 ز احباب و بیگانے باشے جدا
 نه از نیک بد سیح کار آیدت
 نشینے نه ز نثار در قبه
 نه خواهی شدن شیخ نزد یک خلق
 نه باشد به بتان باغت روی
 نه فکر آیدت این چه نذر اخرم
 نه در طحسرت گاه آید عزت
 ندانی که تا چیست شاه و گدا
 که هم تو و هم کار تو جمله دوست
 نه خواهی که زود و دل گرد و نسیب

شواز جمله افکار و خواہش جدا
 نداری ز مرگ ای پسر بیج باک
 همان شوخ باشد نباشی تو ای بیج
 شوی آن چنان در کندش اسیر
 که چون مرگ آید ترا اسے جوان
 پس آید چو زان بعد یوم عسیر
 همان باشدت در وجود دلت
 الا ای پسر این نہ گفتار بہت
 مگر فرض شد بر تو اسے یار غار
 چنان حفظ بنما اسے آن نام را
 نہ جودی تو خالی نباشد از ان
 دوام حضوریت گرد نصیب
 همان یار بہ شد همان صاحب
 بن موی تو زو حکایت کند
 چنان مست در یاد آن بت شوی
 نہ در تو داو و سرق ماند نہ تو
 پس آن وقت انہی مست سلطان شو
 پس انگہ بماند همان اسی عزیز
 ز مخلوق و خالق ز دنیا و دین

نہ یاد آیدت از خودی و خدا
 ز خود میسکنی جامہ عمر چاک
 شود زلفت او بر دلت پیچ پیچ
 کہ از پیش مرگ آمدن خود بیر
 شود جای تو از جهان در جہان
 نشینے بفضل خدا بر سریر
 ہمین ست از زندگی حاصلت
 ہمین امر نگران خیر الو راست
 کہ خود را نیاری گھے در شمار
 کہ یا بے مگر عاقبت کام را
 ہر آن سو کہ بینی بہ بینی ہمان
 شود کار تو ہر زمان با حبیب
 ہمان باشدت روز و شب فطرت
 ز مفلس مگر شہر باریت کند
 کہ از یاد و از عشق ہم بگذری
 نہ علم تو ماند باند بلس او
 کہ آزاد از این و از آن شوی
 ز او تا بہ تو کس نداند تمیز
 ازین بہن گیتی و چرخ برین

ز شمس و قمر از نسیم صواب
 ز شیخ و برهمن ز ترسا و کبیر
 همه کان تراد نظر آیدت
 بوقت حجره آفتاب
 شبانگاه انجسم به بام فلک
 سحر که وزیدن صبا نسیم
 به گلزار خندیدن غنچه ها
 وزیدن هوا نازک و خوشخام
 معنی و جام صبوحه و یار
 حریفی لب حوض با صد خروش
 بصحراد کوه و باغ و به آب
 به درد و غم و غصه و آه و های
 ز دیوار و در هم ز فرش و مکان
 همان کان تراد نظر آیدت
 همین ست مقصود از بود و تو به
 بگویم که ز بنسارای پوشمند
 پندار گفتار وحشی ست این
 بگفت من منت مختصر یاد دار
 مرده گوشش بر طعن این ناکان

ز ذرات و اجسم ز ناز و تراب
 ز تلخی و شیرین ز سختی و صبر
 همان یار دلبر نظر آیدت
 نمایان بان خوبی و آب و تاب
 مع تیغ سه در نیام فلک
 که از زلفت مشکینش آرد شمیم
 ز طلب بل سرائیدن نعمها
 ز خوشبو شمیدن معطر مشام
 گرفته کس را کس در کنار
 ز ساقی صدای بنوش و بنوش
 به عیش و نشاط و بچنگ و رباب
 ز صبح و مسا و ز وعظ و ز نای
 ز کالای دکان و شیخ و شبان
 همان یار دلبر نظر آیدت
 و گرنه چه بود و چسب بود و توبه
 بدنیاشو کبت رساند گزنه
 که حکم نبی قریشی ست این
 که فردا اگر آیدت این بکار
 که دنیا بدین میخزند این سگان

پے نان بجویند در دل حیل
 شمارند خود را به از یازید
 نه کار از حسد او نه از مصطفی
 بهین پسند طمات طامات را
 بدانت بس مایه فتنه
 ندانند از اصل و ایمان خبر
 رزیدند سرقه برای فریب
 بگویند آن ابلهان کاین دلیست
 چو خواهد زمین را کند ز آسمان
 الا ای پسر ویدار این کلام
 بده دل بیارے که یاری کند
 چو خواهی که یابی طریق صفنا
 که جز این پی طالبان راه نیست
 چو از صدق در راه عشق آمدی
 بهین ست آن کو بهین یار ما
 بهین ست کان گفت امداد ما
 ترا هم چه گویم جز این اسے ہام

نمایند پیدا به ایمان غسل
 بمانند در بند نفس پلید
 نه واقعت ز ابر سرار را و صفا
 و چندین مکر اسم و بدعات را
 انا اللہ گویند لیل و نهار
 مخالفت ز ایمانے خیر البشر
 یہ گرد آمدہ چند کس شاک و شب
 دگر ہم نشین نبی و علی ست
 کرامت کند مرده را فور جان
 ترانیت زین رہزمان ہیچ کام
 برسم ولا استواری کنند
 مکن مادت سنت مصطفی
 و رای نبی، هیچ در گاہیت
 بشو سالک مسلک احمدی
 بفرمود پوشیدہ و بر ملا
 بهین ست ز اور لیس ہم یاد ما
 کہ بیہودہ باشد دگر والسلام

بتدایہ کہ نسخہ نافہ شائم امدادیہ قومی پریس لکھنؤ میں باد ذیحجہ ۱۳۱۲ھ مطبع ہوا

کارخانہ مصطفیٰ خان مجتبیٰ خان شہر لکھنؤ واقع بازار چوک

ہمارا کارخانہ محلہ شہر قنوج میں ایک سو سے جاری ہو اور اپنی ایما داری اور راستبازی سے نہایت مشہور ہو چکا ہے۔ والد ماجد حاجی محمد رفیع خان صاحب (بیجو کارخانہ اصغر علی و محمد علی صاحبان) لکھنؤ میں تشریف رکھتے ہیں اس وجہ سے ہم دونوں بھائیوں میں سے ایک کو لکھنؤ میں ضرور رہنا ہوتا ہو اور یہ ہمارے عزیز خیر و اذن کو معلوم ہو اسی سبب وہ لکھنؤ کے اشیا کی فرمائش قنوج روانہ کر دیتے تھے جسکی تمیل ان غیر ممکن تھی لہذا بعض صاحبوں کے ہمارے یہ دکان آڑھت کی لکھنؤ میں کھولنی پڑی اس دکان سے مندرجہ ذیل اشیا کے سوا اور سامان فرمائشی بھی کسی قدر کمیشن لیکر بھیجا جاتا ہو صاحبان فرمائش کل روپیہ اور اگر اعتباراً ہو تو بقدر محصل ایک روپیہ پیشگی بذریعہ منی آؤر بھیج دین پھر ایک سے ہزار تک کی فرمائش روپیہ بھی جاسکتی ہے جس میں پیشگی فسخ کر دیا جائیگا کمیشن ایک روپیہ پچاس تک ایک آنہ۔ اور پچاس سے سو تک آٹھ آنہ۔ ایک بعد خط و کتابت سب معاملہ ہو سکتا ہے۔

خس کا میگزین۔ مٹی خوشبو دارنی سیر سے ہر رنگ۔ زانی عمدہ مٹی دانت کی ۱۲ سے ۱۵ تک۔ ناک تین پھینک کی کیل طلائی ۱۱ سے ۱۵ تک۔ چاندی کی گونڈیاں زمانہ و مردانی ۱۲ سے ۱۵ تک۔ اسکے سوا منجن اور سر اور پان کی لالچی اور سق سی سب اشیا بکفایت روانہ ہونگے۔ پان کا سامان۔ گھوری کی کیلین فیصدی اور وہ خاصہ چاندی کا طبع فی ۱۲ سے ۱۵ تک۔ اور خاصہ مراد آبادی ہر قسم کے تھوڑے بچنی ڈلی۔ تبا کو کی گولیاں اور قوام وغیرہ حقے مراد آبادی۔ پتل اور تانبے کے ہر قسم قیمت کے متال ملک فی ۱۲ اور ۱۵ متال پشیمانی ۱۲ سے ۱۵ تک۔ نیچے۔ فی ۱۲ اور ۱۵ و صوبہ غازی پور فی ۱۲ سے ۱۵ تک۔ ہر چھان۔ ہر رنگ۔ متال نفرتی قیمت افق رنگ۔

گرمی کا سامان۔ تھان کا دانی بل پودار سنہری روپلی۔ مہر سے ۱۵ تک۔ تھان چکن مہر سے ۱۵ تک۔ کادانی مہر سے ۱۵ تک۔ تھان کادانی مہر چکن مہر سے ۱۵ تک۔ تھان ملل کو سا۔ بان پانچائے نو پانچ مہر ہر قسم کی چو گوئیہ دو پڑی ہر قسم ہر وضع کی بھی جموتی۔ قیمت مناسب۔ جاڑے کا سامان۔ فرد رضائی سفید رنگین مین کی مین کمر پر جھاڑ پیار و بوٹیدارنی مہر سے ۱۵ تک۔ پٹنگ پوش ہر قسم کے۔ تھان ہر قسم کے۔ رومال۔ دو کھا۔ ہر قسم کے۔ بزاری کا سامان۔ بانات فی گز مہر سے ۱۵ تک۔ ظالین فی گز مہر سے ۱۵ تک۔ کٹیرہ چھل طلسم گزٹ۔ سارے لٹ۔ آپا کا۔ ہر قسم کا مختلف رنگ۔ مہر سے ۱۵ تک۔ جوئے زمانے و مردانے۔ ہر قسم اور ہر قیمت کے۔

مینجر کارخانہ مصطفیٰ خان مجتبیٰ خان کمیشن ایجنٹ چوک لکھنؤ

عن
واجب الاذعان

بسم الله الرحمن الرحيم
بعد حمد خداوند عالم و

نعت حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ
وسلم واضح ہو کہ راقم نے اس کتاب کے ترجمہ کرنے اور چھپوانے
میں علاوہ صرف زر کشیر کے نہایت محنت و کوشش کی اور
بہت تجسس و تلاش سے حضرت ممدوح و ام ظلہ علیہما السلام
اونکے خاص مرید و سچے طلب کر کے جمع کیے ہیں لہذا حق
تالیف و ترجمہ اس کتاب کا بموجب قانون سرکاری
باضابطہ محفوظ ہو کر کوئی صاحب قصص و نثر نہیں لکھ
یا رسالہ قیمت فی نسخہ (عہ) طلب فرمائیں

محمد تقی خان نیچر کاغذ
صنعتی محمد علی صاحب